

**TEXT PROBLEM
WITHIN THE
BOOK ONLY**

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_204463

UNIVERSAL
LIBRARY

TBI

PGT2960

V46S

వెంకటాచల శ్రీశైలం

శ్రీశైలం శ్రీశైలం శ్రీశైలం

OUP—556—13-7-71—4,000

OSMANIA UNIVERSITY LIBRARY

Call No. T81
V46S
Accession No. PG
T2960
Author కంకర, తేజ లూరి
Title వి 9 వా పాఠా సరిది. 1954
This book should be returned on or before the date last marked below.

Editor — Prof. P V RAMANUJASWAMI, M.A.

శ్రీనివాసవిలాససేవధి

ద్విపద కావ్యము

శ్రీ శ్రీ లూరి - వెంకటార్జు

Post Graduate Library
College of Arts & Commerce, O. U.

శ్రీ వేంకటేశ్వర ప్రాచ్యపరిశోధనాలయమున
ఆంధ్రవాఙ్మయపరిశోధకుడగు

కో రా డ రా మ కృష్ణయ్య M.A. చే
సంపాదించు

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం బోర్డు ఆఫ్ ప్రెస్టిన్వారి తరఫున
ఎగ్జిక్యూటివ్ ఆఫీసరువారగు

శ్రీ చెలికాని అన్నారావు, బి. ఏ. గారి
యనుమతిని ప్రకటింపబడినది

తిరుపతి

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానముల ముద్రాక్షరశాల

1954

12960

పీఠిక

“శ్రీనివాసవిలాససేవధి” యనునది ఆంధ్రదేశమునందలి ప్రసిద్ధ పుణ్యక్షేత్రముగు తిరుపతి కొండపై నెలకొని శ్రీనివాసులని పేరుగన్న వేంకటాచలవతి విలాసములను విహరణీలలను వర్ణించు నొక చక్కని ద్విపదకావ్యము. ఆ దేవుని విలాసకథలకిది యొకనిధి. ఇది శ్రీ వేంకటాచలవతియే స్వయముగాగోరి శ్రేష్ఠలూరి వేంకటార్యుడను కవిచే రచింపించుకొని తాను కృతిగొన్న కావ్యములలో నొకటి. వేంకటపీఠ రాఘవ అనునది యీతని పూర్తిపేరయినట్లు జౌనుదొరగారు వ్రాసికొన్న దానినిబట్టి తెలియవచ్చుచున్నదిగాని, యా పీఠని గురువగు అన్నాచి అప్పలాచార్యులసేరుగాగనబడుచున్నది. జౌనుదొరగారది యీతని పేరే అని పొరబడియుండవచ్చును.

వేంకటార్యుడను నీ కవి భారద్వాజ గోత్రుడు. ఆంధ్రుడు సూత్రుడు.

“ అష్టభాషా కవిత్వార్జిత ప్రోద్య
దప్టావధాన విఖ్యాత బైరదుడు
శ్రీ కృష్ణయార్య లక్ష్మీగర్భవార్ధి
రాకాసుధానిధి రాజపూజితుడు
నివిధ విద్యాశాలి వేంకటార్యుడు ”

అగునీతడు కావ్యరచనాభిలాషియై యుండగా శ్రీ వేంకటేశ్వరు లాతనికి స్వప్నమునఁ గానుపించి,

“ గరిమ నీక్షించి, యో కవివర్య మున్ను
, ధర సంస్కృతప్రాకృతముఖ భాషలను

శ్రీనివాసవిలాససేవధి

ద్రవిడాంధ్రములఁ బ్రంధముఁ లెన్నియైన
సవరించితివి మాకు సంతసంబెసఁగ
నొక కృతి కేహచలోరువై భవము
ప్రకటితాలంక్రియాస్పదవర్ణనలను.....
విసువకి శృంగార వీరాద్భుతాది
రసములు భావముల్ రంజిల్లునట్లు
స్వపద లోకులకెల్లఁ దెలివిడిగాని
ద్విపదగాఁ దెనుగునఁ దేటగావించు
వారాహ వామన బ్రహ్మాండ పాద్య
గారుడ స్కంద మార్కండేయ ముఖ్య
బహుపురాణోక్త సంబాధంబువలన
గహనమై పెనుగొన్న కథ చిక్కుదీర్చి
శరణిలోపల రత్నజాతంబు లేర్చి
మెరుగుసానను దీర్చి మెలకువఁదేర్చి
భూషణంబొనరించు పాలుపున కర్ణ
భూషణంబుగను సల్పుము చెల్వు గుల్క ”

అని యీనతీయ, నాతఁడు వెంటనే వేల్కొనిచి, పెక్కు పురాణ
ములలోఁ జిక్కుపడియున్న శ్రీనివాసుల కథలలో, పునరుక్త కథను
ద్రోచి, మొదలుతుద యేర్పరించి, పూర్వోత్తర విరోధములను దోచ
నీక, సర్వ సమాధాన సరణిని, భావుకభావ సంభావ్యతనలరఁ గావించి,
పటుమహాకావ్యలక్షణములు వెలయ నందే వేంకటాద్రిమాహాత్యమిం
పొందునట్లుగాఁ దెనుగున నీ ద్విపదకావ్యమును భూసుత నిఖ్యాతి పొసగ
విరచింపఁ బూనినటులఁ జెప్పియున్నాఁడు. పిదప నా కృతిపతియగు
ధవేంకటేశుని వడ్డి ప్రాకృత భావలలో—ననగా—ప్రాకృతము, శౌర
సేని, మాగధి, పై శాచి, చూళికోక్తి, భాగవీరం అనువానిలో స్తోత్రము

చేసినాడు. ఈ కవి సంస్కృత ప్రాకృతములందును, ద్రవిడాంధ్రము లందును పెక్కు కావ్యములను రచించి, యింతకుఁ బూర్వమే తన కర్పించినట్లుగా నా వేంకటాచలపతి యీతని కలలోఁ జెప్పటను బట్టి తెలియవచ్చుచున్నదేగాని, యీతని యితర గ్రంథములేవియు నితఁ డరకుఁ గాన లేదు. ఆరు ప్రాకృతములలోని యల్పరచనలు మాత్ర మీ గ్రంథముననే గానవచ్చుచున్నవి. ఈతనిది ద్విపదరచనయే యైనను, దాని నీతఁడు,

“ పటులార్థకల్పనల్ శబ్దసాదర్భ
మొరపొందమాధుర్య ముల్లసిల్లగను
నరున పద్ధెనిమిది వర్ణనల్ గులుక
శతుల శృంగార వీరాద్భుతరసము
లతిశయాంబుగ, నిభావాది భావములు,
భావుక భావ్య సంభావ్యతి నలరఁ
గావించి, పటు మహాకావ్యలక్షణము
నెలయఁ దెనుంగున ద్విపదకావ్యముగ ”

రచి పంబూనినట్లు చెప్పికొన్నాఁడు. అట్లే రచన ద్విపదయే యైనను మహాకావ్యలక్షణములతోఁ గూడినదై యే యున్నదనుటకు సందేహములేదు. వేంకటాద్రిమాహాత్మ్యమును, శ్రీనివాసుని విలాస ములను వర్ణించు గద్యపద్యాత్మకములగు గ్రంథము లనేకములున్నను, ఈ ద్విపదరచనయే చక్కని తెనుఁగుదనముగలిగి, కావ్యలక్షణములతోఁ గూడి వాసికన్న మిన్నయేయై యున్నదని చెప్పదగియున్నది.

“ వేంకటార్యుని తండ్రి పేరు కృష్ణయ్యార్యుఁడు, తల్లి లక్ష్మి. ఈతఁ డశేషదేశికులకెఱిగి “ వాధూల వంశా వతంసుడగుఁ సస్మదా చార్యు నన్నావి యప్పలాచార్యు ” ని భజయితునన్నాఁడు. దీనిని బట్టి గుఱతఁడు వాధూలవంశావతంసుఁ డగు అన్నావి అప్పలాచార్యుల

శిష్యుడై నట్లు తెలియుచున్నది. వాఘాల గోత్రజుడగు నీతని అసలు పేరు వీరరాఘవాచార్యులనియు, ఈయనకే కందాడై కోవిలల్లఱ అని ప్రసిద్ధికలదనియుఁ జెప్పదురు. ఈయన వైష్ణవ సంప్రదాయ గ్రంథములగు అష్టాదశరహస్యములలో నొకటగు 'శ్రీ వచనభూషణమునకు' లఘువాఖ్యను రచించినవారు. వీరి వాసస్థానము తిరుమిళ్ళిశై అను పూనమ్ల సమీపమునగల యొక గ్రామము. ఈ కందాడ అప్పలాచార్యులే శేనాలి రామకృష్ణ విరచిత మగు పాండురంగమాహాత్మ్యమునకుఁ గృతిపతియగు విరూరి వేదాద్రికిఁగూడ గురువై నట్లూ గ్రంథమున రామకృష్ణకవి యీయనను గూర్చి చేసిన యీ క్రింది వర్ణనమును ఒట్టి తెలియ వచ్చుచున్నది:—

నీ॥ నేదగూర్గ ప్రతిష్ఠా దై వశ్రేష్ఠఁ
 డభ్యస్త వద్దర్శనార్థ రాశి
 యతిరాజ రచిత భావ్యగ్రంథనిర్ణేత
 యఖిల పురాణేతిహాసకర్త
 బంధుర దివ్యప్రబంధానుసంధాత
 పంచసంస్కార ప్రపంచ చణుడు
 వాఘాలమునిచంద్ర వంశవర్ధనమూర్తి
 సకల దేశాచార్య నికరగురువు
 పట్టమేనుంగు శ్రీరంగపతికి నణ్ణ
 గారి గర్భాంబురాశి నీహారరశ్మి
 సారసాహిత్య నర్వన్వశయ్యపేటి
 నూళవందారు కందాళ యప్పగారు.

వై జయంతీవిలాసకర్తయగు సారంగు తమ్మయ్య కూడ నీ కందాళ అప్పలాచార్యులుగారినే తనకు గురువుగా,

కం॥ వందారు దాసజనతా

మందారు నేదశాస్త్ర మహితప్రజ్ఞా

బృందారకగురు మాధురు

గందాళప్పలగురున్ జగద్గురు గొలుతున్.

అని చెప్పికొనియుండుటచే, నా యప్పలాచార్యుల శిష్యుడే యగు మన వేంకటాచార్యుడును తెనాలి రామకృష్ణ, సారంగు తమ్మయ్య లతో సమకాలికుడై — క్రీ. శ. 17-వ శతాబ్ది ప్రారంభముననుండి యుండునని నిశ్చయింపఁదగియున్నది. ఈ కందాళ అప్పలాచార్యుల వ్యాకరణశాస్త్ర పాండిత్యమునుగూర్చి ప్రశంసించుచు నాయన శిష్యుఁ డొకఁడు “ఆపశబ్దభయం నాస్తి అప్పలాచార్య సన్నిధౌ” అని చెప్పిన సందర్భముననే, సమకాలికుఁడగు తెనాలి రామకృష్ణుడు ‘ఆనాచార భయం నాస్తి తిష్ఠన్ మూత్రస్యసన్నిధౌ’ అని పరిహసించెనని చెప్పుదురు రామకృష్ణునిని గూర్చిన యిట్టి కథలనేకములు విశ్వసనీయములై నను కాకున్నను మన శ్రేష్ఠులారి వెంకటాచార్యుఁ డాతనికి సమకాలికుఁడని మాత్రము వ్యక్తమగుచున్నది. ఈతని వాసస్థానమగు శ్రేష్ఠిలూరు అనంతపురం జిల్లాలోజేరిన చెట్లూరు కానవచ్చునని తోచుచున్నది. కావున నీ కవి యిప్పటికి సుమారు 350 సంవత్సరములకుఁ బూర్వపు వాడుగాఁ గనఁబడుచున్నాఁడు.

ఈతని ద్విపదరచన ప్రబంధకవిత్వమునుబోలి ప్రౌఢమైన వర్ణనలతో రసభావబంధురమై ధారాళమైన శైలితో నొప్పుచున్నది. ఇంకను దనకావ్యకన్యక శయ్యకుఁ దగిన మృదుపదము, ఒయ్యారినడోలు, శుభోరుకాంతి, సద్వృత్తులు, సరసభావంబులు, సౌకుమార్యంబు గలిగి సువర్ణమయ మూర్తియగుచు, లలిత శృంగారలీలల సొంపు నింపు గైకొనియుండి శ్రీకాంతకెనగాఁగఁ జెలగుటచేత నద్దానికి కలశాబ్ధి

కన్యకావిభుడగు శౌరియే తగిన పతియంచు భావించి యాతనికీ కవి సమర్పించినట్లు చెప్పికొన్నాడు.

శ్రీనివాసుని విహారలీలలతోపాటు ఆతని కావాసమైన వేంకటాద్రి యొక్క మాహాత్మ్యమునుగూడ వర్ణించి వివరించుటచేత నీ రచనా ప్రాశస్త్య మినుమడించిన దనవచ్చును. ఇంతేకాదు ఆ శ్రీనివాసులే యాతనికలలోఁ గాఁపించినప్పు డానతిచ్చినట్లుగా, నా దేవునికథ, ‘బహు పురాణోక్తి సంబాధంబువలన గహనమై మొదలుతుదలేక, పూర్వోత్తర విరోధములతోఁ గూడి చిక్కుగొనియుండుటచే నట్టి కథలోని చిక్కులన్నీతీర్చి మొదలు తుదయేర్పరించి శరధిలో గలరత్నములనేర్చి సాన దీర్చి మెఱుగువెట్టి భూషణంబొనరించు రీతినే యీతఁడీ కావ్యమును దిద్ది యీ వేంకటాద్రివిభు నలంకరించినాడు. శ్రీవేంకటేశ్వరుల గూర్చిన విధలు, సంస్కృత భాషారచితములగు 12 పురాణములలో గానవచ్చుచున్నట్లు ఇటీవల ప్రకటితముగు “శ్రీ వేంకటాద్రిమాహాత్మ్య” మను నొక సంకలన గ్రంథమునుబట్టి తెలియుచున్నది. కాని ఆ యీ పురాణభాగములుగా నందుఁ జేర్పబడియున్న రచనలు కొన్ని మూల పురాణ గ్రంథములలో గానవచ్చుటయేలేదు. ఈ కారణముచే నీ భాగము లా యీ పురాణములం దేయేకాలములఁ జేర్పబడియుండునోతెలియదు. మన వేంకటార్చకవి కాలమునకు మాత్రము — అనగా శ్రీ. శ. 17.వ శతాబ్ది ప్రాంతమునకు వారాహ, వామన, బ్రహ్మాండ, పాద్మ, గారుడ, స్కంద మార్కండేయములను నీ యీరు పురాణములలోను, నీ వేంకటాద్రి మాహాత్మ్యమును గూర్చిన కథాభాగములు గానవచ్చుచున్నవని యీతడు చెప్పటనుబట్టి నిశ్చయింపవచ్చును. అప్పటికే వీనిలో నొకదాని కొకటి పొందకయుండినవని కవియే—కాదు—వేంకటాద్రి దేవుడగు శ్రీనివాసులే — చెప్పికొనియున్నాడు. భిన్న కాలములందు భిన్న గ్రంథకర్తలచే రచింపబడిన కథాభాగము లా యీ పురాణములఁ జేర్పబడి

యుండుటచే నట్టి చిక్కు ఏర్పడియుండె నేమో! ఈ చిక్కును విడదీసి కథకు మొదలు తుద లేర్పరించి చెప్పటలో నీతఁడు కాలగతిని అనుగా యుగముల వరుసను అనుసరించి, త దనుకూలముగనే వారాహ వామన బ్రహ్మాండ పాద్య గారుడ స్కంద మార్కండేయ పురాణములందలి కథను యథాక్రమముగా నవరించి రచించిన ట్లగపడుచున్నది.

ఈతని ద్విపదరచన మారాశ్వాసముల గ్రంథము. అందు మొదటి మూడాశ్వాసములలోను ప్రధానమైన “వేంకట ధరణీధర మహిమను వినుపించినాడు”. ఈ ముఖ్యకథాభాగమంతయు వారాహ పురాణాంతర్గతమైనదే. అసలీ కథకంతకు మూలమే యాదివరాహావ తారము. మున్నీట మునిగియున్న వసుధను బై కెత్తుటకై శ్వేత వరాహరూపమును దాల్చిన శ్రీ కాంతుఁడు ఆధరణిని “ఒక కొర మొన నొత్తి యుబుకబై కెత్తి యెగసి వెల్వడివచ్చియిల ధాతకిచ్చి”న పిదప నా భూమియందే భూరిలీల విహరింపఁ దమి పుట్టఁగా, నా దేవుఁడు వై కుంఠమందలి మన నగరిలోని రత్ననగరాజము నిచ్చటికే దెమ్మని, చెంతనున్న గరుడనికాజ్ఞయిచ్చి, తానా భూమిపయిని గౌతమి కరువ దామడను స్వర్ణముఖర్యాఖ్య వాహించెంత స్వర్ణనగాధిత్వ సదృశమైన యొక వో నొక వనముంగన గొని దాని వైఖరి కలరి యచ్చట విహరించు చుండెనట. ఇదియే వేంకటాచల ప్రదేశము. ఇంతలో గరుడఁడు వై కుంఠమునకుఁజోయి యచ్చటి నారాయణాద్రిని పెరించి నిమిష మాత్రనేతెచ్చి యెదుట నిలువగా, నా వాసుదేవుం డా చెంతనున్న స్వామి పుష్కరిణియన్ సరమునుజూపి యీ మహాసరస్విపై నెనగంగధరణి నిడుమని యానతీయఁగా నాతఁడట్లుచేసెను. దీనినిబట్టి భూమిపై స్వామిపుష్కరిణి యను నొక సరస్సు, వేంకటాద్రియను నొక కొండ వెలసియుండగా దీనినే నారాయణాద్రిగఁ జేసివట్లగపడుచున్నది. అందు వరాహావతారమున వెన్నుఁడు విహరించుచుండ, దేవతలాతని స్తుతించి “తమధారులిట్లులీ

దారుణ రూపమునుజూచి భయమున మూఢులయ్యెదరు, చాలించి యీ మూర్తి సౌమ్యరూపమున 'మే లొనంగవే' అని ప్రార్థింప నా దేవుడు సురల కానందమొనగ "నేవింప నింపైన శ్రీనివాసుడయి" నిలిచినాడట. ఇది స్వర్ణ ముఖరీ తీరమునగల స్వామి పుష్కరిణియను సరస్సు చెంతనున్న వెంకటాద్రియందు వరాహవతారమూర్తి శ్రీనివాసుడై వెలసినకథ. ఇది మంతయు వరాహ పురాణాంతర్భాగముగానున్నది. వరాహవతార మునకుఁబూర్వమే పృథివిపై స్వామిపుష్కరిణి యెట్లువచ్చినది, ఆ వరాహ మూర్తి దీనిచెంతకే యెందులకు రానయ్యె నను ప్రశ్నకు సమాధానముగా కల్పాద్రియందు ప్రళయవై కుంత విలసితోద్యానమున ప్రవిష్టమైనట్టి దాని యందు నిజవదోద్భవయగు గంగనునిచి "యే మేను గానని యుర్వికి బిలుచుకొని వచ్చినాడట! ఆ గంగతో స్వామిపుష్కరిణియు వచ్చినదట. ఈ తీర్థ తీరంబునందు వరాహుఁగొలిచి పూజించినఁ గోటిజన్మంబుల కలుషసంఘంబు తక్షణమే తొలంగునట. ఈ రీతిగా వరాహుని, శ్రీనివాసునిగూడ వెన్నుని రూపములుగా నీ స్వామిసరోవరతలమున నిల్పినట్లు నది. కాని వరాహుడే శ్రీనివాసుడై నాడుగదా. వష్టాశ్వాస ములోఁగూడ తొండమాకొరాజు మూలముగాఁ దనకు విమాన ప్రాకారాదుల నిర్మాణమును సాధించుపట్ల, నాతనికి నచ్చటి నిషాదునికి నా శ్వేత వరాహరూపముననే మొదట కానుపించి, పిదప భూమిలోనికిఁ జొరబడి పోయి, యాప్రదేశమును రాజుత్రవ్వించినపుడు జానువులవరకు భూమిలో పాతుకొనిపోయిన శ్రీనివాసుని యర్చారూపమే గానుపించుటనుబట్టికూడ వరాహుడే శ్రీనివాస రూపముదాల్చినట్లు మనము నిశ్చయింపవచ్చును. కావుననే వరాహపురాణమున నీ కథాభాగము తొలుతఁ గానఁబడుటకుఁ గారణముకూడ వ్యక్తమగుచున్నట్లున్నది. ఇప్పుడిది 'మహావిష్ణోరాజ్ఞ యా' ప్రవర్తమానమగుచున్న శ్వేతవరాహ కల్పముగావున నీ కల్పమున కాదియగు నా వరాహమూర్తితో నీ శ్రీనివాసమూర్తి కభేదము కల్పింప

బడుటయు క్తమే. ఇంక నా మూర్తిప్రభావమును ఆస్థలతీర్థముల మహిమలనువ్యక్తపరచుటకుగాను, శంఖఙ్కుడను చంద్రవంశపురాజుకథ, చక్కగఁ బ్రబంధరీతిని ప్రథమాశ్వాసమున వర్ణింపఁబడినది. రెండవ యాశ్వాసమున నాత్మారాముడను బ్రాహ్మణునికథ మూలముగా వేంకటాద్రి ప్రభావము, మూర్తి ప్రభావమును వర్ణించి, యచ్చటి పదునేడుతీర్థముల మహిమలను దెలుపునందర్భమున, పాండవులు అరణ్యవాసమున కృష్ణుని యుపదేశముతో శ్రీనివాసాచల శిఖరిమున నొక వత్సరము తత్పుణ్యోదకముల స్నాతులై తపస్సుచేయుటచే జయమొందినట్లు చెప్పెను. అట్లే మరియొక యుగమున దశముఖుని ఖండింపఁబోవుచున్న రాముని నా కొండపై తపస్సుచేయుచున్న అంజనాదేవి గాంచి “ఆ గావణుని గణమునగెల్పుట దుర్బటము కావున స్వామి పుష్కరిణిని స్నానంబుచేసి వేంకటేశ్వరుగాంచి వరమగది చనుమని పలికినదట. మానునుంతుఁడు సట్ల విన్నవింప “మోమున చిరునవ్వు మొలకలెత్త సామిత్రియు రామచంద్రుఁడు నా సరసి స్నానముచేసి నీలశైలీశు భావించిరట. ఈ విధముగా తొలి యుగంబునందలి ఆదివరాహావతార కథతోపాటు, త్రేతా ద్వాపర యుగములందలి కథలుకూడ నీ వేంకటాచలక్షేత్ర తీర్థ దైవతములతో ముడివెట్టఁబడినవి. రావణబాధితులగు మునులు బ్రహ్మతోఁగూడి వెన్నుని వెదకుచు క్షీరాబ్ధిలో వెన్నుఁడు లేడు వేంకటాచలమున నున్నాడని చెప్పిన నారదునితోఁగలిసి కేషశైలమునకు వచ్చి ఆ యా తీర్థములఁ దపస్సుచేయుచుండగా పుత్రార్థమైవచ్చి తపంబు సల్పుచున్న దశరథునకును వారికిని స్వామి ప్రత్యక్షమయ్యెను. అప్పుడు ముందు దశరథుని పల్కరించఁగా స్వామి నాతఁడు నాల్గుశ్లోకములచే స్తుతించుటచేత నాతనికి సల్పురుపుత్రులుగలుగ వరమిచ్చెనట. తరువాత దేవతలు రావణవధకై స్రాద్ధింపఁ దానేవచ్చి సంహరించెదనని చెప్పిపంపెను. ఈ సందర్భముననే బ్రహ్మ స్థిరముగా నాగిరిని ఆ మూర్తితోనే భక్త

వశ్యుడనై యుండుమని వేడుకొని, యాతని యర్చాకృతికి కుత్రవము సల్పుటకనుజ్ఞ వడసి, దేవశిల్పిచే మందిర ప్రాకారాదుల నిర్మింపఁజేసి యుత్సవములను నై భవముతో నడపించెను. దీనివిబట్టి శ్రీనివాసుని యర్చాకృతి కుత్రవము సల్పుచిధానము త్రేతాయుగముననే బ్రహ్మచే బ్రారంభింపబడినదని తెలియవచ్చుచున్నది. అప్పటికే కలశప్రతిష్ఠాపనము, ధ్వజారోహణము, దిగ్బలి, తిరువీధులేగుట సంప్రదాయవిహితములై నవి. తిరునాళ్లకుఁ చోళద్రమిళ పాండ్యసూరసేనాంధ్ర మాళవ కర్నాట మగధ శావీర కురు ఘూర్జ రోత్తరకోసలప్రముఖ ధరణీశ్వరులు తత్తద్రాష్ట్ర జనులు నడుగడుగుకు దండముపెట్టువారు, నోటితాళములు పూనువారు, తమ్మటంబులుబెట్టి తాటించువారు, గోవిందపెట్టుచు గునుకువారునై వచ్చుచుండిరి. అచ్చటి ప్రపాపాలికలు పాంథుల ననేకవిధముల నాద రించుచుండిరి. అందరికి నల్లై శ్రీనివాసుండు దృశ్యుండగుచుండునట్లు ప్రతివర్ష మామహోత్సవమట్లే జరుగుచుండునట్లు బ్రహ్మ వరమును బడ సెను.

ఇది వరాహపురాణకథ. తొలిమూడు యుగములకు సంబంధించినది — దీనిని మూడాశ్వాసములలో నిమిషిచినాడు కవి. పద్మావతీ పరిణయము కలియుగమునకు సంబంధించిన కథయని గాఁబోలు నిందు తెలుపఁబడలేదు. 5, 6, ఆశ్వాసములం దా పద్మినీపరిణయము, అర్చాకృతి యర్చనార్థము కొండపై మండవప్రాకారాది నిర్మాణాదికథలు భవిష్యపురాణోక్తి పద్ధతిని వివరింపఁబడినవి. ఇది నడుమనున్న నాలుగవ యాశ్వాసమున తీర్థాదుల మహిమలును, వానిని గూర్చినకథలును, వామన బ్రహ్మాండపురాణోక్తిరిని వర్ణింపఁబడినవి వేంకటధరణీ ధర మహిమను విన్న ఋషులువేసిన ప్రశ్నల కుత్తరముగా, స్వామిపుష్కరిణీతీరమున కుమారుండు తారక సంహారమువలనఁ గలిగిన బ్రహ్మ హత్యను దొలగించుకొనుటకై శివుని యుపదేశంబున స్వామిపుష్కరిణీ

తీరంబున తపంబునలిపి నారాయణు నెట్లుదర్శించెనో, విష్వక్సేనుడు సువర్చలయందు వరుణుని కుమారుడై పుట్టుటచే, నా పేరితీర్థమున కెట్లు మహిమకలిగెనో, అహల్యాజారుడగు సింద్రుని తపస్సుమూలముగా వజ్రతీర్థమెట్లు మహితమయ్యెనో, తెలుపుకథలను విపులముగా వామన పురాణమునుబట్టి వర్ణించి, వేంకటాద్రికి వివిధనామములు గలుగుటకుఁ గలకారణములను బ్రహ్మాండపురాణోక్తరీతిని వివరించెను.

ఇక 5, 6, ఆశ్వాసములలో వృషాసురుని బాలియించుట మూలముగా వృషాచలనామమెట్లుకలిగెనో, శ్రీనివాసుడు పద్మినీకాంత నెట్లు పెండ్లాడెనో, కలియుగాగమమునందెట్లు వెన్నుడు విహరింపదొడఁ గెనో యను విషయములను గూర్చి (యేవో) పురాణముల్ దడవి, వ్యాసుని భావంబుననిలిపి సూతుడు మునీశ్వరులకుఁ జెప్పినట్లు మాత్రమే యీ కవి చెప్పినాడుగాని యే పురాణ విషయములో వ్యక్తపరుపలేదు. ఈతఁడు తొలుత పేర్కొనినవానిలో మిగిలినవి “పాద్యగారుడములు”. ఇందలి కథ తెలుపు విశేషమేమనఁగా నీ భూమిపై నున్న “వేంకటాచలమును” నది “వెన్నుడు మున్ను తిన్నగా భూమికి వై కుంతమునుండి తెప్పించినదే” యని. ఇదివరలో వై కుంతమునుండి వేంకటాచలమును తెప్పించినట్లెచ్చటను ఈతడు పురాణోక్తముగనైనను చెప్పియుండలేదు. తొలుత వరాహమూర్తి గరుడునితోఁ జెప్పినది “వక్షీంద్ర నీవు నిబ్బర ముననేగి, యశీణ లక్ష్మీచే నలరు వై కుంత నగరంబునను నున నగరిలో రత్ననగరాజ మొకటి యున్నదిగదా దాని భుజికేసేవలె” నని. ఆతడు దానినట్లు తీసికొనిరాగా “స్వామిపుష్కరిణియై నరమునుజూపి ఈ మహాసరస్విపై నెనగంగధరణి నిడుమన, నాతఁడయ్యెడ నమంబైన పుడ మిని యా దిప్యభూధరంబునిచె” ననిచెప్పెను. ఆ వరాహమూర్తి శ్రీనివాసుడైనట్లే ఆ రత్ననగరాజమే స్వామిపుష్కరిణి సమీపమున నుండుటచే వేంకటాచలమయ్యెనని మనము తలంపవలసియున్నది.

పంచమాశ్వాసములోని వృషభాసురుని కథయే యీ విషయమును వ్యక్తపరచునట్లున్నది. ఏలయనఁగా, నా యసురుఁడొకనాడు “శేషాద్రి శృంగంబు లతులిత మణికాంచనాంచిత శ్రీల కనుపట్టిన జూచి కరముచింతించి ‘ననభూమి నెందుండివచ్చె నీ కొండ, ఒకనాడు నిందిది యుండుటలేదు ప్రకటింప నెవ్వఁడో ప్రబలమాయావి తనశక్తి గల్పించి తగిలియుందుండు — నతనినే ఖండింతుగాక’ యని యనుకొనుటనుబట్టి ఒకప్పుడా వెంకటశైల మచ్చటలేదని, వెన్నుని యాజ్ఞపై నది యచ్చటికి వై కుంతమునుండి తేబడినదేయని వ్యక్తముచేయఁబడినట్లు నది, తనపై నెత్తివచ్చిన వృషభాసురుని స్వామి చక్రముచే ఖండించెను. ఈ కారణముచే దానికి వృషాద్రియను పేరుగలిగినది. ఒకప్పుడు చెంచురూపమున శ్రీ వేంకటేశ్వరులు స్వర్ణముఖరి చెంతనున్న కాననమున వేటాడఁబోవ చెలికత్తెలతో వనవిహారమునకు వచ్చిన పద్మిని గాంచుట తటస్థించినది. పిదప పరస్పర ప్రేమాంకురములు, ఎరహము, వకుళమాలిక చెలికత్తెయై ఏరికి సంతానముచేయుట కంగీకరించి ఆకాశ రాజునింటికిఁబోయి వివాహముహూర్తమును నిశ్చయించుట, నారదు డీలోపల నెఱుకతవేషమున శ్రీనివాసుఁడు పద్మిని జేపట్టునని యెఱుక చెప్పుట పద్మిని వివాహవై భవము మొదలగు కథాభాగము వర్ణింపబడినది. ఈ సందర్భములోనే యాకాశరాజున కయోనిజగా లభించిన పద్మినియను కూతురు యొక్క పూర్వజన్మకథ దెలుపఁబడును. కృతయుగమునాడు వెన్నునివివాహమాడఁ దపస్సుచేసిన బృహస్పతి మనుమ రాలైన వేదవతి త్రేతాయుగమున రావణసంహారమునకుఁ దోడ్పడి, ద్వాపరమున కృష్ణునిఁగూడలేక ఇప్పుడు పద్మినియైన వృత్తాంతమును శ్రీనివాసుఁడే వ్యక్తముచేసిట్లు వర్ణించినాడు కవి.

తరువాతి కథ కలియుగమున స్వామి అర్చాకృతి వేంకటాచలమున వెలసినరీతిని దెలుపుచున్నది. వెనుక తొలియుగమున సముద్రమున

మునిగిపోవుచున్న భూమి నుద్ధరించుటకు వెలసిన వరాహవతారరూపమే ఈ యుగమున మరల నీ కొండపై నవతరించి వస్తుండను నిహనుడు వేసి కొన్న కొట్టచేసును తిని పాడుచేయుట మూలముగాఁ దానచ్చటి దైవమని వానికెరిగించి తనమాహాత్మ్యమును రాజు తొండమానున కెరిగింపు మని చెప్పుటయు, వాడట్లుచేయ, రాజు తనకుఁ గలలోవచ్చిచెప్పిన దైవముమాట నిదర్శనముగా నాప్రదేశమునకువచ్చి యా శ్వేతవరాహ మొక పుట్టజొచ్చుటనజూచి, దానిని త్రవ్వించి క్షీరఘటాభిషేకము చేయించగా, నాదేవుని యర్చాకృతి భూమిలో పాతుకొనిపోయి కాన వచ్చుటయు, సద్దాని కితఁడు మండప ప్రాకారాదులనునిర్మించి, యుత్సవాదికమును వెనుక బ్రహ్మాదులు నల్లినట్లే నలుపుటయు వర్ణింపబడినది. విశేషసేమనగా నపుడు భూమినుండి వెలికితీసిన యా యర్చాకృతియే తొండమాన్ రాజుతో భాషించుచు నాతని కొక బిలముఁజూపి ప్రతి దినము నీ వీ బిలద్వారమునవచ్చి నన్నర్చింపవచ్చును, ఎల్లపుడు నాసేవ యందే నిమగ్నుఁడవై యుండవద్దు, భోగములమాని యోగివలెనుండు తేమి? రాజయోగినికమ్ము. నీవు నీ భార్యలతోయభేచ్ఛ భోగము లను భవించుచునే యుండుమని దేవుడే హెచ్చరించినాడట! నీవు యావజ్జీవ నియత కైంకర్యసేవ లిట్లే సేయుచుండి భోగభాగ్యంబులు భుజించి, తుదకు మోక్షమొందుము అని చెప్పెను. ఆతఁడు నట్లే ధర్మవృషభము నాల్గుపాదముల నడచునట్లు రాజ్యముచేసి తుదకు పరమాత్మ సాయుజ్య మునుపొందునని భవిష్యత్పురాణకథ వ్యక్తముచేసినాడు. ఈ రీతిగా బహుపురాణోక్తి సంబాధంబువలన గహనమైయున్న శ్రీ వేంకటాచల పతి కథను చిక్కులుతీర్చి పునరుక్తిదోషంబు చాలవరకు పరిహరించి సక్రమపద్ధతిని శ్రీనివాసుని విలాసకథలను వెంకటాద్రిమాహాత్మ్యము వ్యక్తమగునట్లే. ఈ కవి ద్విపదకావ్యముగా రచించినాడు. ద్విపదకావ్య రచయితలు సామాన్యముగా పాల్కురికి సోమనాథుని దలపింకమానరు.

శ్రీనివాసులు కవితోఁ గలతోఁజెప్పిన “ద్విపదలోకులకెల్లఁ దెలిసిడిగాన,
ద్విపదగాఁ దేలుఁగునఁ దేటగాఁపించు” అన్నమాటలును, తదాజ్ఞానుసార
ముగా వేంకటాచ్యుడు చెప్పిన,

ఘటియించి తగు నలంకారముల్ మెరయ,
చతుర్థార్థకల్పనల్ శబ్దసందర్భ
మొరపొంద మాధుర్యముల్లసిల్లగను
వరుస పద్ధెనిమిదివర్ణనల్ గులుక
నతులశ్రృంగార వీరాద్భుతరసము
లతిశయింపగ విభావాది భావములు
భావుకభావ సంభావ్యతనలర
గావించి పటు మహాకావ్యలక్షణము
వెలయ దెనుంగున ద్విపదకావ్యముగ
భూనుత విఖ్యాతిపొనఁగ నల్పెదను.

అనుమాటలును సోమనాథుని యీ క్రిందివాక్యములను దలపింపకపోవు.

“ఉపమింపగన్యపద్యోవాత్తకృతులు ద్విపదయు సమమభావింప
సత్కృతియన నూత్నసంగతి దనర
తొమ్మిదిరసములు దులుకాడ దాని
యిమ్మడివర్ణనలెగంగఁ ద్విగుణ
మగు నలంకారము లసలార, దాని
తేటతెనుంగున ద్విపదరచింతు ” (పండితారాధ్యచరిత్ర)

ఇట్లే కవి యీ ద్విపదకావ్యమును రసభావములతోను చక్కని
వర్ణనలతోను అలరారునట్లుచేసి దీనినిమహాకావ్యముగనే రూపొందించినా
డనుటకు సందేహములేదు.

ఇందు ప్రథమాశ్వాసముననే నై కుంతపుర వర్ణనము, సముద్ర వర్ణనము వేంకటాచల వర్ణనములును గలవు. రెండవ యాశ్వాసమున స్వామిపుష్కరిణీతీరమునఁ దపస్సుచేయు మునులను దశరథుఁడుగాంచిన సందర్భమున గ్రీష్మాది ఋతువర్ణనముకలదు. స్వామిపుష్కరిణీ ప్రభావ మునుదెల్పు శంఖబుడఁడు చంద్రవంశపురాజు కథాసందర్భమున స్వయంవర వర్ణనము కలదు. ఇట్లే చంద్రారోదయ వర్ణనములు సందర్భాను సారముగా నా యా కథాసందర్భములతోడఁ బ్రకృతి సానుభూతిఁ దెలుపుటను సూచించుచున్నట్లుగాఁ జేయఁబడినవి. తృతీయాశ్వాసమున స్వామి తిరునాళ్లును గిసిన నాటి రాత్రి వర్ణనము మరునాటి సూర్యోదయ వర్ణనమును జూడుదు.

“ ఆరేయి

తిరునాళ్లఁగనుటఁ జెందిన ప్రసన్నతను
మురియుచు దిగ్విధూముఖపాళి దనరె
పొడుపుగట్టను సౌధమును గయినేయ
నిడిన దీపంబన నినుఁడుదయించె
తిరువెంకటేశ్వరు తిరునాళ్ల కెనయ
నరుణమండలమును నండఁచే బూర్వ
హరిదబ్బముఖ కుంకుమాసారములను
ధరణిజ విటపాళి దగుల వసంత
మొరపురంజెల్లె నా నురుననాగ్రముల
నెరయ. కెంజాయల నీరెండ యడరె,
నరుణాతపద్యుతి నందుకారాకు
తరుణవల్లవముగాఁ దలఁచి కోయిలలు
నొక్కి- త్రుంచగలేక నుసివినం జూచి
పక్కుననగియెనా పద్మంబులలరె ” etc.,

ఈరీతి చక్కని భావంబులలర సందర్భానుకూలముగ నా యా వర్ణనలను ప్రాధరీతిని సాగించినాఁ డీకవి. చక్రరాజు శ్రీనివాసుల యాజ్ఞానసారముగఁ జేసిన దానవసంహార సందర్భమున జరిగిన యుద్ధములు వీరాద్భుతరస భరితములు. రావణసంహారమునకై పోవు రాముఁడు కపి సైన్యముతో శ్రీనివాసులను నేవింప వెంకటాచలమున విడిసినప్పు డా వానరులలోఁ గొందరు కాంచినట్లుగాఁ జెప్పబడిన వైకుంఠగుహ వర్ణనము అద్భుతరసావిష్కృతిని గొల్పుచున్నది. రంగదాసునికి మతి భ్రమము కల్పించిన గ్రంధర్వస్త్రీల జలకేళివర్ణనము అహల్యకొరకై ఇంద్రునకును, పద్మావతికొరకై శ్రీనివాసులకును గలిగిన విరహము వర్ణనమును, కుంతల — సువర్చల — కథాసందర్భమున శృంగారాది వర్ణనములును చక్కగా రచింపబడినవి. సందర్భాను సారముగా దక్కిన వర్ణనములును కుదురుపరుపఁబడియున్నవి.

‘వేంకట’ గిరి పాపైకదాహకమను నర్థమును వ్యక్తముచేయు టకుగా మాధవ సోమయాజి యనుబ్రాహ్మణాక్షమారునికథ చెప్పఁబడినది. ఇది చాలవరకు తెనాలిరామకృష్ణుని పాండురంగమాహాత్మ్యమునందలి నిగమశర్మ కథను బోలియున్నది.

బ్రహ్మదేవుఁడు మునుల నిగ్రహమును బగీక్షించుటకై అహల్య యను స్త్రీరత్నమును సృష్టించు సందర్భమున, కాళిదాసు శకుంతల సృష్టిసందర్భమున బ్రహ్మ యవలంబించినాఁడన్న పద్ధతినే, యీకవియు, నాతని కాపాదించినాఁడు, చూడుడు.

“ నెన్నేన, నుదిరి బంగరురంగు నొరపొందు మెఱుపు
పొదలికె తక్కునుం బూవుల తావి
కలయ మేదించి శృంగారంపుతేట
వలరాజు చెలువ చెల్వము జిగి నీటు
బదునిచ్చి మెరుగిడ భావించి తనదు

మదిని నూహించు సమ్మదయత్నమునను

చేతనంటిని కందుజెందెడి ననుచు

చాతురి మనసుచే సరగనిర్మించి

కని యొచ్చెమింతయు గనమిడహల్య, యచిసంజ్ఞ గావించె” నట.

తృతీయాశ్వాసమునందలి యుద్ధవర్ణనము నన్నిచోడుని కుమార సంభవమందలి 11-వ యాశ్వాసమందలి యుద్ధవర్ణనమును దలపించు చున్నది.

“ రథమును రథముసారథిని సారథియు,

రథగుండు రథగుండు రాతునురాతు

తురగంబు తురగంబు దొరయును దొరయు ”

క॥ కరిగరి భటు భటు డరదం

బరదం బుహయంబు హయము. నవి మొత్తములై ” (కు. సం)

“ క్తిత్రినొక్కడు కచాచి వై రిశిరము

మొత్తి డొల్లించునా మొండెంబుతనదు

చేతివాలున వాని శిరముఖండించు

చాతురి నొకడిటె సరిగట్టె వడగఁ

బగతురఁబొడుచు నా పగర యయ్యిటె

తెగడుస్సిపోనెక్కి తెగటార్చునతని (పుట-145)

మెండు భండన మంట మింట నచ్చెరలు

తనవల్లభుడవీడు తనవిటుఁ డితఁడు

తననాయకుడు నీడు తనసతియితడు

తనభుంజగుడు నీడు తనవిభుడితడు

అనుచు గోర్కొనుచు నయ్యని జూచుచుండ ”

ఇట్లై ప్రాచీన ప్రబంధకవుల యనుకరణములచ్చటచ్చటగలవు.

ఈతనిశైలి ధారాళమై కుంటులేక తేటతెరుగు పదములతోఁ దీగసాగినట్లు సాగుచుండును. ద్విపద యేపాదమున కాపాదము విరిగిపోవు చుండునెగాని కలిసిపోవుట సామాన్యముగా కానరాదు. ప్రాసములలో రేఫ శకటరేఫముల భేదము నీ కవి పాటించకుండుటేగాక, ఇ-నప్రాసము శ-సప్రాసమును గూడ నీ కవి ప్రయోగించినాడు. ప్రాసముకొరకీ కవి 'ఒకడు అను దానిని 'ఒకడు' గా మార్చినాడు.

“అని చూడు మటంచు నదలించు నొకని,
నొగఁడు దప్పి యడంగియును దనమోము
సాగసుఁజూచుచుఁ ద్రావుచొప్పున రి త
గుటకలుబెట్ట

అక్కడక్కడ కొన్ని యపూర్వ పదములను హిందూస్థానీ పదములను ప్రయోగించినాడు.

ఆమట్టిమొక్కులు = ఆమడదూరమునుండి పెట్టుదండములు.

తలనీలగులు = తలవెండ్రుకలు

అఘూయరక్షకుడు = పిలిచిరక్షించేవాడు

సుదినాహము = సుదినము

దహజ్వాల = మండుచున్న అగ్ని

గద్దరిహంతకాడు = దిట్టరియైన జెట్టికాడు

వణుకులు = నందులు, గుహలు

ఇజాకు = శ్రమము, నంకటము

కొణిగ = ముంజూరు

బజాహిణిచేయుట = వీణ తీగలు బిగించుట

గాజరాసంధించి = అంగీతొడుగుకొని

తాణెము = కావలిదండు

ఉక్కశము = శత్రువులై త్రివచ్చుటను తెలుపుకావలి

బిస = యంత్రపుకీలు

పిస = అభివేషము

ఎరిష = పరివత్తు, పరున

ఆనిక = దార్శ్నము

ముంగామురము = (ముందు + కై + మురము) హస్తాలంకారము

సాలకాయెంటులు = కర్ణ భూషణములు

పసిడినకా సెమేల్ = బంగారుదట్టమీద, బంగారునగిషీపని

చిక్కటిలు = చిక్కుపడు

దెబ్బటించు = ఆపదనొందించు

ఎదపడు = భయపడు

శ్రీకమిత = శ్రీకాముకుడు, పిష్టువు

బై రదుడు = బిరుదుకలవాడు

నెప్పు = ఉపాయము

ఉలుపాలు = కానుకలు

బారీలు = పనుగు కాలిగట్టుగొలుసులు

చేతిపంజు = చేతిలోని దినిటీ

చెంగులు = శంఖములు

పట్టసరాతులు = గుడారముచుట్టు గోడవలె నేర్పరచిన తెర

తగిటీల మేల్కట్టు = సరిగ్గ పలుగల వితానములు

ఆదా = ఆదాయము

గోరియ = గోరీ

గొహరు = ఉపద్రవము

ప్రయోగవిశేషములు.

హరుషంబు, మంతరము, మల్ల, దూర్పడు, ప్రతిదరి, ప్రతితటి, మోము వంచుకనిలిచి, తమదారములు, చించాగమంబు, నోరుపుచ్చిపొయ్యెను, ఇత్యాదులు.

సంధులు — దీనోయారము, అతిసుద్ధరించి, ఇదహల్య, మనసు వీనెడలేదు, తఱుకుల గినోయనగ, ఇత్యాదులు.

ఈ గ్రంథము వ్రాతప్రతియొకటి శ్రీ మెక కేశ్వర ప్రాచ్యపరిశోధనాలయ పుస్తకభాండాగారమునఁ గలదు. దీనికి మాతృకయేదో తెలి

యదుకాని, మద్రాసు గవర్నమెంటు ప్రాచ్యలిఖిత పుస్తకాలయములో
జ్ఞాను దొరగారు వ్రాయించిన వ్రాతప్రతి యొకటికలదు. దానిని మా పరి
శోధనాలయ డైరెక్టరుగారు దయతో తెప్పించగా దానితో సరిపోల్చి
చూచుటచే పలుతావుల సరియైన పాఠములు లభించుటేగాక, పరిశోధ
నాలయ ప్రతిలోని లుప్త భాగములకొన్ని గూడ యందు దొరికినవి.
ఈ ముద్రిత ప్రతిలోఁజేరనివి కొన్ని పాదము లీదిగువ సంగ్రహించబడినవి.

I. ఆ. 7 పుట.

..... మెఱయ

చటులార్థకల్పనల్ శబ్దసందర్భ
మొరపొంద మాధుర్యముల్లసిల్లగను
వరుస పద్దనిమిది వర్ణనల్ గులుక.

1 , 10 ,, తుల్యాధి కరహితాద్భుత శీలునకు.

1. ,, ,, ,, సమ్మతంబౌప్పగ సన్నుతిచేసి

I ,, 54 ,, శ్రీ చిరవాసమా చిత్రకూటంబు.

I. ,, 70. ,, అచ్చరల్ సర్తించి రజుడు శంకరుడు
సచ్చటఁ గీర్తించి రాగమోక్షులను.

II. ఆ. 122-వ పుట. 1089-వ పంక్తి. నుండి 30 పాదములు
వ్రాతప్రతిలో లోపించినవి ప్రా. లి. పు. ప్రతినుండి సమకూర్పబడినవి.

IV. ఆ. పుట. 220, పంక్తి 1078 నుండి 1115 వరకు వ్రాత
ప్రతిలో లోపింప ప్రా. లి. పు. ప్రతినుండి సమకూర్పబడినవి.

VI. ఆ. పుట. 365. 1410-12. పంక్తులు. సమకూర్పబడినవి.

ఈ సందర్భమున మాకు తమ వ్రాతగ్రంథమును దయతో నొస
గిన మద్రాసు గవర్నమెంటు ప్రాచ్యలిఖిత పుస్తకాలయాధికారులకు
మేమెంతయుఁ గృతజ్ఞులము.

ప్రాచ్యలిఖిత పుస్తకాలయమందలి యీ గ్రంథము మొకస్త్రీ దొర
గారు సంగ్రహించిన లిఖితపుస్తక సమితిలో దొరకఁగా జ్ఞా దొరగారు

దానికి నీ ప్రతిని వ్రాయించినట్లు వారి స్వహస్త లిఖితాక్షరములతో ఇంగ్లీషులో వ్రాసిన యందలి యొక పత్రమునుబట్టి తెలియుచున్నది. దానిలో కృతికర్త పేరు వెంకట వీరరాఘవుఁడని యున్నది. కాని యది యాతని గురువుగారిపేరు. ఈతనిపేరుకాదు. ఈ ద్విపద రచన బ్రాహ్మ దొర గారి కంతనచ్చలేదని వారందు వ్రాసియుంచిన పత్రములోని ఈ క్రింది వాక్యములనుబట్టి తెలియవచ్చుచున్నది.

"Sreenivasavilasa sevadhi". Being a Vaishnavite book written in Telugu Dvipada by Venkata Vira Raghava. This I caused to be transcribed from the original manuscript found among Mackenji MSS. This appears to be a modern composition of no merit. It abounds with Hindustani words As is usual in Vishnu books the author asserts that the God appeared to him in a dream and directed him to undertake this work. The preface declares that the story here given is modelled on that recorded in the Markandeya, Padma and other Puranas

పిదప నిందలి కథా విషయము సంక్షిప్తముగాఁ దెలుపఁబడినది. ఆంధ్ర భారతమును మనువసుచరిత్రాది ప్రబంధములను పండితుల సహాయముచే వ్రాయించినంపాదించిన బ్రాహ్మదొరగారికి వైష్ణవకథారూపముగ నీ ద్విపద కావ్యమంతగా రుచింపలేదనుటలో నాశ్చర్యములేదు.

ఈ వేంకటాచలమహాత్మ్య కథలనే పద్యకావ్యముగా రచించిన వారిలో దామెర చినవెంకటరాయడు, చెళ్లపిళ్ల నరసకవి, తరిగొండ వెంకమాంబ మొదలగువా రనేకు లున్నారు. కాని వారందరు నీ వెంకటార్జున కర్వాచీనులుగానే కనఁబడుచున్నారు. వేంకటాచలపతికంఠముగా వేంకటాచలమహాత్మ్యమును తెలుఁగునఁ దొలుత రచించిన వాఁడు శ్రేష్ఠలూరి వేంకటార్జుణ్ణ యైయుండుననుటకు సందేహములేదు. ఈతనికిఁ గలలోగనంబడి యా దేవుఁడుచెప్పిన మాటలనుబట్టియే యది కొంతవరకు సూచితమగుచున్నది. గ్రంథాంతముం దీతఁడుచెప్పిన యొక్క రహస్యముమాత్ర మందరు గమనింపవలసినదై యున్నది. కావున దానినిచ్చట వినుపించెదను,

“ ఇకనొక్కటి రహస్యమిదిబుధుల్ వినుడు
 సకల వేదాంతార్థసారరూపంబు
 శ్రీనివాసులు, నట్టి శ్రీ వేంకటాద్రి
 యానందనిలయంబు, నాస్వామి సరసి
 జీవకోటులబ్రోవ జెలగి యెల్లెపుడు
 పావనస్థితినుండు, భావంబుదెలిసి
 ద్వీపాంతరంబుల దేశాంతరముల
 నేపట్లనుండై న నెట్టివాడై నఁ
 దదభిముఖంబుగా ధర వ్రాలి మ్రొక్కి
 మదిలోనఁగొల్పిన మాత్రంబునందు
 శ్రీనివాసులు వాని చెంగటనిలిచి
 తానె యిష్టార్థముల్ దయమీర నొసగు
 వేదశాస్త్రమువంటి విద్య వేరొండు
 శ్రీదేవి కెనయైన చెలువ యొక్కర్తు
 భూమికి సరియైన భూత మింకొండు
 స్వామిపుష్కరిణికి సాటితీర్థంబు
 వేంకటాద్రికి నుద్ది విష్ణుస్థలంబు
 వెంకటేశ్వరుఁబోలు వేరెదై వతము
 సత్యంబుగాఁగ నెచ్చట లేదు లేదు !!
 ప్రత్యక్షముగ నుమాపతి సాక్షి యిందు ”

ఇట్లు సకల వేదాంతార్థసారరూపుడై వేంకటాచలమునఁ బ్రత్యక్ష
 డై వమై నిలిచిన శ్రీనివాసులు, తత్సేవానిమగ్నులై దయతో నాకు నట్టి
 యవకాశమును గల్పించిన ప్రధానకార్యనిర్వాహకులగు శ్రీ చెలికాని
 లన్నారావుగారికిని, పరిశోధనాలయడై రెడ్డి రుగారగు శ్రీ పి.వి. రామానుజ
 స్వామిగారికిని వారియిష్టార్థముల దయమీర నొసఁగుచు వేదశాస్త్రముల
 విద్యను పెంపొందించి భక్తాళి కానందనిలయముఁ బ్రసాదించుగాక !!

శ్రీవేంకటేశ్వరప్రార్థనపరిశోధ
 నాలయము, తిరుపతి.
 12—8—54.

కోరాడ. రామకృష్ణయ్య.

విషయ సూచిక.

ప్రథమాశ్వాసము



కథాప్రారంభము	పుట. 10
శ్రీ రమణుడు వరాహవతారమున భూమి నుద్ధరించుట ...	13
వై సతేయుడు హరియాజ్ఞచే వై కుంతమునుండి రత్న సగరాజమును దెచ్చుట ...	17
దేవతలు వరాహస్వామిని స్తుతించుట ...	29
స్వామిపుష్కరిణి ప్రభావము ...	33
శంఖులుండను చంద్రవంశపు రాజుకథ ..	35
సముద్ర వర్ణనము ...	55
స్వర్ణ ముఖరీ వర్ణనము ...	60
నేంకటాచల వర్ణనము ...	67
శ్రీనివాసుండు శంఖులుచకు బ్రత్యక్షుండు వరింబులొనగుట ...	70
స్వామిపుష్కరిణీతీర్థ మాహాత్మ్యము ...	75

ద్వితీయాశ్వాసము

ఆత్మారాముడును బ్రాహ్మణుని కథ ...	77
పదునేడుతీర్థముల మహిమావర్ణనము — కపిలతీర్థము ...	92
ఇంద్రతీర్థ మహిమ ..	93
విష్వక్సేనతీర్థము ...	„
శంఖచక్రాది తీర్థములు ...	„
అగ్నికుండాఖ్య తీర్థము ...	„
బ్రహ్మతీర్థము ...	94
సప్తతీర్థములు ...	„
శోణపుర బ్రాహ్మణునికథ ...	„

పాండవతీర్థము	పుట.	96
వైకుంఠగుహ మహిమావర్ణనము	...	98
అంజనాదేవి రామునకు హితవుచెప్పుట	...	99
వైకుంఠగుహ వైభవము	...	101
రావణునిచే బాధితులగు మునులు బ్రహ్మతో మొరలిడుట	...	105
మునులు బ్రహ్మతోగూడి వెన్నుని వెదుకఁబోవుట	...	107
మునులకు నారద దర్శనము	...	108
బ్రహ్మాదులు నారదుఁగూడి శేషశైలమునకుఁజనుట	...	109
బ్రహ్మాదులు వెన్నునిగానలేక తిరుగుట	...	110
స్వామిదర్శనమునకై బ్రహ్మాదులచ్చటి పుణ్యతీర్థంబులఁ		
దవంబునల్పుట	...	111
దశరథుఁడు పుత్రులులేక దుఃఖించుట	...	118
వశిష్ఠుఁడు దశరథునితో స్వామిపుష్కరిణియందు హరిపూజ		
గావింపుమని చెప్పుట	...	114
గ్రీషర్తువర్ణనము	...	115
వర్షాగమము	...	„
దశరథుఁ డా స్వామిపుష్కరిణియొద్ద తాపసులఁజూచుట	...	117
శ్రీనివాసుఁడు విమానమునఁ బ్రత్యక్షమగుట	...	119
శ్రీ కాంతుని దశరథుఁడు నాల్గుశ్లోకముల స్తుతించుట	...	124
శ్రీనివాసుఁడు బ్రహ్మాదులకుఁగోరిన వరములిచ్చుట	...	126
శేషశైలమున స్వామి స్థిరముగానుండునట్లు బ్రహ్మకు		
వరంబొసగుట	...	127
దశరథునకు నల్గురుపుత్రులను బ్రసాదించుట	...	128
లోకకంటక సంహారంబొనర్ప చక్రంబున కాఙ్గయిచ్చుట	...	129
సుదర్శనాగ్రణి శత్రుసంహారం బొనర్చుట	...	130

తృ తీ యా శ్వా స ము

చక్రండు తూర్పుదిక్కున రక్కసులఁ జెండాడుట	పుట.	135
ఆగ్నేయదిక్కున మాయూశూఁడను దానవుని సంహరించుట ...		139
యుద్ధవర్ణనము	...	145
చక్రరాజు ఁ త్రరద్విజయము	...	147
చక్రరాజు దిగ్విజయముచేసి వేంకటాద్రికివచ్చుట	...	152
చక్రరాజు తనసేవకులపరాక్రమము స్వామికెఱింగించుట	...	154
బ్రహ్మ శ్రీనివాసుని కుత్సవమునేయ ననుజ్ఞ వేడుట	...	157
దేవశిల్పి మండిరప్రాకారాదులను నిర్మించుట	...	158
నా నా దేశజనులరాక - వారినడకలు	...	161
చలువపందిళ్లు - ప్రపాసాలికలు	...	163
శ్రీ కాంతుఁ డూరేగుట	...	165
సూర్యోదయవర్ణనము	...	167
ప్రతిదినము - వాహనారోహణము వీధివిహారము	...	169
శ్రీనివాసులు బ్రహ్మాదుల బహూకరించుట	...	„
స్వామి వేంకటాచలమునందె వసించునట్లు బ్రహ్మ వరము	వడయుట	170
వేంకటాచలమహిమ	...	172

చ తు ర్థా శ్వా స ము

శివుఁడు వేంకటాద్రికిఁబోవుటను గూర్చి ముసులు ప్రశ్నించుట ..		177
రజతగిరిమీద శివుని యాస్థానవర్ణనము	...	„
శివపార్వతులయొద్దకుఁ గుమారుండు వచ్చుట	...	181
కుమారుండు తారకవధవలనఁ దనకు గలిగిన బాధను	దెల్పికొనుట	182
దానికిఁ బాయశ్చిత్తముగ నారాయణ మంత్రోపదేశము	...	183

వేంకటగిరియందు వెన్నెజూడనగునని చెప్పట	పుట.	184
కుమారుడే విష్ణువని గురుడాతని కెఱింగించుట	...	186
కుమారస్వామి జననకథ	..	188
వేంకటాద్రికి శివపార్వతులు వచ్చుట	...	192
శివుని శేజంబువలన అంజన హనుమంతుని గాంచుట	...	193
విష్వక్సేనతీర్థ మాహాత్మ్యము — కుంతలయను నప్పరన కథ	...	194
శివుడు పార్వతికి వజ్రతీర్థ మాహాత్మ్యముచెప్పట	...	206
బ్రహ్మ మునుల సిగ్రహమును బరీక్షింప నొక ప్రీతియును	సృష్టించుట ...	„
ఇంద్రుని విరహవర్ణనము	..	211
గౌతమాశ్రమమునం దహల్య	...	213
ఇంద్రుడు గౌతమాశ్రమమునకు వచ్చుట	...	214
అహల్యారూఢుడైన యింద్రుడు గౌతమ శాపమునొందుట	...	216
ఇంద్రుడు వేంకటాద్రిని తపమునల్ప స్వామియగుగ్రహించుట...		218
శివ పార్వతులకుఁ గుమారునకు హరి ప్రత్యక్షంబగుట	...	221
శివుడు పార్వతికిఁ గపిలతీర్థమహిమచెప్పట	...	220
శంఖుడను రాజుకథ	...	225
వసుండును రాజుకథ	...	226
స్వామిపుష్కరిణీతీరమున స్వామి వసురాజులుకుఁ	బ్రత్యక్షమగుట ...	232
విష్వక్సేనుడు దైత్యసంహారార్థము వెడలుట	...	236
వేంకటాద్రికి వివిధనామములు గలుగుటకుఁ గారణము	...	238
మాధవసోమయాజికథ	...	240
వసంతవర్ణనము	...	242
మాధవ మాతంగీ నమాగమము	...	243

పంచమాశ్వాసము

వృషభాసురునికథ	పుట.	251
గోవిందుడు శేషశైలమున వేటాడఁబోవుట	...	252
శ్రీనివాసుడు వృషాసురునిపై జక్రప్రయోగము సేయుట	...	255
నారాయణపురమున విష్ణుభక్తుడగు నాకాశరాజు కథ	...	258
ధరణిదేవి గర్భచిహ్నములు	...	259
పద్మిని సౌందర్యవర్ణనము	...	260
శ్రీనివాసుడు చెంచుకూపమున వేటకుఁబోవుట	...	261
శ్రీనివాసుడు - పద్మిని చెలికత్తెలతో సంభాషించుట	...	264
పద్మిని పల్లకిలో నిల్లుచేరుట	...	267
సేనతో నిల్లుచేరిన శ్రీనివాసుని విరహవర్ణనము	...	268
వకుళమాలికతో శ్రీనివాసుడు విహరకారణముచెప్పుట	...	270
పద్మావతీయం దాతనియనురాగమునకుఁగల కారణము	...	272
వేదవతి వృత్తాంతము	...	273
వకుళమాలిక పద్మావతిని దోడ్తెరనారాయణపురంబునకరుగట		280
నారదుఁడెఱుకత వేషమునవచ్చి యెఱుక చెప్పుట	...	284
వకుళమాలిక తానువచ్చిన కార్యంబెఱింగించుట - ముహూర్తనిశ్చయము	...	286
పద్మిని తులసీదామము నానవాలుగా బంపుట	...	293
వెన్నుని వివాహసన్నాహము	...	295
వై నతేయుపై నెఱివచ్చుస్వామిని హుచి పౌరాంగనల యత్నాహము	...	298
పద్మావతి వివాహము - తలర్రబ్రాలు, బాజహోమాదులు	...	302

షష్ఠాశ్వాసము

భవిష్యత్కథలు, కలివిజ్యంభణము	పుట.	308
వేంకటరమణుని అర్చావతారము మహిమలు	...	311
శాండ్వడేశీయుడగు రంగదాసు తొండపై పూలతోటగావించి		
స్వామినిసేవించుట	...	317
గంధర్వఙ్గోకడు చెలులతో వచ్చి యాకాసారమున		
జలక్రీడలాడుట	...	319
రంగదాసుని మతిభ్రమ శ్రీనివాసులూరడించుట	...	321
రంగదాసు చోళచక్రవర్తికి నాగకన్యకయందుబుట్టిన కథ	...	325
తొండకూనాఖ్యుడగు నందిని కుమారునకు చోళవిభుడు		
రాజ్యాభిషేకముచేయుట	...	337
తొండమానుడు శాండ్వాదిభూనరుల కన్యల		
వివాహమాడుట	...	338
పాలకండవలుపలుగుచున్న వృత్తాంతము కలారులు రాజునకు		
దేబ్బుట	...	339
స్వప్నమున రాజునకు శ్రీనివాసు లగనవుట	...	342
వసుడను నివాసుడు శ్వేతవరాహమునుగూర్చి తెలుపుట	...	344
వరాహముపుట్టం జొచ్చుట	...	347
తొండమానుడు స్వామికి విమానాదులను నిర్మించుట	...	349
స్వామి తిరునాళ్ళవర్ణన	...	352
కృష్ణశర్మయను విప్రునికథ	...	356
కుర్వపురి కుమ్మరికథ	...	363
తొండమానునకు స్వామి జీవన్ముక్తి సాయుజ్యము		
కటాక్షించుట	...	369
తుదిగొక్కరహస్యము	...	373

ఓం

శ్రీనివాసవిలాససేవధి

శ్రీష్ఠలారి వెంకటాచార్య ప్రణీతము,

ద్విపదకావ్యము

ప్రథమాశ్వాసము

శ్రీకాంత కిరపుగాఁ జెలఁగు పేరురము
వై కుంతమిదె యంచు వంచినకరము
మలసి నిగ్గులు గుల్కు మకరకుండలము
లలరు కౌస్తుభశోభి హరిమండలము
కంతు సంకునకు నగ్గలమైన గళము
వింతదర్పణము నవ్వెడు గండతలము
కరుణఁ జల్కు వెడంద కన్నుల గీవి
చిరునవ్వుతేట రంజిల్లు కెమ్మోవి
కప్రపు నామంబు కళలీను మోము
దీప్రకీరీటంబు తెఱఁగొందు గోము
ఘనకటితటి బద్ధ కనకాంబరంబు
కనదురుమేళిలాగణడంబరంబు
నలువఁగాంచిన తమ్మి నలువొందునాభి
కలన చాణూరుని కలఁచు నూరువులు
జనని రోలును బిగించఁగ నర్జునములఁ
ధునియింప జరుగు ముద్దులజానుయుగము

బలిని దానమువేడి బలిమిఁ బెంపొంది
కొలిచి ముజ్జగములు గొన్న పాదములు
మకరతోరణదీప్తి మరగి సంపంగి
నికరంపు దండగా నీటొందు నిగ్గు

20.

కనుగొన్న భక్తలోకముల కానంద
మొసరించు సోయగ ముల్లసిల్లంగ
సంజ్ఞాచల లక్ష్మీ యమరుకూపమున
సంజనాచలనీమ సలరు పెన్వేల్పు
కొలదికాని వరాలకును వరాలిచ్చి
వెలుసుబేరము లాడు మేటివర్తకుడు
వడ్డికాసుకు కాన్పువలయు గొడ్డొడ్డ
కడ్డిచేయ కొనంగు నాటలవాడు
తలనీలములుడించి తగువైన సిరులు

కలకెత్తి యనుచు వింతల యెమ్మొకాడు
కురువ దను గుఱించి కుమ్మరి మట్టి
విరులఁబెట్టిన మెచ్చి వెనవిఱవీఁగి
పుడమిరెండు నిజాంఘ్రి పూజనవిధుల
నిడువిరుల్ దిగువగా నెదనెంచు బాణ
అమటిమొక్కుల కలరి దాసులకు
కామితార్థములిచ్చు కరుణాపయోధి
తాతకుఁ దాతయై తానొక్క మనుజుఁ
దాత నీళ్ళని వేడు తచ్చనకాడు
జనములందఱుఁ జూడ సంపంగిచెట్టు
ననువుగా నడిపించు నైంద్రజాలికుడు

30.

40.

చక్రవర్తి కొనంగి చక్రము విమతు
 లాక్రమించిన చక్రమందిసమేటి
 వేరువేరుగ రూపు వేళివేళలకు
 నేరుపునను జూపు నెఱమాయలాడు
 చక్కఁదనము మించు జవరాండ్రఁబొంచి
 దక్క పెనంగు గద్దరిహంతకారి
 అహూమరక్షకుం డార్తశరణ్యుఁ
 డాహర బ్రహ్మాది కాత్మమిత్రుండు
 నందకుమారుఁ డానందమయుండు
 నందకిధరుఁ డుమానందనారాధ్యుఁ
 డఖిలకారణ కార్తణాదికారణము
 ముఖరిత శ్రుతి చతుర్ముఖ సన్నతుండు
 కరుణాది కానంత కల్యాణగుణుడు
 పరమాత్ముఁ డగుణుడు భవరోగవైద్యుఁ
 డాద్యుఁ డాద్యుఁడ త్యమలయోగీంద్ర
 వేద్యుం డవేద్యుండు విశ్వాత్మకుండు
 విశ్వాతిరిక్తుండు విశ్వరక్షకుడు
 శాశ్వతికాకార సంసారదూరుఁ
 డఘటన ఘటనా సమర్థవిలసుఁ
 డఘవినాశన వాసనార్థ ప్రకాశుఁ
 డాకిటి విధజగ దాధారమూర్తి
 శ్రీకరోల్లాసుండు శ్రీనివాసుండు
 మీనకచ్ఛప కీటి మృగరాజవదన
 మానవవటు విప్రమహిప రూపముల
 మునినాది వేషముల్ మును తాధరించి

50.

60.

జనుల శిక్షించి యాసరణి సంసరణ
మవఘుల్పించు జనాళి నటు నటింపించు
రవర యా కపటనాటక సూత్రధారుఁ
డసదృశాలంకార హావభావములు
రసచమత్కృతు లతిరమ్యభూమికలు
వరుసనేర్పి మదీయవాణిని వాణి
కరము నటించంగఁ గరుణించుఁ గాత !

70.

అనుచు నాయిలువేల్పు నల నెలదాల్పు
కనుఁగొన్న పెన్నిధిఁగరుణాంబు నిధిని
అలమేలు మంగా సమంచిత వత్సు
విలసత్సరోజాక్షు వేంకటాధ్యక్షు
భావించి నేవించి ప్రార్థించి నతులు
గావించి మఱియు జగత్ప్రియ జనని
కలశాంబునిధిరాజ కన్యకా మణిని

80.

నలహేలుమంగమ్మ నర్మిలిఁగొల్పి
శేషాహి సౌపర్ణ సేనాధిపులకు
శేషతా మ్రొక్కి యశేషదేశికుల
కెఱిగి సాష్టాంగంబు నెలమి సద్భక్తి
వఱలంగ వాఘాల వంశావతంసు
వాచాతిగజ్జాన వై భవు నన్ను
దాచార్యు నన్నావి యప్పలాచార్యు
భజియించి వాల్మీకి బౌదరాయణుని
సుజన సమ్మతులై న సుకవివర్యులను
బేర్కొని పొగడి యభీష్ట సిద్ధికిని
గోర్కులుబ్బ రసజ్ఞ కోటి సంతసెల

90.

నొకకావ్యమొసరింప నూహదలంచి
 యకశంక సత్కథ లరయుచుండంగ -
 సిరులొందునెలను మించినమోమువాఁడు
 హరినీల రుచిగెల్వనగు గోమువాఁడు
 కమలసంపదగేరు కన్నులవాఁడు
 నిమగ్నార్థపుండ్రు నిలసిల్లువాఁడు
 డంబై న మకరకుండలములవాఁడు
 హంబట్టు వల్లెవాఁగొప్పినవాఁడు
 బురుసారుమాల్ గట్టి పొలుపొందువాఁడు
 నెరరాజసంబున నీటైనవాఁడు
 చిరునవ్వువెన్నెలఁ జిల్కెడువాఁడు
 కరుణారసముఁజల్లు ఘనమైనవాఁడు
 రమణీయలీలల రంజిల్లువాఁడు
 కమలాస్త్రమించుచక్కదనంబువాఁడు
 పూజార్హుడగు మహాపురుషుఁ డొక్కరుఁడు
 రాజబింబాస్వయశా రమణితోఁగూడి
 మెఱుఁగుబంగరుమేడ మీఁదనుండంగఁ
 గరమచ్చెరువుమీఱఁగాంచి నే నందుఁ
 జేరి నివ్వెరపాటుచే నిల్వఁగరుణ
 భూరివై భవుడట్టి పురుషుండు నన్ను
 గరిమ నీక్షించి యో కవివర్య మున్ను
 ధర సంస్కృతప్రాకృతముఖ భాషలను
 ద్రవిడాంధ్రములఁ బ్రబంధము లెన్నియైన
 సవరించితిని మాకు సంతసం బెసఁగ
 నొకకృతి శేషాచలోరున్నె భవము

100.

110.

ప్రకటితాలంక్రియా స్పదవర్ణనలను
విసువక శృంగార వీరాద్భుతాది
రసములు భావముల్ రంజిల్లుపట్లు
ద్విపద లోకులకెల్లఁ దెలివిడిగాన
ద్విపదగాఁ దెలుఁగునఁ దేటగావించు.

120.

వారాహ వామనబ్రహ్మాంశ పాద్య
గారుడస్కందమార్కండేయముఖ్య
బహుపురాణోక్తిసంబాధబువలన
గహనమై పెరుగొన్న కథ చిక్కుదీర్చి
శరధిలోఁ గలరత్నజాతంబు లేర్చి
మెఱుఁగుసానసుదీర్చి మెలకువకొదిది
భూషణంబొనరించు పొలుపున కర్ణ
భూషణంబుగను సల్పుము చెల్వగుల్క,
తొలుత భాగవత భక్తులు మాకు కబ్బు
ములుకూర్చి ధన్యతఁ బొల్చి రన్నటులఁ
గలగని మేల్కొంచి కడువోద్యమునను
తలఁచి తలంచి తత్కలన నూహించి
శ్రీనివాసులె యిట్లు చెలగుచు చెలిమి
నానతిచ్చుటగాదె యని నిశ్చయించి
మానితభాగ్యసంభావన నెంతె
నానందరసవార్ధి యాత్మనుప్పొంగ
వారాహవామన బ్రహ్మాండపాద్య
గారుడాదిపురాణ కథలు శోధించి
కసటుదేర్చి ప్రసిద్ధకథ సంగ్రహించి
వెనచిత్రకథ చాల నిస్తృతఘటితఁ

130.

140.

గదియించి పునరుక్తి కథ దోచి మొదలు
తుద యేర్పరించి బంధురసంగతులను
పూర్వోత్తరవిరోధములుదోచ నీక
సర్వసమాధానసరణి దీపింప
ఘటియించి తగునలంకారముల్ గలుగ

... ..

సతులశృంగారవీరాద్భుత రసము
లతిశయించగవిభావాది భావములు
భావుకభావసంభావ్యత నలరఁ

గావించి పటుమహాకావ్యలక్షణము

150.

వెలయఁ దెనుంగున ద్విపదకావ్యముగ

నల వేంకటాద్రిమాహాత్మ్యమింపొంద

శ్రీనివాసవిలాససేవధి యనఁగ

భూనుతవిఖ్యాతి పొనఁగ నల్పెదను.

శయ్యకుఁదగిన యుజ్వల మృదుపదము

లొయ్యారినడలు శుభోరుకాంతియును

నలువొందు సూక్ష్మత నడుమఁ జెన్నొంద

'చెలఁగనుచ్చైస్తన శ్రీనలంకృతులు

విరతలక్షణముల విఖ్యాతిఁజెంది

యతులితనద్యస్త్రు లమరవహించి

160.

సరసభావంబులు సౌకుమార్యంబు

తెరలెడు బెళుకులు తియ్యబల్కులును

మలసిమించు సువర్ణమయమూర్తి యగుచు

లలితశృంగారలీలల సొంపు నింపు

గైకొని సుముఖయై గడుప్రసన్నతను

శ్రీకాంత కెనగాంగ చెలగుమత్కా¹ వ్య
 కన్యకుంగలశాబ్ధి కన్యకావిభుడు
 ధన్యచరితుడు డుదార శేఖరుడు
 రతిరాజజనకుడౌ రమణీయమూర్తి
 యతిలోకవై భవు డతిపుణ్యకీర్తి
 అఘహరి గుణహరి యహితసంహరి
 అఘటనఘటనావిహరియకౌ శౌరి
 పతిగాంగదగునంచు భావించి కాంచి
 మతిలోన హర్షించి మరియు నూహించి

170.

ప్రాకృతభాష

ఇందరక యధే ఉపేంద ముయుంద
 చందమాళత్తుత జలజత్తజణయ
 శౌరసేని

కమణియ్యకహ దెచ్చగవ్వనంతిలర
 యమినహ దాణి పియంకాహి జాహ

మాగధి

శిధివహూవల్ల హే శిడలోలశుశ హే
 శిధివచ్చళుఇళంగె చిళతళపుళుశే

180.

పైకాచి

గునపున్న కాలున్న కొత్తుహహలన
 అనహమతనలూప అరియ మంతాహి

చూళికోక్తి

సలచక్చ చక్తీసె చనరక నపల
 కులుతలకున పాహి కోవింతలాచ

భాండీరం

దేవు రే పదిమక ధీనరక ణు రె
పావణచరిదు రే పణమేమి తుహ రె

ఇందులకు భాయ

ఇంద్రోరుక్షకహే ఉపేంద్రసుకుంద
చంద్రచూడస్తుత జలజాస్తుజనక
కనునీయకథ దైత్యగర్వశాంతికర
యగనసఖే దానీం ప్రియంకురు గాథ
శ్రీవధూవల్లభ శ్రీరలోక సులభ
శ్రీవత్సరుచిరాంగ చిగతిరపురుష
గుణపూర్ణకారుణ్య కౌస్తుభాధరణ
అనఘమదనరూప ఆర్య మాం త్రాహి
శరజాక్ష జగదీశ జనరక్షణపర

190.

గురుతరగుణ పాహి గోవిందరాజ !
దేవ భో పద్మాక్ష ! దీనరక్షణ భా !
పావనచరిత భో ! ప్రణమామి త్వాం భా !

అని యిట్టి బాసల నచ్చెరువెనఁగ
కొనియాడుచును వేగఁగని కొల్చి మఱియు

200.

శ్రీచిత్రికూటపురీ నివాసునకు
ప్రాచిత భువనకారణవిలాసునకు
దుగ్ధాబ్ధికన్యకా ధూర్వహస్థితికి
ముగ్ధగోపాంగనా మోహనాకృతికి
గరిరాజరక్షణ కారుణ్యనిధికి
బరమయోగేశ్వర భావనావధికి
భక్తపరాధీన పార్థసారధికి

న్యక్తసాధుజనేప్పి తార్థసేవధికి
కల్యాణగుణగణ కరశీలునకును

... ..

210.

భువనమాక్తికచయ ప్రోతనూత్రునకు
దివిజనన్నతనసు దేవపుత్రునకు
సరకసంహరి కానందకారికిని
ధరణిధారికి బుధాంతరవిహారికిని
స్థిరకృపావేశి రక్షితబిడౌజునకు
హరవిరిం చ్యార్ఘ్యపా దాంభోజునకును
అతిమహోదార భూర్యమరభూజునకు
సితతేజునకు గోవిందరాజునకు

బూనిసమర్పితంబుగ నే నొనర్చు

శ్రీనివాసవిలాససేవధి యందు

220.

భువనపావన గుణాద్భుతతమ మహిమఁ
గవినుతంబగు కథాక్రమ మెట్టి దనిన

కిథా ప్రారంభము.

శ్రీనైమిశారణ్యసీమను వ్యాస
చూచికిఁ బ్రియశిష్యమణియన నూతుఁ
డున్నతమణిశీరి నుండఁ బురాణ
సన్నతకథలు వే సరసవాక్రౌఢి
శౌనకాదిమునీంద్ర సంఘంబు వినఁగ
వీచులకింపుగా వివరించువేళ
సన్నోను లాతని కంజలినేసి

... ..

230,

మును పెక్కులుపురాణములు మాకు మీరు
 వినుపించితి రొకొండు వినఁగఁగోరెదము
 వ్యాసులకరుణ మీ కల పురాణేతి
 హానముల్ హస్తలామలకముగ
 విదితమ్ము లగుఁగాన వెఱపింతలేక
 గదిసి యిత్తటి యడుగంగఁబూనితిమి
 ధరణిలో నతిపుణ్యతమమైనక్షేత్ర
 వరమెద్ది భవనపావనగిరి యెద్ది
 యెందు ముకుందఁ డయ్యిందిరఁ గూడి
 పొందుగా విహరించు భూరిలీలలను
 విచ్చలవిడి మ్రొక్కి వేడువారలకు
 నిచ్చలు కరుణచే నిచ్చునిష్ఠంబు
 లెక్కడ బ్రహ్మాదు లీశ్వరుఁ గాంచి
 యెక్కువ భవబంధ మెడలఁజాలుదురు
 భోగమోక్షము లెందు భూజనుల్ సెంద
 యోగి దుర్లభభోధ ముందుదు రెట్టి
 కథ విసనంతనే కలుగు సంపదలు
 ప్రథితపుణ్యము లందు పాతకం బణగు
 నేది విన్నంతనే యెల్లవేదంబు
 లాదరంబున విన్న యట్లగు నట్టి
 స్థలము గల్గెనయేసి దాచక శిల్పి
 ప్రలసద్వివేక ! పౌరాణికచంద్ర !
 అసవుడు సూతుఁ డత్యాశ్చర్య మొంది
 ఘనచింత నూహించి ఘటికాద్వయంబు
 ప్రత్యభిజ్ఞానంబుఁ బొట్టిల్లఁ గాంచి

240.

250.

యత్యంతసమ్మోద మలర ని ట్లనియె.
 మానీంద్రులార యిమ్ముహి రహస్యంబు
 జ్ఞానవిజ్ఞానై క సాధనసాన
 మరయంగ శుద్ధసత్వాస్పదం బైన
 పరమసదం బొందు భావింప శేష
 గిరి యొండుగాక యీక్షితిని వేఱొందు
 కరము చూడఁగ వినఁగాఁ దగ దెందు
 నైన నై కుంత ¹ మమ ర్త్య గమ్యంబు
 గానఁ బ్రత్యక్షమై కనుఁగొనరాదు
 దేవమనుష్యాది దృశ్యమై భూమి
 సేవేంకటాద్రి యింపెనఁగు నట్లగుట
 నై కుంతము దొంగి వనజాక్షుఁ డిదియె
 చేకొని విహరించు శ్రీకాంతతోన
 నిది మీకుఁ దెలుపంగ నేఁ గోరుచుందు
 నది మీర లడుగుట నద్భుతం బయ్యె
 నద్భుతం బాగిరి యతులితమహిమ
 అద్భుతతర మందు హరివిహారంబు
 నా కిథావృత్తాంత మత్యద్భుతంబు
 లోకింప నింతయు లోకాద్భుతంబు
 ఆదివరాహమై హరి సృష్టివేళ
 ప్రాదుర్భవించుట పరమాద్భుతంబు
 క్షితిరూపము న నిట్టి క్షితినుద్భవించి
 చటులత వేంకటాచల భ రయైన
 పుణ్యచరిత్ర మద్భుతతమం బని య

260.

270.

గణ్యవాక్పటిమ వొంగఁగఁ బఠించినను
తెలివినక శుభములు తిరముగా సిరులు
కలితసౌఖ్యారోగ్య ఘనభాగ్యకీర్తు
లలఘువై భవము లత్యర్థముం గల్గి
వెలయుదు రటు గాన వినుఁడు తెల్వదను
నావుడు మాను లానంద ముప్పొంగ
నీవసుధోద్ధార విటు సల్ప ¹ నిటకు
నాదివరాహమై యవతీర్ణుఁ డగుట
యాదిగ శ్రీ వేంకటాద్రివై భవము
వివరింపు మన విని వే సూతుఁడటుల
నివిధవృత్తాంతముల్ వివరింపఁదొడఁగె.

280.

290.

శ్రీ రమణుఁడు వరాహోపతారమున భూమి సుద్ధరించుట

శ్రీ గమణుఁడు మున్ను శేషతల్పమున
క్షీరాబ్ధిని శయించి చెలఁగునవ్వేళ
లీలచే భవనముల్ సృజించుకోర్కె
నాలోన తననాభి నంబుజం బొప్పు
గలిగించి యా దివ్యకమలంబునందు
నలువఁబుట్టించి యా నలువకు స్మృతుల
దయ సుపదేశించి తతపంచభూత
మయలోకనిచయ నిర్మాణపాటవము
కల్పింప నారీతి కమలసంభవుఁడు
కల్పాదియందు లోకములు సృజింపఁ
బూని నీరము వహ్ని పుడమిని గాడ్పు

300

వానిన బరువుచే వసుధ మున్నీట
 మునిగి కూర్మమువెన్ను మోసియుండంగఁ
 గని దానిఁబై నెత్తగా నేరకునికి
 పరమకారుణికాత్మఁ బద్మనాభుండు
 చిరునగ వానస్రీకిఁ దల్కి-సఁగ
 కౌతుకం బొప్ప నాకస్మికంబుగను
 శ్వేతవరాహమై చెలువొందె నపుడు
 అట్టి మహావరాహాకృతి నంశ
 ఘటనోద్ధతపరాక్రమ ముట్టిపడఁగ
 ఘుర్ఘురాయితమహా ఘోరరవంబు
 నిర్ఘాతశతకోటి నీటణంగించె
 మెఱుగుకోరలతీరు మేతము స్థలను
 దొరలంగఁ గొటకుచోఁ దునియలై వ్రీలి
 దండిగా సెలవులఁ దగలిన వెండి
 కొండ ఖండంబుల కొమరున నమరె
 బుసకొట్టునట్టి యూర్పులకుఁ గలంగి
 కనరైత్తి సప్తసాగరము లుప్పొంగె
 కడలిసీరెల్ల నగ్గలిక నింకించు
 బడబాగ్ను లన కండ్లు ప్రబలి కెంపెక్కె-
 పక్కున బ్రహ్మాండభాడంబు వగుల
 నిక్కరించెను చెవుల్ నిష్ఠురాకృతిని
 చలిగట్టుపై తాలసాలంబు లనఁగ
 బలురోమములు నిట్రుపాటున నిలిచె
 గొరిసెలధాటిచే ఘోరిల్ల జలధి
 చిరదిర దిరిగ నల్దిక్కు లాకసము

310

320.

¹ హరుడు విస్మయమొందె నది చూచి బెడరి

పరమేష్ఠి నివ్వెఱచాటున నిలిచె

అప్పు డాపెనుబంది యతిజవం బంది

యుష్పొంగు వ్రళయకాణోదధి జలము

330.

చొచ్చి చెల్లాడి హెచ్చుగ సుల్లురేచి

విచ్చలవిడి నొక్క- వేదండవరము

కొలను సొచ్చిన యట్లు కొందలమెసఁగ

నల మందరము కవ్వమై త్రచ్చుకరణి

బిరబిర తెరలుబ్బి పెంపొంది మ్రోయ

నురుగు తెట్టియలు మిన్నుల నిండ నెఱయ

వెనవెన పాతాళవీధిఁ గలంచి

యసురపుంగవు హింసాక్షాతుఁ గఱగొనియె

అట్టిదై త్యుని భీకరాకారమునను

గట్టు కై వడి తొలంగఁగ నిల్చి యెదుట

340.

కనుగ్రుడ్లు నిప్పులుగ్రక్కంగ నోరు

పెనుబొంద చందాన బెట్టుగాఁ దెఱచి

యడరినపిడుగుల ట్లార్చి యెంతయును

పొడవైన చేతుల పూనిక నంబుధులు

తెరవిచ్చి పాయలై తెఱువిచ్చి తొలఁగ

నురువడి ' నడరిన యురువేగమునను

గిరిగిరి దిరుగుచుఁ గెరలి లోఁదెరలి

మొరయు నార్భటి మారుమొరయున ట్లుబికి

సుడివడ నీరముల్ సుడిఁబడి కలఁగ

1. వ్రా ప్ర. హరూఢ.

2. వ్రా ప్ర. నడవినయ్యూరువేగ.

తొడివడ నటజేరి దొరకె నిం దొక్క

350.

భక్షణం బని వేగఁ బఱచిన వాని
నాక్షణంబ నరాహ మలుకచేఁ దాఁకె
తాఁకిన యసుర నత్తఱిఁ దత్తరమున
వీక దప్పక గిన్న వేగ ధట్టించి
పిడికిటఁ బొడిచిన బెట్టు రోసమునఁ
గడిమికోరల వాఁడి గావించి మించి
వడిమీఱు సురరాజు వసుధాధరంబుఁ
గడక వజ్రముచేత ఖండించినటుల
కరిరాజకుంభంబు కంఠీరవంబు

గురుతరనఖరేఖఁ గొట్టిన యటుల
తనకఠోరకరాళ దంష్ట్రాగ్రమునను

360.

తునియించి గొరిజలఁ ద్రొక్కి చక్కాడ
రక్కసుం డీల్చె తద్రక్తంబు లెగసి
యక్కజంబుగ నిండ నంభోధిజలము
నంతయుఁ గలయంగ నరుణీభవించె
నంతట నాదంష్ట్ర యతివేగమునను
ఆదికూర్మము వీఁపునందుండు ధరణి
నాదరంబుగ గాంచి యవలీలగాఁగ
నొక కోరమొన కొత్తియుబుకఁ బైకెత్తి

యెగసి వెల్పడివచ్చి యిల ధాత కిచ్చి
ఘణిరాజపడగలపై నిల్ప నపుడు
ప్రణతులు గావించు పద్మసంభవుని
కల్పాంత మిటువలెఁ గాఁగ లోకములు
కల్పించు మిఁక నొండు గలుగ దపాయ

370.

మనుచు నానతియిచ్చి యఖిలభూచక్ర
మనువుగాఁగనుఁగొంచు నట సంచరించి
కులపర్వతమ్ములు కుదురుగా నుంచి
జలధుల విభజించి చంద్రసూర్యులను
నుచితతేజములతో నుండ నేమించి
రుచిరమా గౌతమిారోధము చేసి
చెంతను భక్తితో నేవించుగరుడు
సంత వీక్షించి యిట్లని యానతిచ్చె

380.

వై నతేయుఁడు హరియాజ్ఞచే వైకుంఠమునుండి రత్న నగరాజమును దెచ్చుట

పక్షింద్ర నీవు నిబ్బరమున నేగి
యక్షిణలక్ష్మిచే నలరుపై కుంఠ
నగరంబునను మన నగరిలో రత్న
నగరాజ మొకటి యున్నదిగదా దాని
భువికిఁదేవలె నిందు భూరిలీలను
దవులుగా విహరింపఁ దమిబుట్టు మదిని
ఇందిరారమణిని హితపారిషదుల
నిందురా తోడ్కొని యేగి వేవేగి
ననుచు నియోగించి యావై వ్రతేయు
ననిచి గౌతమిదాటి యలకౌతుకమున
మరి కుంభజావాసమహితదిగ్భాగ
మరయుచు గౌతమి కరువ దామసిను
స్వర్ణముఖర్యాఖ్యవాహించెంత
స్వర్ణ ¹ నగాధిత్య సదృశ మానొక్క-

390.

1 వ్రా. ప్ర. స్వర్ణగణాద్యంశ.

వనముగ్గనొని దాని వైఖరి ¹ కలరి
 వినుతినేయుచు నందు విహరించుచుండె
 అపు డట్టివనభూమి హరికటాక్షియున
 విపుల లక్ష్మీవహించె నివిధభూజములు

400.

చందన మందార చుపకాశోక
 తిందుక జంబీర దేవదారువులు
 తాల తమాల హింతాల తక్కోల
 నారికే భామ మన్మథ సింధువారి
 పారిజాతార్జున పసప శైలూష
 నారంగ పున్నాగ నాగకేసరిము

లామలక కదంబ కాశ్వత్థ వసుళ
 తామస తింత్రీణ తపస్పాఖ్యములును

న్యగ్రోధ సప్తపర్ణాశ్వక ధార్మిక

శిగ్రుకరంజక శ్రీఫల పుటజ

410.

కరవీర మరువక కంకేలికోల

కురవ కురంటక కోవిదారములు

పిచుమంద జంబూ విభీతక హరిత

లిచు భాభ యాలర్క నింబ ఝింకికలు

సాల కాకోల రసాల దాడిమలు

పాలాశ శాల్మలి పాటలంబులును

సురభి ప్రియాళ రింఛోళ ఖర్జూర

సరళి వంశోగురు సహకారములును

తిలక లవంగ బాలిక పూగ ఖదిర

కలివాస శింశుపా కర్ణికారములు

420.

కడళీవనంబులు కలువబావులును
పొదలై ప మల్లెలు బొండుమల్లియాలు
చేవంతులును పచ్చచేవంతిగమూలు
తావిరింజిల్లు గేదంగిమొత్తములు
జాదులు విరిజాజి సన్నజాజులును
పూదోటలఁజెలంగు పూపొదరిండ్లు
కమలాకరంబులు కల్వారములును
విమలకాసారముల్ విపులనిర్మలము
లంతంతకును వసంతావాసమచఁగ
నెంతయు పింతగా నింపొందెనందు.

430.

అపు డట్టిపక్షికులాధినాథుండు
విపులవిక్రమమున వినువీధి తెగసి
వారిదంబులు రెక్కవడిఁ దొలఁగంగ
భూరి మారుతపదంబులు విలంఘించి
స్వర్గలోకము దాటి వడి మహర్లోక
నూర్దంబును ధరించి మరి జనలోక
పాతపోలోకంబు లవలిలఁ గడచి
ధాతికు నిరవుగాఁ దగు సత్స్వలోక
ము నతిక్రమించి సమున్నతాజానీద
ఘననివరము దూరి గడిమీఱి చుసల

440.

సావరణభలంబు లగ్నిమండలము
నావాతబంధంబు సంధకారంబు
పెనుబయల్ వెనుకఁజోఁ జెట్టురిక్
ఘనవిర్రజానది గర్భంబు సొచ్చి
కడతేరి యద్దరి కడిమిమై జేరి

సడచి యానై కుంరనగరోపకంఠ
 మగుట సద్భక్తి సాష్టాంగ మెఱంగి
 తగు విః యంబుతోఁ దడయ కేగంగ
 నుద్యానవనసీమ నుండుభూజములు
 విద్యాధగంఢుల వివిధకిన్నరులు
 క్రీడామృగములు కేళికారికలు
 చూడనొ హంససుల్ శుకకోకిలములు

450.

నప్రాప్తిలంబులై యమలవిజ్ఞాన
 దీప్తంబు లగుటచేఁ దిలకించి యతని
 సేమ మరసి యక్కఱజేర్చి సంతసిలి
 ప్రేమ నాతిధ్యంబు పెరుపొండఁ జేయ
 వడిఁదేటి యాతండు వారి వీడుకొని
 వడినేగి యాపురద్వారంబు గాంచె
 నందు నూరును పదియారు వన్నియల
 కుండనంబులు చెక్కు గోపురంబులను
 పులుగురా మేటిరూపులు దాల్చి మెఱుంగు
 పులుంగుఁ జాల గుంపుల జా లెసంగ
 చెలంగుడాలులు తమ శేఖరంబులుగఁ

460.

¹ గులుకుఘాంటికులు పల్కుల నాదరింప
 చలువగా డ్వాలయ నై జడటాళి వీవ
 నలరుచు నొయ్యన నరుగు నత్తఱిని
 వివిధమణిగృహ వీధికాతతుల
 ధవళేదుకాంత సౌధప్రకాండములు
 విస్తృత వైడూర్యవేదికావళులు
 నిస్తుల ముక్తామణికవాటములు

470.

తులలేని పచ్చల తోరణములును
 వెలలేని పగడాల వేయకంబములు
 దృష్టింపరానట్టి దీపుల కెంపు
 లష్టాంగవజ్రంబు లంతరాంతరము
 లంతయుఁ దాచిన యట్టికుడ్డములు
 వింతనీలములు బర్హినగవాక్షములు
 పాలుపొందు కాంచనపుష్పరాగములు
 మలచిన యాస్థానమంటపములును
 జీవదంతంబులఁ జెలంగునెజలును
 జీవసాంచాలికాంచిత విటంకములు
 నిలుపుటద్దములు వన్నిన పడకండ్లు
 నిలుపునిగొడిక మండినకురుజులును
 గాణికనటన రంగస్థలంబులును
 మాణిక్యములఁ బొల్పు మజ్జనశాల
 లాణిముత్యముల హవళించు నంబు
 వేణికాయంత్రముల్ వెలయుమేడలును
 చలువరానిగనిగల్ సవరించుమించు
 చలువతాలఁ జెలంగు చవ్వరంబులును
 గోరోచనచ్చవి గుల్కుపా న్వులర
 పేరోజనంబులఁ బేర్చుమంచములు
 చమరవాంబుల జల్లు లుల్లసీలి
 యమరవాటిల్లు నాయతవితానములు
 మణిశైలములమించు మఱపించి మించు
 రణరణన్నవరత్న రథకదంబములు
 నిరుపమ చింతామణినిత్ర సింహ

480.

490.

పరివారితోన్నత భద్రవీరములు
కలితకాంచన పత్రికాధూయమాన
లలితశుద్ధాంత షోలాయంత్రములును
విధుముఖజనవచోవిసరానువాద
మధురోక్తశారికా మణిపంజరములు
కనుగొన నానందకరములై మెఱయఁ
దనరు నప్పురియొప్పిదములు వర్ణింప
వశమే శేషునకైన వాక్పత్తికైన
నసమేక్షునకైన నజునకున్ న
నా నందకాయుధునాలయంబరయ

500.

నానందరసఘనమై తేజరిల్లు
బద్ధచేతనులకుఁ బ్రాపించరాని
శుద్ధనత్వైకవిస్ఫూర్తి రంజిల్లు
నిత్యముక్తాత్ముల నిలుచుప్రో లగుచు
నిత్యసత్యజ్ఞాననివహమై యొప్పు
సూరచంద్రాగ్నులు చొరరాని దివ్య
భూరితేజఃపుంజముగఁ దేజరిల్లు
వేనూరువేవేలవేలక్షోటి

510.

పూని యొక్కడఁగూడి పొదలక నిలిచి
మెఱయు మెఱుంగుల మెఱుంగులేయైన
సరయ సనంతకోట్యర్కులేయైన
సరిగఁబోల్పంగ నచ్చటి మిఱుంగురుల
కురుఁజసిగ్గుకురాదు గొనరాదుసువ్వె
అట్టి వై కుంతపురాంతరంబునను
బిట్టయై చని వై సతేయండు వీధిఁ

520.

బాలుచుమేడలు మేడఁ బాలయుపులులును
 పులుఁగులతోఁబల్కు- పుణ్యపూరుషులు
 పురుషులు ధరియించు భూషణంబులుచు
 ఎరభూషణమ్ముల ఎరలుచమ్ములు
 మణికిలితంబై న మందిరగణము
 గణనీయనూక్తుల క్రమమునఁగుశః
 మడుగంగ నహసేమమృతలుచడిసి
 నుడుల కలవిగాని నూత్న విభూతి
 భవనుతుండై నట్టి పరిధూతభవుని
 భవనప్రతీహర భాగంబు సేరి
 యచలబంగరుబెత్తు లచవుగాఁ బూని
 యచిరప్రభానిభం బై నఖడ్గంబు
 పడఁతల ధరియించి పసిడిపుట్టంబు
 కడుమిన్నగాఁ గట్టి కరతలంబులచు
 సవరణచెలగంగ శంఖచక్రములు
 వివిధభూషణమాలు వెలయాగఁ దాల్చి
 నరకిరీటంబు శ్రీ వత్సలాంభనము
 నురమనఁ గౌస్తుభం బొప్ప ముఠారి
 సారూప్యమున నిల్చు జయవిజయులను
 గూరిమి భజియించి కుశలము లడిగి
 తా నచ్చురాకయుఁ దడయక తెల్చి
 దేవనియోగంబు దేలియ నిట్లనియె
 వినుఁడు శ్రీ రమణుండు వెన్నుండు ధరణిఁ
 దనలీల విహరింపఁదలంచి యిందుండు

530.

540.

పడవాలు మొదలుగాఁ బరిజనంబులను
 దడయక దోడ్కొని తలవిహారాది
 తెమ్మని ననుబంచె దేవాజ్ఞ యట్లు
 నెమ్మిఁతోఁ జనుడని నీయమిచ్చి మఱియు
 సైన్యపతికిఁ బారిషదులకు మ్రొక్కె-
 మాన్యత నిందిరామందిరోద్యాస
 మరయుచు సరిగి యం దారత్నశైల
 మరుదుగాఁ గనుఁగొని యాత్మ రంజిల్ల
 ఘనలీలనిందెకా కమలావధూటి
 వనశాఖుఁడును గూడి వదలనిప్రేమ
 సరసంబులాడుచు సరివలపులను
 మురువుగా నేకతంబున రహఃకేళి
 సలుపుదు రిందెకా సారకష్టర
 జలజోత్సలంబుల సరుల నొండొరులఁ
 గయినేసి కస్తూరికాతిలకములు
 స్రయమున దిద్దుచు బిగువుకొగిల్లి
 మెలఁగుదు రీపాన్పు మృదుపల్లవములఁ
 జెలిమి నిందేకాదె చెలఁగి జూదంబు
 పింతగా నాడుచు వేడఁ నందుదురు
 చెంత నీపాళి యాచెలువుఁ దెల్పెడినీ
 మచ్చిక నిచ్చోట నలయుచు నిరుపు
 రిచ్చటభుజియింతు రీభాజనమున
 సీ సరోవరమున నీదులాడుచును
 భాసురజలకేళి పాటెంతు రెపుడు
 గుహచెంత నిందెకా కొమరుమీఱగ
 విహరింతు రడుగు లివ్వేళఁ గన్పట్టె

550.

560.

570.

నిరువురు నిచ్చోటనే పిరుల్ గోసి
 రరయఁగాదేని యిట్లలరునే తోట
 ఈపొన్ననీడనే యెనసి కూర్చుండి
 రేపున నటుగాన నిది కఠం బెనఁగె
 నౌర యీతరువులయందంబు నేము
 నోరులచేనై న నుతియింపఁ దరమె
 పగడంపువన్నియ పరగిసతరులు
 ధగధగద్రుచులచే దనరెడుఁ గాదె
 మరకతవాణికాంతి మలయు నిమహిజ
 వరము లింపొందెడి వనభూషలగుచు
 చంద్రకాంతచ్ఛవిఁ జలుచు నిట్టి
 సాంద్రద్రుమము లొప్పసాగె నమృత
 మే లిట్టిలతికలు నిసిమిగుంగారు
 డాలు మించంగ నాట్యము సేయఁదొడఁగె
 భళిరె యీపొదరిండ్లు బటువుముత్తెముల
 కొలఁది లేమొగ్గలగుత్తులఁ దాల్చె
 నిచ్చటిమృగములు నిన్నివన్నియల
 మెచ్చుచు మారీచమృగలీలఁ బూనె
 నెన్నెన్నివంత లియ్యెడఁ గాననయ్యె
 వెన్నుడు విహరించు వెల్లు లబ్బుటను
 బాపురె యీశృంగపాళి రత్నములఁ
 జూపట్టుచున్నది సొబగు రంజిల్ల
 నిది వింత యీర్పురి యెనలేనిపసిమి
 యుదిరి కడానిడా లూని రాణించె
 నని మెచ్చిచూచుచు నచ్చెరువంది

580.

590.

వినుతిండు వెన మ్రొక్కు వెండియు లేచు

మొససి ప్రదక్షిణంబులు నేయు భక్తి

పెనుపొంద భావించుఁ బేర్చినటించు

నానందభరితుఁడై యానందకథరు

నానజిఁదలపోసి యతివేగ జాసి

600.

పూలీల నా గిరి బలిమి నెత్తంగ

కటిని బంగరుశాల్వ కడిమి బిగించి

మేరుశై లాయితమేయైన సాటి

గా రూఢిఁ గొన్న శిఖరసంఘములును

నల రోహణాద్రినహస్రంబులై న

తుల సేయరానట్టి తుంగశృంగములు

మంచుకొండలకోటి మార్కొని గెలువ

మించిన కూటముల్ మిగులఁ గ్రాలంగ

ఫణిరాజఫణములవగిది మాణిక్య

ఘృణి నొప్పు సానువుల్ కెలన దీపింప

610.

మహనీయమందిరమండలాకృతిని

గుహలు లతాగృహఘోటలు దనర

నా లతాగృహములయందుఁ గిన్నరులు

కేళిని బొందుచు గీతముల్ నేయ

నల గీతు లాలించి యలరి యచ్చరలు

లలితనాట్యంబులు లయమీఱ నలుప

నా నటనము మెచ్చి యచట బర్హంబు

లూని ¹ కలాపిక లుగ్గడించంగ

నా తాళమానంబు లంది మయూరు
 లాతలలాస్యంబు హవనిపుచుండ
 నట్టి లాస్యంబున కతిహర్ష మొంది
 నెట్టన శుకహంసనికరంబు వొగడ
 నగలక్ష్మి చూడ నన్నగరా జొనర్చు
 సొగసు నాటకశాలచొప్పున నొప్పు
 జాపురే యనగ ముప్పదియోజనముల
 చాపుచు మూడు యోజనముల వెళుచు
 కలిగి వెన్నునిపాన్పుగా నుల్లసిల్లు
 చిలువరాయఁగూపు చేకొని మెఱసి
 మరియుఁ గోటికిరీటమండలిఁ దాల్చి
 వరుసగ మణిసానువరభూష లంది
 జాతరూపావని జాతరూపాగ్ర్య
 వీతాంబరం బింపు పెంపొండఁ గట్టి
 నృత్యనృయూరికోన్నిద్రబర్హంబు
 లత్యంతరుచు లీన హంసచక్రంబు
 రహి శింఖచక్రపరంపరగాఁగ
 బహుళపద్మాకర పంక్తులకాంతు
 లమితలోచనవదనాభఁ జూపంగ
 నినులన్నిర రహరివిశిషి శోభిల్లు
 స్ఫుగినిరాట్స్వ హామియునఁ బోలును
 నారాయణుండఁ కా నలుపుండు నట్టి
 నారాయణాద్రిఁ దిన్నగ నుద్ధరించి
 భూరిభుజాశక్తిఁ బూని మూపునను
 వారక నంటి విష్వక్సేను ముఖులు

620.

630.

640.

కూరిమి రాఁగ చంగున నింగి కెగసి
 నిజపక్షవిత్తే పనిష్ఠురోద్ధతుల
 గజబిజి బ్రహ్మాండఘటము లూటాడ
 మెఱసిచ్చులు కండ్లు మిఱిమిల్లుగొనఁగ
 సురకిన్న రాదులు చూచి నివ్వెఱగు
 వడి కంప మొంద సప్తసముద్రపాళి
 సుడివడి ఘూరి లుచును బెట్టు మొరయ
 కులగిరుల్ దిర్గిర కుమ్మరిసారె
 పాలుపునఁ దిరుగంగ భూనభోంతరము
 దిక్కులు బోరునన్ దీరనిరొదలఁ
 బిక్కటిల్లగ లోకభీకరంబుగను
 జవనంజనితభూరిజంఝానిలంబు
 భవనపాళిక నిండి భూరుహంబులను
 పెకలించి సుడిగాడ్చు బిసబిస విసర
 నికలజ్జీర్ణ పలాశనితతి యగుగ
 భ్రమియింపగాఁ జని ప్రౌఢవేగమున
 నిమిషమాత్రనె తెచ్చి నీరజేక్షిణుని
 సమ్ముఖమున పారిషదులును దాను
 నెమ్మి కేల్గొడ్చి వినీకుండయి నిలిచె
 నిలిచిన విహగగ్రణిని ఖూర్ణకరుణఁ
 నెలకించి యా వాసుదేవుఁడు చెంత
 సారసకలహంసచక్రపాకములు
 సారసోత్పలలతాచయములఁ గవలు
 గూడఁ బుష్పాశముల్ గొవి మొసపుచును
 నేడుక విహరింప విరులతేనియులు

650.

660.

గ్రోలుచు తుమ్మెదల్ రొప్పు ఝంకృతులు

చాల వీరుల కెల్ల సంతనం బెనంగ

670.

తటజమందార చందన కుండ నకుళ

కుటజ చంపక వట కోవిదారములు

నాగ కేసర తాల నారంగ పనన

పూగ పున్నాగ జంబూ ముఖద్రుమము

లతీశీఠలచ్చాయ లడరించు శాఖ

లతులితచ్చవి గప్పి యావరింపుచును

పుష్పవత్సీర్ణ ముల్ బొదలంగనీక

పుష్పధారావర్ష ములు గురియంగ

నల్ల నీడలజాడ నరిగి తెమ్మెరలు

చల్లదనము తావి చల్లంగ మెరియు

680.

స్వామిపుష్ప రిశిమన్ సరమునుఁ జూపి

ఈ మహానరసింహ నెనంగంగ ధరణి -

నిడు మన నాతఁ డయ్యెడ ననుంజైన

పుడమిని యా దివ్యభూధరం బునిచె

దేవతలు పరాహస్వామిని స్తుతించుట.

అప్పుడు వినువీధి నలరులసోన

లోప్పె వేల్పులభేరు లులిసె నచ్చరలు

నటియించి రటు జూచి నలిననంధవుఁడు

నిటలాక్షుఁ డింద్రుండు నిర్జరమునులు

నతివిస్మయంబున నచ్చోటి కరిగి

క్షీతివరాహస్వామి నేవించి భక్తి

690.

ప్రణవించి దేవ యో భక్తమందార

గుణగణాధార త్రిగుణవర్జితాత్మ
 ఈవె జగత్కర్త వీవె రక్షితవు
 నీవె సంహ ర్థవునీవె బ్రహ్మాంబు
 ధర నుద్ధరించి తందరిని బ్రోచితిని
 స్థిరమైన నీదు శక్తిప్రభావమున
 నే మెల్ల నీవిచ్చు నియ్యధికార
 మోముకాలుదు మీక నొకటన నేల
 సర్వశ క్తివి సర్వజగదాత్మ వీన
 సర్వభూతదయైకజలనిధి వీవ
 యనఘాత్ముడు గజేంద్రు డాదిమూలంబు
 యని నిన్ను దలచెఁ గా కన్యల మదిని
 దలచెనే సురముసుల్ తగువేళ నిన్నుఁ
 గొలుతురు గా కన్యఁ గొలువఁ బోవుదురె
 సరవిగా భజియించు నకలజీవులకు
 వరము లిచ్చెద వి తెవ్వ రియ్యఁగలరు
 భవనరక్షకుఁ గాదె భూమి లీటుల
 నవధరించితి వీవె నభవుండ వీవు
 పరమకారుణికస్వభావ నీయమిత
 వరగుణోత్కర్తములు వర్ణింపఁగలమె
 తనుధారు లిట్లు బీదారుణగూఢ
 మును జూచి భయమున మూఢు లయ్యెదరు
 చాలించి యీమూర్తి సామ్యరూపమున
 మే లొనంగవె జనుల్ నేము గొల్వఁగను
 నావు డా సురల కానందం బెసంగ
 నీవింప నింపైన శ్రీనివాసు డయి

700.

710.

నిలిచి వారు నుతింప నిశ్చలేష్పితములు
 ననువున నొనఁగి యంతట నాత్మమాయ
 నంతర్హితుండైన నా శ్రీనివాసుఁ
 డంతర్హితంశయ్యె నద్భుతంబుగను
 అటుల తిరోధాన మందు గోవిందుఁ
 బటుభావనం గాంచి బ్రహ్మాదు లపుడు
 తమనివాసములకుఁ దరలి యేగుటయు
 రమణీయమైన నారాయణగిరిని
 తపసీయగోపురాస్థానమంటపని
 రుపమభద్రాసనద్యుతు లింపు నింప
 యత్నదుస్సాధస్వయంవ్య క్తమైన
 రత్నవిమానంబు ప్రాదుర్భవించె
 నందు ముకుందుండు వ్యక్తరూపమున
 నిందిరం దిరమైన యెలమితో నలమి
 వదలక సంత విష్వక్సేనగరుడు
 లుదితభక్తిని జెంత నుడిగముల్ సేయ
 నిత్యముక్తులు భక్తి నెరి నోలగింప
 సత్యసంకల్పత్యసత్యకామతలు
 ప్రత్యక్షముగ నాత్మభావంబుఁ జూడ
 నిత్యంబు లీలై కనిరలభావమున
 నొక్కొక్కయెడ నదృశ్యుం డయి మరియు
 నొక్కొక్కవేళ మాయోపగూఢుం డయి
 యొకచో వరాహమై యుదయించు మూర్తి
 యొకచో నృసింహమై యెనరు రూపమున
 నొక్కడ శ్రీనివాసోజ్జ్వలాకృతిని

720.

730.

740.

నొక్కెడ వరరాజయోగ్యవేషమున
 వనవిహారముల వరదరినలుప
 లను విలాసముల డోలాభేలనముల
 నిప్పుటరోహణాన్విత ¹ మగు స్వామి
 పుష్కరిణిని శుభాంబుక్రీడనమున
 వాహనారోహణవారితవిహృతి
 సాహసమృగయాప్రసంగకలీల
 నవ్యాజదీనావనానక్తి నెపుడు
 భవ్యసంచారంబు పరఁగ నల్పుచును
 శ్రీ వేంకటాచలశృంగాంతరమున
 నీవగ యుగము లెన్నేనియు నుండె
 ననుచు సూతుఁడు వరాహపురాణసరణి
 విసుతింపగా మునుల్ విస్మితాత్ము లయి
 బాదరాయణపాదపంకజభృంగ
 వేదాంతనిధి వీవు విశదంబు గాగ
 వైకుంఠకిటీనై భవంబును వేంక
 టాకుంఠితాతిమాహాత్మ్యంబు లోక
 మాన్యపురాణక్రమమున దెల్పు విని
 ధన్యుల మైతిమి తగ నందు స్వామి
 పుష్కరిణి యనంగ భువి నెట్లు గలిగె
 పుష్కరాక్షున కది ముద మెట్లు నల్పె
 శ్రీప్రతి నెవ్వారు నేరి గన్గొనిరి
 యేపగిదిని యాతఁ డిల విహరించె
 సంతయుఁ డేటగా నాద్యంత మిపుడు

750.

760.

సంతోషముగ సవిస్తారంబు దెలుపు
మనుచు ప్రార్థించిన నమ్మనీంద్రులకు
వినవిన నమృతంబు వెదజల్లినటుల
సభినవానందంబు లతిశయించంగ
శుభకథావ్యాఖ్యాత సూతుఁ డిట్లనియె

770.

స్వామిపుష్కరిణి ప్రణావము.

యమిచంద్రులార నారాయణశైల
విమలవై భవములు వివరించుతఱిని
స్వామిపుష్కరిణిం బ్రసంగవంగతిగ
నేమును సంగ్రహకృతిని జేర్చొనిన
నదె మీర లడిగెద రట్టి మాహాత్మ్య
మెదనుంచి పలుకంగ నెవ్వరితరము
పదినూరుమోముల ఘణిరాజుకై న
వదనాయతము గల్గు వనజాక్షుకై న
స్వామిపుష్కరిణిప్రవంతిప్రభావ
భూమ గణింపను బొగడంగ వశమె ?
ఐన నే వినినంత యరసి మీ కిపుడు
పూని తెల్పుదు మాహాద్భుత ముద్భవిల్ల
పావన మిది మహాపాపహరంబు
భావితారోగ్యసంపత్కారణంబు
కేవలశ్రవణసంక్తరనామృతము
సావధానము మీఱ సమకట్టి వినుఁడు.
మును పా హరి వరాహమూర్తియై ధరణి
కనుఁగొని చింతించి కల్పాదియందు

780.

ప్రళయతమఃకృతాపావనత్వమున
కెలమి నిష్కృతిఁజేయ నిచ్చించి మదిని
నిజపదోద్భవయైన నిర్జరతటిని

790.

నిజముగా నెప్పుడు నిత్యయా కతనఁ

బ్రళయవేళను దానిఁ బ్రళయవై కుంఠ

విలసితోద్యానప్రవిష్టమా నటి

స్వామిపుష్కరిణిలో సంగతి నునిచి

యే మేను గా నని యుర్వికిఁ బిలువ

గంగతో స్వామిపుష్కరిణియు వచ్చె

సంగతిశుచిగాఁగ నలిపె నీ భూమి

జలజాతుఁడును గేళిసరమైన దీని

తొలఁగక తత్తటి ధ్రువముగా నిలిచెఁ

800.

గావున స్వామిపుష్కరిణి లోకైక

పావని హరిమనఃప్రమదంబు నల్పు

దానిఁ దలంచిన తలఁగు నఘంబు

మాచితపుణ్యసంపదయుఁ జేకుదును

స్వామిపుష్కరిణియన్ సంజ్ఞఁ బేర్కొనిన

భూమి సదారోగ్యభోగభాగ్యములు

పుత్రపౌత్రసమృద్ధి పుణ్యకీర్తులును

ధాత్రీతలస్వామితయును సిద్ధించు

నై రమ్మదసరోవరాఖ్యఁ జెన్నొంది

సారెకు హరికేళిసరసిగాఁ జెలఁగు

810.

ఆ తీర్థముఁ ప్రదక్షిణావృత్తినతులఁ

ద్రీతిఁ బూజించిన స్త్రీ శూద్రులకును

గోరిక లెల్లఁ జేకూరు నెల్లెడలఁ

దీరు నాపద లెల్ల దివ్యసౌఖ్యములు
 కలుగు నెంతయు లక్ష్మీ కదలక యింట
 నెలకొను హరిభక్తి నిత్య ముప్పొంగు
 నల తీర్థతీరమునందు వరాహుఁ
 గొలిచి పూజించినఁ గోటిజన్మము ల
 కలుషసంఘంబు తక్షణమే తొలంగు
 తలఁచిన నిష్టసంతానంబు గలుగు
 బహుభాషణము లేల బధిరాంధముఁక
 విహతాంగవంధ్యాదివివిధజనంబు
 లాపుణ్యతీర్థంబునందు వత్సరము
 రేపకడనె మున్గి శ్రీకాంతుఁ గొల్చి
 నియమంబు మీఱంగ నిత్యకృత్యంబు
 నయవరులై విధానక్రమంబునను
 వ్రత మాచరించి యవ్యత్సరాంతమున
 షీతిసురపూజ లా శ్రీనివాసులకుఁ
 బ్రీతిగా భక్తి సల్పిన యట్టివారి
 కేతీరునను గోర్కె లీడేరు సువ్వ
 వినికి చూడ్కియుఁ బల్కు వినుతాంగపటిమ
 తనయులుం గలుగును తథ్య మెంతయును
 అది గల్గు నిది గల్గ దని సంశయంబు
 మది నుంచకుండు తీర్థమహిమ యట్టిదియె

820.

830

శంఖఘోషము చంద్రవంశపురాజు కథ

ఇతిహాస మొక్కటి యిట్టి యర్థమున
 ప్రతిబంధ మయ్యె నప్పరిపాటి వినుడు

ఇద్దరఁ గాంభోజ మేలువాఁ డొకఁడు
 బుద్ధిసంపన్నుఁడు భూరివై భవుఁడు
 మంత్రవశ్యుఁడు సాంగమంత్రకోవిదుఁడు
 సంత్రాసితాఖిలశత్రుమండలుఁడు
 నీతిశాస్త్రజ్ఞుఁడు నిఖిలార్థవేది
 ఖ్యాతిమంతుఁడు పరాక్రమపంచముఖుఁడు
 తురగరేవంతుఁడు దోర్బలాన్వితుఁడు
 సరసాగ్రగణ్యుఁడు శస్త్రాస్త్రవిదుఁడు
 శరద్రభశంకరాచలహరిహార
 శరచామరపటీరసారకర్పూర
 పారదడింఁడిరఫణివరక్షీర
 శారదరాభేభసంఘసీహార

840.

శంఖేందుజాహ్నావినదృశసత్కీర్తి
 శంఖిణుం డనురాజు చంద్రవంశజుఁడు
 కలఁ డాతఁడు విచిత్రకళల భోజుఁడు
 కలనై న పగరఁ బెన్గలనై న నన్య
 కాంతలపాలిండ్లు కై నేయఁ డెందు
 పంతంబునను ద్యూతపటిమఁ జేకొనఁడు
 వేడకము న్నిచ్చు వేడెనే నర్థి
 వేడినంతకు హెచ్చు వేవేగ నిచ్చు
 నాడఁడు పెక్కు లట్లాడెనే నంటి
 యాడినంతయు నిక్క మైయుండఁ జేయు
 నెంచఁడు నేరంబు లెంచెనేని బుధు
 లెంచంగ శిక్షించు నెయ్యెడ ఖలుల
 నలుగఁ డల్పంబున కలుగునే నొకెడ
 నలుకరేచువిరోధి నపుడె ఖండించు

850.

860.

వినయపరుండయ్య విమతులయెడల
 ననయంబు భీషణుం డగుచుఁ జెలంగు
 వీతలోభుడయైన విబుధసంగతుల
 నాతతలోభంబు నాత్మ వహించు
 భయదూరుడయ్యును పరమశాంతాత్ము
 లయినవిప్రులపట్ల సతిభీతి మెలంగు
 ధరఁ దాన యఖిలస్వతంత్రుడై యుండి
 గురుజనపరతంత్రగుణగులఁ బరగు
 నలహరిశ్చంద్రశంతనుముఖ్యభూప
 తులకన్నఁ బుణ్యం డతులధర్మశీలు
 డాశాధిపసమానుఁ డగు నట్టి యతఁడు
 కాశినిమించు సాంకాస్యాఖ్యపురిని
 రాజ్యపాలనకళారక్తుడై ప్రజల
 ప్రాజ్యభూభాశక్తిపటిమఁ బ్రోచుచును
 భూలోకగతుడై న పురుషూతుపగిది
 శ్రీల వై భవములఁ జెలంగుచుండంగ
 మహనీయశీలుండు మాళవాధిపుండు
 విహితధర్మపరుండు విజయుఁ డన్వాండు
 రతికన్నఁ జక్కని రమణీలూమ
 ప్రతిలేక నటియించు బంగరుబొమ్మ
 మెఱుంగుకన్నను నిగుమెఱయు పూబోడి
 మరునిదీమమువంటి మానినీమణిని
 మొనసి లేజవ్వనంబునఁ బొల్చుదానిఁ
 దసకూతుఁ గనుఁగొని తగ నిట్లు దలఁచె
 ఆమని లేదీవె యలరినయల్లు

870.

880.

ఈ మెలఁతకు మేన నెనఁగె బవ్వనము
ప్రాయంబువచ్చిన బాల నిట్లుంచ
న్యాయంబు గాదు నా నరపాలుఁ డెవఁడు
దీనిరూపవిలాసదీప్తుల కెనయఁ

890.

బూనుచక్కదనంబు బొలుపొందువాఁడు
కులశీలములె యింపు గురుజనంబులకు
బలపరాక్రమములే భావించు తండ్రి
యమితసంపదలకు హర్షించు మాత
రమణీయరూపంబు ప్రార్థించు కన్య
కావున మన మెంతగా మంచివరుని

భావించి తెచ్చిన బాలికామణికి
మన సెట్టులుండునో మన కేల యింక
వనిత కిప్పుడు స్వయంవరము చాటించి

900.

రాజుల నందఱు రావింపవలయు
రాజాస్య తనకై న రమణు వరించు
సని నిర్మయంబుగా నరసి దూతలను
జననాథులకు నిట్టి సరవి చాటించ
బనిచి నిజావాసపట్టణం బెల్ల
దనరఁ గై సేయఁ బ్రధానుల బంచె
వారలు నారత్నవతి యనువురము
గారవంబునను సింగారింపఁ దొడఁగి
బంగారుమేరువుల్ బలుకురుంజులును

రంగై న కేతువారంబులు దనరు
పందిరు లుత్తంగభవనభాగములు
పొందై న శోరణంబులును గావించి

910.

పచ్చలతోరణవ్రకరంబుఁ గట్టి
 పచ్చకప్రపుముగ్గు బరఁగఁ జెట్టించి
 విరులనరుల్ బూన్చి వివిధవీధులను
 నెరయ నెచ్చోటఁ బన్నీరు జల్కించి
 యల గృహపాళిక ననటికంబములు
 నిలిపి నుంచలు దీర్చి నీటు మీఱంగ
 హొంబట్టు మేల్కట్టు లొరుగుదిండులను
 కెంబట్టు సుళువునకినెలపానుపులు
 తాపితాబిల్లులు తగుచిత్రపటము
 లేపట్ల సవరించి హెచ్చుతివాను
 లేపుగఁ బరపించి లేఖాంగలనఁగఁ
 జూపట్టు గణికల సొగసు మీఱంగఁ
 దాశనై ఖరుల నృత్తము సల్పుచుండ
 మేళంబు లెయ్యెడ మిక్కిలి మెఱయ
 వీణారవంబులు వెలయించి రపుడు
 రాణించె నాపురరత్న మెంతయును
 అంతట మహికాంతు లట్టి వృత్తాంత
 మంతయు విని కాంత నంతరంగమునఁ
 దలఁచి మోహంబునఁ దడయక నెడలి
 నిలిచినపాళెన నిలువక తమక
 మడర హుటాహుటి నప్పురంబునకు
 వడి నేగ శంఖిణవసుధాధిపుఁడును
 చతురంగబలముతో సన్నాహ మెసఁగ
 నతులితోన్నతిఁ బటహార్పణచెలఁగ
 దివినుండి భువిడిగ్గు దేవేంద్రుకరణి

920.

930.

రవళి నేగెడు రతిరాజుచందమున
 రత్న వత్సగరంబున యువతి
 రత్నంబు గైకొన రహి నేగె సంత
 వచ్చినయారాజవరుని భూవరులు
 విచ్చలవిడిఁ జూచి వీనిరూపంబు
 వీని విలాసంబు వీని వైభవము
 వీని యెయారము వెలఁది కన్గొనిన
 మనలను వరియింప మనమునఁ దలఁప
 దని యాస లుడిగి తియ్యనివిల్తుకాక
 లురవడి మది నంట సుస్పృరు మనుచు
 పొరలుచుఁ జింతతోఁ బొగులుచుండంగ
 నారాజులను మాళవాధినాథుండు

940.

కూరిమితో నెదుర్కొనుచు రప్పించి

950.

¹ తగినబిడారు లందఱికి నొసంగి
 వగమీఱ నులుపాలు వరుసఁ బెట్టించె
 ఈ రాజు లందంద నీటు లుల్లసీల
 నారయ నిరవలంబాయాసి నగుచు
 నే నుండరా దంచు నినుఁడు సిగ్గుననె
 తాను గ్రుంకె ననంగఁ దపనుండు గ్రుంకె
 వీరల యనురాగవిసరంబు విరిసి
 మీరి వెళ్లరికి యెమ్మెయి న పరాశ
 నెలకొనెనొ యనంగ నిరుపమరాగ
 మిల నపరాశ నెంతేనియు నడరె
 నారాజులకు మోము లటు నల్లనై న
 తీరునఁ దమముచే దిబ్బుఖింబులును

960.

సల్లదనము దాల్చె నవతారలకును
 వెల్లదనము దోచువిధమున నంత
 తారలరుచి ననంతము తెల్లబారె
 సారమందస్మితచంద్రిక లెనగ
 వెన శంఖణముఖంబు వీరక జగద్రుండు
 లనమానకళలచెల్వమున జెలంగె
 తరుణివేమరులున ధరణీశు లపుడు
 విరహతాపము జెందువెరవున నందు
 మక్కువ దనుకవల్ మాయ నాయెనని
 జక్కవల్ విరహజనంతాప మొందె
 నట్టితేలకు రమణ్యభినివేశమున
 నట్టి నే యుగయుగంబై యుండు మదికి
 నంత వియుక్తుల నడరి యేయటలు
 కంతుండు చాలించగా వానిస్థితి
 దారలు మ్రోయుచందాన గుక్కుటము
 లారవంబు లొనర్చె నానిశాంతమున
 తరుణావళీరక్తి దా మ్రుచ్చిలించి
 యరుణుండు ధృతరక్తియై కానబడియె
 నిను డగ్నికిరణ మయ్యెడ గొని యరుణు
 నెనయ ననూరుగా నిడి రథంబునను
 వినువీధి ద్రిప్పంగ వెడలెనో యనగ
 ఘనరక్తి నుదయాద్రి గనుపట్టె నంత
 అంధకారకిరాతు డణంగంగ ముదము
 సంధిల్ల జెలువొందె జక్కవకవలు
 తమవల్లభకరంబు తను వంటినపుడె

970.

980.

తమిమిఱఁ బద్మిని దనరె నల్లసిలి
 కళలంది పద్మినీ కాంతసంగతికిఁ
 గలువ సిగ్గున వేగఁ గన్నులు మోడ్చె
 నావేశ భూపాలు లందఱు రేయి
 పూవుఁబోడివిరాళిఁ బొరయక నిదుర
 జేగురించినకండ్లు చిడుగుడిపాలు
 తావిమించినమేను తమకు రంజిల్ల
 మజ్జనంబై చల్వమహాగులు గట్టి
 అజగా తిలకంబు హవణించి నుదుట
 కలపంబు లలది మై కలితభూషణము
 లలరుచుఁ దాల్చి యెయ్యూర్కంబు మీఱ
 పరిచారకులు చెంతఁ బరిచర్య సేయ
 వరుస మంచెలమీఁద వై భవం బొప్ప
 విరులతూపులవానివిశ్వరూపంబు
 కరణి ధారణిగాఁగ గడు మెఱయంగ
 అపు డట్టి మాఁవాధ్యక్షకుమారిఁ
 జపలేక్షణులు మంచి సంపంగినూనె
 యంటి జకల మార్చి హరువుగా నూనె
 గంటి వై చి హరిద్ర గలయు కంకుమము
 వన్నె మీఱఁగఁ బూసి వలిపెంపుమాణుగు
 నన్నెఱి రక్షి యొత్తి నయమైన మెఱుంగు
 చెంగావి పావడ చెలువొందఁ గట్టి
 బంగారు సరిగంచు బలురంగు మిగుచు
 దువ్వటంబు ఘటించి దురుసుచన్దోయిఁ
 బువ్వలజుటల పొంబట్టు గవికె

990.

1000.

1010.

బిగువుగాఁ దొడిగించి వేర్చి ఫాలమున
మృగనాభి తిలక మెవ్వెను దిద్ది ముద్దు
చెక్కుల మకరికల్ చెలునొప్ప వ్రాసి
చక్కగాఁ గండ్ల కంజనములు దీర్చి
కమ్మలు బావిలీల్ కంకణములును
హస్తైన హరిమ్ము లుంగరంబులును
సందిదండలు కంఠసరుు బారీలు

నందెలు మెట్టియల్ హరువు మేఖలయు
బంగర్జాణంబు బన్నసరిములు
ముంగరి పాపటబొట్టును చంద్ర
నంకయు మురువులు వరుసఁ గై నేసి
పొంకంబుగఁ దురాయిఁ బూనిచి కొంద
రందంబుగా గొంద మలఁద నెమ్మేస
ప్రొద్దుగా జడ యల్లి పొలతి వేటార్డు
నెరికుదులను తావి నెఱిమించునటుల
విరులు సరుల్ చుట్టి నెల్లె రాణింప
రతనంపుకమలంబు రహి కలు గొలుప

నతిమోహనాంగియై యా తటిల్లతిక
పోలువున సవరంజిబొమ్మపందమున
వలనొప్ప నప్పరోపనితచాడ్పునను
చెలఁగుచు వెడలి నెచ్చెలు లెందరేని
కొలువఁగ బెత్తులు గొని యన్నగార్లు
ముందరి జనబృందముల నివారింప
నందఱుం గనుఁగొని యర్మిలిఁ బొగడ
లీల మధుకిమాలికి చేతఁ బూని

1020.

1080.

చాల మాణిక్యహంసకములు మ్రోయ

ధళధళ భూషణతలమణుల్ మెరియ

వలరాజువంటి భూవరుని వరింప

1040.

నతులసంభ్రమముతో నరదంబు నెక్కి

రతిలీల రాజమార్గము ప్రవేశించె

వచ్చుచో నా కన్యవై ఖరిఁ జూచి

మెచ్చుగాఁ బురిజనుల్ మేడలనుండి

మఱిమఱి దిలకించి మగువ లమ్మగువ

మరుపుకు మురు లంది ముచ్చట మీఱి

నీ రమణి వరింప నెవనికి భాగ్య

మాహుఁగిఁ గలుగునో యఁగిఁడ ధన్యుండు

పదివేలజన్మముల్ బలు సూదిమొనను

పద మటు లూని తపంబు నల్పినను

1050.

గాక యీ కమలాక్షిఁ గలియు సుఖింబు

చేకూరునే యెంత శ్రీమంతునకును

మనలను మగువలై మహి సృజియించి

వనజసంభవుఁ డెంత వంచన చేసె

నై నను దీనిమే నంటి పెనంగఁ

గా నొక సొమ్ముగాఁ గల్పించఁడాయె

నీ రింగు నీయంగు నీ యుయారంబు

నీ రూపు నీ కై పు నీ విలాసంబు

లీ కుల్కు లీ తక్కు లీ బెక్కుచూపు

లీ కల్కితనముల నెంచి చూడంగ

1060.

నింతయు నీ యింతి కెసఁగెను గాక

కాంతల కింతై నఁ గలుగునే జగతి

మునుపు మోహినియైన మురవై రిరూపు
 గనుఁగొని నిదె బోలు కింతునియింతి
 యేము యీ మదిరాక్షి యే మహీపాలుఁ
 బ్రేమ మీఱంగ వరించునో గాక
 వనజాస్త్రిఁడై న నవ్వనితః గూడఁగ
 ఘనతపం బొనరించఁగావలె గాదె
 యనుచు విస్మయ మంది యలరుచుఁ జూడ
 ననబోడి మంచెల నడుచక్కి నరిగె
 అయ్యెడ కలవాణి యనునొక్క దాది
 చయ్యన నా రాజనంఘంబుఁ జూచి
 వారి యూరును పేరు వంశవై భవము
 వారక తెలిసినవనిత తా నగుట
 వనజేశ్వరుని వారి వరుసగాఁ జూపి
 వినుతించి వేర్వేర వినుతింపఁ దొడఁగె
 కలికిరో ! తిలకించఁగదవె యీ రాజు
 బలశాలి రతికళాపాంచాలుఁ డిందు
 కులజుఁ డా వనరాశికువలయం బేలఁ
 గల పేటి నకులుడఁక కర్నాటవిభుఁడు
 పీని వరించ నో వెలది ! నీ వెంచి
 తేని చేకొననచ్చు నింద్రభోగములు
 నావు డా కన్య యన్నరనాథుఁ జూచి
 భావ ముంచమి నగి పలుకక నిలిచె
 నిలుచుబాలమంబు నెమ్మదిఁ దెలిసి
 కలవాణి యవ్వలికడ కేగి బలికె
 కలికి చూచితివె యీ కాశ్మీరరాజు

1070.

1080.

పలికి బొంకనివాఁడు భండచంబునను
 పరరాజమ ప్రభపంచవ స్త్రుండు
 నిరుపమప్రాభవనిర్జలేంద్రుండు
 వితరణకర్ణుండు విఖ్యాతకేరి
 క్రతుమంతుఁ డనుపేరు గలవాఁడు వీఁడు
 వరియించితేని దుర్వారసౌఖ్యములు
 నిరతంబు చేకూరు నీలాహివేణి !

1090.

ఱినపు డా మదిరాక్షి యటు మోముఁ ద్రిప్పఁ
 గని సమ్మతముగామి కలవాణి యవల
 నుండు నొక్క నృపాలు నువిదకుఁ జూపి
 మండులేంద్రుఁడు వీఁడు మత్స్యభూవిభుఁడు
 చాతుర్యగాంభీర్యశోర్యధుర్యుండు
 ఖ్యాతిమంతుఁడు సుప్రకాశుఁ డౌరాజు
 వీనిఁ బండ్లాడవే విరిబోణి యనిన
 పూనినవిరిదండ పూబోణి డించె
 మనసు వీనెడ లేదు మనవతి కనుచు
 కనుఁగొని కలవాణి కడిమి ముందరను
 పేరొలగంబున్న పృథ్వీశుఁ జూచి
 వారిజేక్షణ వీఁడు వంగభూవరుఁడు
 సత్యస్త్రినుతుండు సంజయాఖ్యుండు
 కృత్తింబరునిచెంతఁ గినియక దనరు
 వలరాజుచందంబువాఁ డిటు లెన్న
 తిలకింపఁగదె వధూతిలకమా ! వీని
 చెట్టఁ బట్టితివేని సిరులు భోగములు
 మట్టుమీఱగఁ గల్గు మతమె నీ కనిన

1100.

1110.

ఆవలికథఁ దెల్పు మనె నంబుజాక్షీ
 యా వనితను జూచి యటు కలవాణి
 యరిగి పురోవర్తియగు నృపుఁ జూచి
 తరుణీలలామ ! యీ ధాత్రీనరుండు
 భోజనృపాలుండు పుణ్యశ్రీలుండు
 శేషోంబుజాస్తుండు దేవారిసుతుండు
 జనదేవుఁ డనురాజు సౌందర్యశాలి
 కనకాంగి ! మొగ మెత్తి కనుఁగొను మితని
 వీనిపొందుకు వేల్పువిరిజోనలై న
 మానసంబునఁ గోరి మరులు చెందుదురు
 అనిన సమ్మతిలేని యీ యంబుజాక్షీఁ
 గని యవ్వలికి నేగి కలవాణి వలికె
 వీడె పాండ్యవిభుండు విశ్రుతకర్తి
 వాఁడిమీఱినవాఁడు వై రులయెడల
 సరసాగ్రగణ్యుండు జయవర్మ యనెడు
 సరపాలుఁ డితఁడే సనబోణి ! చూడు
 ఇతఁ డింపుగాఁడేని యెలనాఁగ ! యతఁడు
 ప్రతిలేని చోళభూపాలవర్మ్యుండు
 శ్రుతవంతుఁ డనురాజు సురరాజతుల్యుఁ
 డతులవిక్రమకళాహతనై రిబలుండు
 నలకూబర జయంతనవరూప శాలి
 యలివేణి యీతని నంగీకరించు
 నిూతఁడు సరిపోడె యిభరాజగమన !
 ఈతఁటి తిరిగి చూ డి రాజవరుని
 ఇతఁడె కాంభోజభూమిశ్వరాత్మజుండు

1120.

1130.

వితతపరాక్రమవీరసింహంబు

చంద్రవంశంబున జనియించి కీర్తి

చంద్రికల్ వెదజల్లు సర్వజ్ఞమాళి

1140.

శంఖకుండమ¹ రాశచంద్రసత్కీర్తి

శంఖణుఁ డచురాజు జలజాశ్రునముడు

తిలకిపవే సిగ్గుతెర పుచ్చి వీని

గలికి నీ కెనయైన కాంతుఁ డితండె

కుందనంబును మణి గూడినపగిది

పొందు వీనికి నీకుఁ బొసఁగు నిక్కంబు

నెల వెన్నెలను జెంది నీతైన యట్ల

యెలనాఁగ ! నిను బొంది యితఁడు రంల్లు

రతి మదను వహించి రహి మీఱినట్లు

పతిగాఁగ నీతని బాల చేకొమ్ము

1150.

నా విని మాశివనరనాథుకన్య

భావించి తనమదిఁ బతిగా వరించి

ఈక్షణోత్పలదాన మెసఁగంగఁ బూన్చి

లక్ష్మీతమధుకమాల్యంబును వైచె

అంతనే దుందుభు లార్భటి మ్రోసె

కాంతలదీపనల్ కడువేడ్కఁ జెలఁగె

మంచలు దిగి యేగు మహిపాలారకును

ముంచినచీకట్ల ముఖపద్మపాళి

ముకుళించె శంఖణుముఖచంద్రుఁ డలరి

ప్రకటించె శ్యామానుభావకలక్ష్మి

1160.

నవుడు మాశవనసుధాధినాథుడు
 నుపచరింపుచు శంఖాణోర్వీశమాళి
 కా కన్నియకుఁ బెండ్లి యపుడె కావించె
 లోకు లుత్సవము లాలోకించి పొగడ
 పరిభవంబును బొందు పార్థివు లెల్ల
 కరకరి చింతించి కౌతరబుద్ధి
 దొమ్మి చేయఁ దలంచి దొడరి మాశవుఁడు
 గ్రమ్మిన నిలువ శక్యంబు గా దనుచుఁ
 గాంభోజపై నీర్వ్య కడు వెల్లివిరియ
 సంభృతలజ్జ మించగ నేగి రంత

1170.

అల వధూవరు లాత్మ హర్షించి కొన్ని
 నెల లుండి వెనుక నా నృపుఁ డరణంబు
 నొసఁగి పంపించ వా రుల్లసిల్లుచును
 పొసగిన తమతమ పురముల కేగి
 సతతంబు రతితంత్రసౌఖ్యానుభూతి
 నతులితానందంబు లందుచు నుండి
 రటులఁ గొన్న దినంబులై న శింఖాణుఁడు
 పటుతరనిజరాజ్యపాలన ముఱచి
 గణకుల మంత్రులఁ గనుఁగొన కాస్త
 గణముల డిగనాడి కామభోగముల

1180.

వరవశుఁడై గురుబంధుహితోక్తి
 నరుచిఁ జేయుచు నెప్పు డంతఃపురంబు
 తరలక నెవరికి దరిశన మీక
 తరుణిరతాసక్తిఁ దగిలియుండఁగను
 గొన్ని దినంబులకును మీఱి యహితు

లున్నతై శ్వర్యంబు నొంది రాజ్యాంగ
మంతయుఁ గ్రమమున నాక్రమించుకొని
కొంత పెరడిగాఁగ గొహ రడగించి
మంత్రమిత్రాదు లేమరి యుండునట్లు
తంత్రంబు లొనరించి తచ్చనచెలిమి

1190.

గావించి సామంతగణసైనికులను
రావించి నలుదిక్కు రాయిడిచేసి
పురమున నొకకొంత పోటు బుట్టించి
మరి భేదదానసామముల లో జెదివి
కూటయోధులు గుంపు గూడి గ్రమ్మినను
పాటించి యా మాట బఁగుదినంబులకు
వనితాభుజిష్యుల వచనంబువలన
విని శంఖబుఁడు బై లువెడలి కోపమున
శరచాసధారియై చనిన నా రమణి
వెరచి పిరుందనె వెడలినఁ జూచి

1200.

యింతిరో చింత యింతేల నీ వుండు
మంతఃపురంబున సర్వక్షణంబు
పురము ముట్టడిచెయఁ బూనినవై రి
ధరణీశబలముల దరలంగఁ గొట్టి
సొచ్చుపాళెము లెల్ల చూరలుబట్టి
విచ్చిపోదఱుముడు వెఱవ నేమిటికి
ననవుడు వల్లభు నలమి కౌఁగిటను
వనజాక్షి కన్నీరు వరున గట్టంగ
విభునిసాహసవృత్తి విడిపించఁ దలఁచి
యభిమతనీతిగా నతని కిట్లనియె

1210.

అవసీశులకు మంత్రు లాపులు కోశ
మవికలరాష్ట్రంబు సఖిలదుర్గములు
చతురంగబలములు స్వవశంబు లగుచుఁ
బ్రతిపాలితములై నఁ బరుఁ గెల్వవచ్చు
నివి యెల్ల నొరునిచే నిచ్చినరాజు
భువి వైరుల జయించి పొగడొందఁ గలఁడె ?
రమణ మోసము వచ్చె రాజసీతులకు
క్రమ మెఱుంగక నీవె రాజ్యతంత్రంబు
పరునియం దిడి మిత్రబంధువర్గముల
నరయక గజతురగాద్దెసై న్యములఁ

1220.

బరికింపక ధనంబు పాటి చేకొనక
గురుజనమంత్రముఖ్యులమాట విసక
ననిశంబు కామభోగాసక్తఁ డగిలీ
ధనబలసంగ్రహాస్థఁ దొలంగి యుంటి
వేనును సీమంత్రు లెచ్చరింపంగ
నానాఁడు దెల్పిన నదియు నీమదికీ
విన నింపు గాదయ్యె విధివశం బటుల
వెనుక చింతించుట వెఱ్ఱికార్యంబు
ఇపుడు నీవరులపై నేగంగ నెవ్వ
రు పబలంబుగ వచ్చి యొర్పు వా రిచట

1230.

పగర లందఱు గూడి పై విడియంగఁ
దగునె నీ మౌకండవే తారనంబగుట
కలహంబునకుఁ దఱిగా దిట్టివేళ
నిలయంబునం దింక నిలువంగరాదు
రమ్ము పోదము మధ్యరాత్రమ్మునందె

ఇమ్ము దప్పినవేళ నెమ్మి యేమిటికి
 ననుచు యోజనఁ దెల్పు నా వన్నెలాడిఁ
 గనుఁగొని దై న్యంబు గదురంగ జనువు
 ముమ్మరించగ సతిముగ్ధభావమున
 కొమ్మను వెంటఁ దోడ్కొని నడురేయి

1240.

పురము రాజ్యము ధనంబులను బో విడిచి
 నరపతి ఘోరకాననముల కిరిగె
 అరుగుచో నామాళవాధిపుకిన్య
 ధరణి మోపినఁ గందు తన పాదములను
 పలుగురాళ్లును ' ముగ్ధు బలుకంప లడరు
 బలుకానఁ బ్రియునివెంబడి నంట నడవ
 చిగురులకిన్నను జిగికోమలికము
 తగునట్టి యడుగుల తగిలి కంటకము
 లెడలేక నాట నయ్యెలనాఁగ నొప్పిఁ
 దడయుచుఁ జీకటిఁ దడవాడికొనుచు

1250.

తోనఁ గానక పాదల్ దూరి మే నెల్ల
 దీవెలుకంప లెంతే గొట్టి జీరు
 కొనునట్టి బల్చురుకుచు నెరుంగకయె
 గునుకగంటికి నూధి కోరెందగుములు
 కుంతళంబులఁ బట్టి గుంజి యీడువగ
 నంతయుఁ దప్పించి యరుగుచో నెదుట
 గుటగుట రొప్పుచు కోల్పులుల్యెలుగు
 లట వీధములు వరాహములు గారోపుతు

కిదువులు రేచులగములు సింగములు
 పొదలుచు భీకరంబులుగాఁ జరింప
 నభికుచు మై కంప మందంగ నిలుచు
 నభికుంతలను జూచి యవనీవిభుండు
 కడు శోకమున నెడఁ గనలుచు నూతఁ
 బడి వెడలఁగలేని ఫణిరాజుపగిది
 బోనునఁ జిక్కు బెబ్బులిచందమునను
 కాననోదంబునఁ గొల్పొగ్గి ద్రెళ్లు
 వనదంతిచాడ్పున వగ మీఱి నూర్చి
 నను జెట్టబట్టంగ ననబోడి నీకు
 కడలేని యాపదల్ గలిగెఁగా నింత

1260.

యిడుమలఁ బడి కుందు నీ పాటుకన్న
 పగరపైఁ బడి తెగి పడిన మే ల్లాదె
 మగుడక దావాగ్ని మ్రగ్గిన లెస్స
 మాభవరాజకుమారివై యెల్ల
 వేళిల వేవేలు వెలదులు గొలువ
 నలరుదోటల చల్లనగు చప్పరముల
 నెలకొని యాడుచు నిరతిభోగంబు
 లనుభవింపుచునుండు నట్టి నీ విపుడు
 ఘనభయంకరమృగాకరమైనయట్టి

1270.

వనభూమి భయ మొంది వణకుచు నిటుల
 మొనసి దూఱాల్చిని మునుఁగగా నయ్యె
 కటకటా విధి యెంత కరుణావిహీనుఁ
 డటవి నివ్వరిబోడి నలయించఁ దగునె
 యనుచు కన్గవఁ గ్రమ్మి యశ్రువుల్ దొరుగ

1280.

తనదుకొంగిటఁ జేర్చి తరుణితత్పదము
 లరచేతఁ దడివి ముం డ్లన్నియుఁ దీసి
 నెరి బుజ్జగింపుచు నెనరు సంధిల్ల
 యలరుదండ ధరించునట్టుల బాళి
 నలరుబోణిని యెత్తి యక్కునఁ బూని
 యహిభయంబున దూర మరిగెడుమాడ్కి
 నహిభయంబున నిల్చి కరిగె బల్కుడిగి

1290.

చిటుకు మనఁగ నల్కు చింతయు నిగుడ
 పటుగతి నుదయమాపాటికి నైదు
 యోజనంబులు దాటి యొక్కెడ గాన
 నేజనంబుల గానకిచ్చిననాన
 విన్ననై పాదరిండ్లు విడిదిగా నిలిచి
 యన్నవ వడఁ దీర్చి యాదరింపుచును
 చనిచని యందందు ఝరులును దరులు
 ఘనగిరులును జరుల్ గనుగొంచు నంత
 నికటభూమిని మండనితరామగిరిని
 ప్రకటగోదావరి భవ్యలహరిని

1300.

నిపుణవిహారనన్నిహితనృహరిని
 యపవర్గకారిణి యగు ధర్మపురిని
 సేవించి విజితనంసృతి మృగతృష్ణ
 పావనవాహినిభరితయా కృష్ణ
 తిలకించి యిందిరాధీశుకాపురము
 కలితనంపద మించు కాంచికాపురము
 చూచి మాణిక్యభానురకవాటంబు

... ..

భావించి లోకసంభావితవారి

కావేరిఁ గాంచి యక్కడ రంగధాము

1810.

పరమదయోద్దాముఁ బ్రణమిల్లి యవల

సరిగి కన్గొని చంపకారణ్యలోలు

శ్రీ రాజగోపాలుఁ జెలిమి భజించి

యారాజముఖితో రయంబున సరిగి

దక్షిణపాథోధితటభూమిఁ జేరి

వీక్షించి యలరుచు వెలఁది కిట్లనియె

సముద్రవర్ణనము.

జలరాశి చూచితే జలజాతనయన !

ఇల యెల్ల జుట్టుక యెటు మట్టిమేర

లోకపట్టనను లేక యుండియు నీతిఁ

బ్రకటించి మర్యాద పాటించు రాజు

1820

పాలుపున నిట్టి యంభోధిరా జెపుడు

చెలియలికట్ట మించి యొకింతి రాఁడు

గాక తరంగసంఘాతఘాతమున

కీ కట్ట యూనునె యెయ్యెడనై న

ప్రబలోర్మికావధూఽరిధూయమాన

నిబిడాచ్చశీకరనికరిచామరము

లలర ననంతాంతరాక్రాంతవిశద

జలదమండలమయచ్చత్రంబు మెఱయ

ఘనపాండుడిండిరఖండహారములు

దనర విద్రుమలతాతతిచిత్రచేట

1830.

మంతరాభాంతరీపాంతికరత్న

సంతతోన్నతమహాచలకిరీటంబు

' సావేగమృగనాభిసారాంగరాగ
 మావేలవితతశంఖారవంబులును
 విపులాంగకచ్ఛపవితతిఘటములు
 నిపుణతిమింగిలనికరకింకరులు
 విలసిల్లగా వినువీధిపై కెగసి
 బెళుకు జూపి నటించు పెనువాలుగలును
 నటుల విద్యలు జూపు నాకేభఘటలు
 ఘటితధ్వజంబులుగా బారు లిడగ

1340.

జలమానుషావళిసైన్యంబు గొలువ
 పాలుపొంది నిధి మహాంబుధిచక్రవర్తి
 జలనిధి హరిలీలఁ జక్రప్రయుక్తి
 వలన మహాశరవాహిను లడఁచి
 వేలుపులను మన్ని విఖ్యాతి గాంచి
 నీలమేఘచ్ఛాయ నెలకొనె చూడు
 మీ శరధియె కాదె యినవంశకర్త
 దాశరథి భజించి తను వేడ మున్ను
 తననీటఁ గొండలతండముల్ తేల్చి
 ఘనసేతు వొనరింపగా వరం బొసఁగె

1350.

నలువకుయీని గాంచనం బుంచె ననుచు
 నిలమణుల్ తన కుయీ నిడియె నీ కడలి
 యల్లుని కల్లుండై యలరు నీ యబ్ధి
 నెల్లవితలు గల్లు తే మద్భుతంబు
 ఘోరసక్రవిహారఘూర్ణితవీచి
 వారసంస్థాలితావనిభృద్గురూర్ధ

గంభీరనాశముల్ కకుబంతరాళ
జృంభత్రుతిధ్వానస్పష్టిచే నిట్టి
భువిభూతసంఘాతముల కెల్లఁ జెవులు
చెవుడుపడంగ మించి మృదంగభంగ

1360.

ధక్కార ధమధమ డ్రటహటాత్కార
ధిక్కార మొసరించు తీరు వహించె
మదిరాక్షి ! చూడు మీ మహితరాజీవ
మిది నీదు కన్గవ కెన యాదు నంచు
కడు మిట్టిపడనేల కాంచునే లీల
జడధిసంభవమైన సంభ్రమం బింతె
యెలనాఁగ నీ వేళి కెన యాదు నంచు
నల నాగ మురుభోగ మందనేమిటికి
చెలగు నామోదంబు చెల్లునే తనకు
మలక మాత్రమె గాక నురి యేమి గలదు

1370.

మగువ నీ మోచితో మలయుదు ననుచు
పగడంబు జగడంబు పచరించఁ దగునె
సరసత తనకెందు సాగునే వట్టి
పరుసంబె తనవంకసా పెట్లు దీరు
చాన ! నీయూరుతో సరివత్తు ననుచు
నా నాచుతీవె తా నలరంగ నేమి
ఈ చక్కఁదన మొందు పెట్లకో తనదు
కౌచు బాపుకొనంగఁ గలదె తా ననుచు
ముచ్చటాడుచు నా పముద్రతీరమున
వచ్చు తెరల వై త్యవై ఖరివలన
మయివడదీర నెమ్మది భువనాతి

1380.

శయనంబయిన దర్భశయనంబుఁ గాంచి
 యిందుబింబానన యిందు భూరుహము
 క్రింద నమితకీర్తి కృతి ధని ాము
 చంద్రుఁ డభిగురించి సామిత్రిబహు
 సాంద్రదర్శాంకురచ్ఛటఁ బవ్వళించె
 కావున కల్యాణకర మిట్టి పురము
 సావనతర మిభ్యపంకజాకరము
 శ్రీతాళవనసీలజీమూతభరము
 వేతాళపుర మిదె వెలది ! కన్గొనుము

1390.

వనధి సేతు వొనర్పవలసి రాఘవుఁడు
 మును నవ పాపాణములు నాటె నిచట
 ఈ సైకతశ్రేణి యెంత ధన్యంబో
 శ్రీసఖపాదాబ్జచిహ్నముల్ దాల్చు
 ననుచు నానందాశ్రు లడర భావించు
 వినతులు గావించు నెనను సేవించు
 నర్థించు శ్రీరామునామంబు మిగుల
 కీర్తించు నిటుల భక్తి దలిర్ప నతఁడు
 దుష్టరావణవంశధూమకేతువును
 స్పష్టపాతకజాతశవనహేతువును
 సీతాంగనామోదజీవధాతువును
 వీతకల్మషరఘువీరసేతువును
 గాంచి యంజలికంఠకలితమాళి యయి
 ప్రాంచితానందపూర్ణాద్భుతం బడర
 తిలకించితే లోకతిలకమా దీని
 కలితవసుంధరాకాంతకుఁ గాంతుఁ

1400.

హాసరించు కీల్ జడయో ముక్తిసాధ
మున కెక్క సాపానములపం కి యిదియ
ప్రబలమా రావణప్రాణమారుము
కబళించి మించిన కాళాహి యిదియ

1419.

యవని ధరించు రత్నాకరకాంచి
సవరించురాక ట్టెసగు నీల యిదియ
సముద్రగ్రమలయగజము రాక్షసేంద్ర
కమలాహృతికి జూచు కరదండ మసంగ
తనకూతు హరియి ప దశముఖుఁ ద్రుంప
కినుక రెట్టించి యీ క్షీతి వసరాశి
విల్లుగా తీర ముర్వీస్థలిఁబూన్పు
భల్ల కాండం బిది భావించి చూడ
నీ నేతు వద్భుతం బెద సుద్భవిల్ల
భాసురాకారవై భవము చూపెడిని

1420.

అమరాలయంబు కా పథిక్మై నిండ
శమనాలయమ బిండు సల్పె నీనేతు
నిల దీనిఁ దలఁచిన నెల్ల పాపములు
దొలఁగును గనుగొన్న దొరకు నిష్టములు
స్నానదానంబులు సలుపు ధన్యులకు
మానితమోక్షమె మృయి కరస్థంబు
దీని మాహాత్మ్యంబు దెలిసి వర్ణింపఁ
గా నేర రీశుండు కమలజుండైన
అని నుతింపుచు నంత నఘశై లకోటిఁ
హసనోగ్రశతకోటి యగు ధనుష్కోటిఁ
గని యందు దుర్వారకల్మషంబులను

1430.

మునుకొని గడుగంగ మునిగి యాతీర్థ
 విధులఁ దీర్చి జపించి వెన మల్లి యచట
 మధుసూదనుని సేతుమాధవుఁ గొల్చి
 అమితనిర్మలబోధు నా రామనాథుఁ
 గ్రమమునఁ బొడఁగాంచి గంగాదితీర్థ
 తతి నవగాహించి తగ బ్రహ్మకుండ
 మతులసీతాతీర్థ మగ్నితీర్థంబు
 మొదలుగా నారుణమోచనతీర్థ
 మది తుదగాఁ గల్గు నన్నితీర్థముల
 నరయుచు నందెల్ల నవగాహనాది
 కరణీయములు సల్పె కాంతయుఁ దాను
 బహువాసరము లిట్లు పరమమోదమున
 మహిపాలుఁడు వసించి మరలి యనంత
 శయనజనార్దనస్థలములఁ జూచి
 భయహరిణినిఁ దామ్రపర్ణి నా కన్య
 గ్రుంకి నై కుంతము వృషభాచలంబు
 సంకెను మలయాద్రి యదుగిరి గాంచి
 యందందు శ్రీ పతి సర్పించి మౌని
 బృందామితాశ్రమప్రియకరలహరి

1440.

1450.

స్వర్ణముఖరీవర్ణ నము

నల స్వర్ణముఖరి రయంబునఁ జేరి
 తిలకించి యదియున్న తెఱఁగు భావించి
 మది సంతనంబు విస్మయము పెంపొంద
 మదిరేక్షణకుఁ జూపి మరియు నిట్లనియె
 ఈ మహానదిఁ జూడు మిభరాజగమన !

భూమహిళాకంఠభూషణం బనఁగ
 హల్లకపద్మరాగావళి మెఱయు
 తెల్లదమ్ములును ముత్తెములు రాణింప
 నాచులక పచ్చరాల్ నలుపు శోభిల్ల
 మేచకాబమణినన్పుద్ధి నింపొంది
 బహువిచిత్రప్రభాభరితవిస్ఫూర్తి
 రహి మించు చూడ్కులు రంజిల్ల మరియు
 గండుమీలు వెడందకన్నులు గాఁగ
 నాడు నిగ్గులతమ్మినెమ్మోము గాఁగ
 నీలోత్పలగణంబు నెఱికురుల్ గాఁగ
 లోలతరంగముల్ భుజములు గాఁగ
 బలుజక్కవలు గుబ్బపాలిండ్లు గాఁగ
 నలరు శై వలము రోమావళి గాఁగ
 పాలుపుమీఱిన సుడి పొక్కిలి గాఁగ
 తలమైన యా సై కతము శ్రోశి గాఁగ
 చెలఁగు ప్రవాహంబు చేలంబు గాఁగ
 కలహంసగమనంబు కడు నుల్లసిల్ల
 తనవిభుఁ గలయంగఁ దమకించి నడచు
 ననబోడికరణి యీనది యున్న దిపుడు
 ఈతటిసీతటి హేరాశముగను
 మాతులుంగారున మదన మాధూక
 పారిభద్ర కపిద్ధ పనన జంబీర
 నారంగ ఖర్జూర నారికేళముల
 మాలతి మల్లికా మాళవికాంచ
 నైలా వకుళ పాల్వీర్వాదిలతలు

1460.

1470.

1480.

ఘనసారకదళికాకదళీవనములు
 కనుగొన నింపొందె కనులపండువుగ
 నీకాన మునిచంద్రు లెవరున్నవారో
 గాక యిట్లైనగునే కాననభూమి
 తాపనాశ్రమము లీ తరి యెన్నియైన
 చూపట్టుచున్నవి వోద్యంబు గాగ
 ఈవల్కలములు మహీరుహంబులును
 ప్రావేలితంబులై పరగుచున్నవియ
 వారలు మునులె కావలయు నిశ్చలతి
 తీరభూములఁ దప్పసితి నున్నవారు
 వారల నండ గోవ్యాఘ్రుసింహేభ
 సారంగవృకకిటిసార మేయాది
 ఘోరజంతువు లెల్లఁ గూడి యాడుచును
 వైరం బెడలి శాంతి వరలెడు నార
 యనుచుఁ గన్గొనుచు నత్యాశ్చర్యమునను
 చనిచని యా శుకాశ్రమమును గాంచె
 కని యట్టి వనికి యేగంగ గంగాయ
 మునలకన్న నగణ్యాపుణ్యకారణము
 సారసమాన్వాదసమదనంచార

1490.

... ..

1500.

చంచల్లతాంచితచంచరీకప్ర
 పంచవిపంచికాభవరవోత్కరము
 రుచిరాంగనతరమా రుచిరూపభాను
 రచితసంతతవాసరము పద్మసరము
 తిలకించి యూచుట్టు తిరిగి యా కొలని

చెలువంబునకు మెచ్చి చింతించి కొంత
వనజాక్షి యా సరోవరమున్న సొబగు
మనమున కెంత సన్నుదము నల్పెడిని
సురకిన్నరాదులు సొంపున నిందు
విరిబోలులను గూడి విహరింతు రేమొ

1510.

మానీంద్రు లియ్యెడ మన నేత్రములకుఁ
గానరాకయె తపోగరిమ నుండుదురు
వినవచ్చుచున్నది విశదమా పలుకు
కనుఁగొన మెవ్వారిఁ గడు చోద్య మయ్యె
కలికి చూచితినె యీ కమలా¹రమున
పులుగులు కవఁ గూడి పొలుపొందు తెఱఁగు
పచ్చతివాసీలు పఱచినయట్టి
రచ్చకూటంబుల రాజు లున్నటుల
కంజదళాళిపైఁ గడు బారు దీరి

రంజలుచున్నవి రాజహంసములు

1520.

జక్కవ యిది ప్రాణసఖి కూర్మి సగము
మెక్కి యిచ్చినతూఁడు మెసవ నింపొంది
సారసం బొకటి లక్షణసత్వపాళిఁ
జేరి నెమ్మది నిద్ర నేయంగ నాగె
తమ్ముచాటుకు నేగు తన కొమ్మఁ గాన
కిమ్ముల వెదకెడు నీ నీరుకోడి
ఈ కురరి నిజేశు నెడబాసి దీన

యై కూత లిడుచున్న దశ్రువుల్ దొరుగ

¹ కమలసౌధము నెక్కి కాంతతో నొక్క

భ్రమరంబు మధుసాన పరవశ మయ్యె

1530.

నని చూపి రమణి కయ్యవసీతుఁ డందు
మునిగి జపార్చనములు దీర్చినంత
నరసిజమిత్రుఁ డా శంఖిణుకరణి
పరరాజమండలోల్బణ ముద్భవిల్ల
పగలు మించె నటంచు పటుతేజ ముడిగి
మగువతో వనరాశిమధ్యంబుఁ జొచ్చె
అపు డిందుఁ డుదయాచలాగ్రంబునందు
నుపమించగాఁ గాంచనోన్నతశౌధ
మునఁ బెంపుమీఱు కెంపులకుంభ మనఁగ
ఘనతమోమ త్రేభఘటలను ద్రుంచి

1540.

చిందు నెత్తుటఁ దడసినసింగ మనఁగ
నంద మొందెను గలశౌంబుధితనయుఁ
గని యుబ్బి జగమెల్లఁ గప్పెనో యనఁగఁ
దనరుచు వెన్నెల ధర నింగి నిండె
అది చూచి యలరుచు నన్నరేంద్రుండు
సుదతియు నొకచోట సుఖనిద్రఁ జెంది
తెలిసి వేకువ లేచి దివ్యమానట్టి
జలజాకరంబున స్నానాదివిధులు

నలిపి యావనభూమిఁ జరియించు పక్షి
కులముల మృగముల గుంపులఁ జూచి

1550.

కొనుచు నచ్చటి వృక్షకుంజపుంజములు
కనుఁగొంచుఁ దత్ఫలకందమూలములు
భుజియింపుచును రొప్పు పులులకు మత్త
గజమృఖ్యములకు సింగంబుగుంపులకు
బలుశరభంబులబారుల కింత

యశుకక దిరిగి యింపగుచోటఁ బండి
యతివతో ముచ్చటలాడుచు నిలుల
సతఁడు కొన్నిదినంబు లయ్యెడ నుండె
ఒకనా డతఁడు బుద్ధి నూహించి దుఃఖ
మకట నే మత్తుండనై యేల నుంటి

1560.

నమ్మడగనివారి నమ్మి యిట్లేల
సొమ్ములు రాజ్యమల్ సుఖములు విడిచి
యడవులఁ బడనాయె నలివేణి యిల్లు
పడరానియిడుములు పడనాయె నకట
పసిడిమేడల నాడు భామిని యిందు
వసివాడఁ బొదరిండ్ల వర్తించనాయె
విరులసానుపులపై విహరించు పడతి
చురుకై న ముండ్లపై సొలయంగనాయె
బలు తూగుటుయ్యెలఁ బవళించు చెలువ
పలురాతిదిన్నెలఁ బడియుండనాయె

1570.

మగువలు గొలువఁగా మలయు మానవతి
మృగములు బెదిరించ మెలగంగ నాయె
సరసాన్న పానముల్ చవిఁ జూచునింతి
విరసకందంబులు వేడంగనాయె
కటకటా విధి యెంత కఠినుడో సిరుల
నటమటించి కడింది యాపదల్ పెట్టె
నెవ్వరు దిక్కింక యేమి నేయనగు
నెవ్వరు నా మది నెడ దీర్చువారు
అనుచు నసహ్యతోకాగ్నిచేఁ గంది
కనుగవ నశ్రువుల్ కడు నెల్లివిరియ

1580.

నురగంబుకై వడి నూర్చి యెంతయును
 తరుణితోఁ బలుకక తనలోనె గుంది
 తాను తెంపొనరించఁ దమకించు తఱిని
 వానికి నాకాశవాణి యిట్లనియె
 ఓహోమహీపాల ! యుడుగుమీ యిట్టి
 సాహసంపు తలంపు సరగ రాజ్యంబుఁ
 జెంద నుపాయంబు చెలిమిఁ దెల్పెదను
 ముం దెఱుంగని శోకమును మాని వినుము
 మహి నిచ్చటికిఁ గ్రోశమాత్రంబునందు
 గహనాంతరమున వేంకటశైల మనఁగ

1590.

నొక గిరి యున్నది యోగినేవితము
 సకలపుణ్యకరంబు స్వామిపుష్కరిణి
 యన నొక సరమున్న దందు నీ వచట
 జని యట్టి సరసిలో స్నానంబుఁ జేసి
 యా సరోవరతటి హరిని గురించి
 మాసపట్కము పూజ మరువక వినుము
 సలుపుచుండుదువేని స్వామిపుష్కరిణిఁ
 గలితవై భవమునఁ గమలేక్షణండు
 నీకోరిక లొసంగు నిక్క మింతయును
 చేరుకు భాగ్యంబు చింత యేమిటికి

1600.

అనవు డా శంఖణుం డద్భుతం బొంది
 కనుఁగొని దిక్కు లాకసమును నెందు
 నొకజనంబును లేమి నులికి మై వడకఁ
 బ్రకటోక్తి యిటు వినఁబడె నశరీర
 పలుకులో స్వప్నంబొ భ్రమయొ నిక్కంబొ

తెలియ దెట్లు న మేల్ దెలుపుట గాదె
యడవిలోఁ బరదేశినై న నే నెందుఁ
దొడరి నై రులచేత దొరకనరాజ్య
మెందు నే నది మళ్ల నెట్లు చేకొందు
నం దుపాయం బెట్టి దగు నకాలమున

1610.

నిది యసంభావితం బెంచి చూడంగ
తుది దై వయత్నంబు దుర్బలం బగునె
దై వంబె శరణ మెంతయు నెల్లవారి
కావిధి గా కిట్లడవులఁ దరమె
యింత చేసినవిధి కే మసాధ్యంబు
సంతనంబున నట్లు సలుపుదు గాక
యని నిశ్చయించి యయ్యతివను లేపి
తనమనంబునఁ గల్గు తలఁపెల్లఁ దెలిపి
నుదతియుఁ దాను నచ్చోనుండి కదలి
ముదమున నెత్తరముఖముగాఁ జనియె
చని యందుఁ గాపిలశ్రమసమీపమున

1620.

వెంకటాచల వర్ణనము.

కనకమయంబులౌ ఘనశిఖరములు
ధళధళమెఱయు రత్నమ్ములచరులు
చలినిగ్గురాగనుల్ నవరించు వణుకు
లచ్చపుపచ్చరా లలరు కందరము
లెచ్చైన నీలంబు లెనగు సానువులు
కాంచనద్యుతి మించు గహనభూజములు
మించుతీగలడాలు మెచ్చని లతలు

చిత్రవర్ణముల రంజిలు మృగంబులును
నేత్రోత్సవము నేయ నిరుపమకాంతి

1630.

మలయంగ జాజ్వల్యమానరూపమున
విలసిల్లుచుండు శ్రీ వేంకటాచలము
చేరికఁ గాంచి మించిన సంతనమున
వారిజాక్షియుఁ జూచి వర్ణన నేయ
నొయ్యన గిరి నెక్కి యుచితమార్గమున
నయ్యెడ తీర్థంబు లరయుచు నతఁడు
నారాయణాద్రిచెంతను దూర్పుకడను
సారసారసవారసారభపూర
పూరితమారుతపోతసంచార

చారువౌ నొకవృక్షపండంబుఁ జేరి

1640.

అందు బాబురకై న నవలీలఁ గేల
నంది కోయఁగనై న యమృతోపమాన
రసము లొల్కెడు ఫలరాజభారమున
వసపోక నెంతయు వ్రాలు రెమ్మలను
మీరిన ముంతమామిడిగుంపు పనస
నేరెళ్లు తియ్యని నిమ్మలగుములు
దాడిమల్ కిత్తెళ్లు దనరంగఁ బుష్ప
పాళికె వెదజల్లు పాటలాశోక
వరనాగ కేసర వకుళ పున్నాగ
కరవీర కేతకి కనకవారములు

1650.

మొదలై న భూరుహంబులు తీరభూమి
ముదము సల్పంగ నంబుజము లుత్పలము
లలర సత్పురుషుల య తరంగంబు

పొలుపున నిర్మలంబులు ప్రసన్నంబు
 లై మహాపుణ్యంబులగు నుదకముల
 స్వామిపుష్కరణియొద్ద శంఖఘోషంబు తపంబొనర్చుట
 స్వామి కిం పొనరించు స్వామిపుష్కరిణి
 నకలతీర్థములకు స్వామిని యగుటఁ
 బ్రకటింపుచుండ నా పార్థివేంద్రుండు
 కనుఁగొని తనమదిఁ గడు హర్ష మొంది
 మను బయల్ పల్కులు మొనసి తెల్పుంగ

1660.

విన్నలక్షణముల వెన నిశ్చయించి
 వన్నెలాడికి దానివై భవం బెల్ల
 తెలుపుచు నిదె సున్ను దేవతారాధ్య
 మిలఁ గల్గువారల కిష్టంబు లొనఁగు
 నిదె లోకపావన మిది పుణ్యతీర్థ
 మిది యోగినేవితం బిదియె వై కుంఠ
 మానితోద్యానసమాగతం బిదియ
 చాన నేవించుమీ స్వామిపుష్కరిణి
 యనుచు నంజలికంజ మాదలఁ జేర్చి
 వినతుఁడై పొగడుచు దెనఁ బ్రదక్షిణము

1670.

గావచ్చి యాచెంతఁ గనుపట్టు పట్టు
 క్రేవతీర్థంబున గ్రుంకిడి సాంధ్య
 కరణీయములొనర్చి కడిమి నందొక్క
 పరిశుద్ధతిమిభూమిఁ బలుపల్లె శాలఁ
 గావించుకొని ఫలకందముల్ నియతి
 గా వేళ భుజియించి కాంతతో నిట్లు

పూని నిత్యవ్రతంబుగ నాటు నెలలు
శ్రీనివాసార్చనల్ నేయుచు నుండ

శ్రీనివాసుండు శంఖఙ్గునకుఁ బ్రత్యక్షంబై వరంబులొసఁగుట.

నొకవేళ కోటిసూర్యోదయదీప్తి
ప్రకటితంబై నట్ల పరివేళకోట్లు

1680.

మెఱుపు లొక్కెడఁ గూడి మెఱసినయట్లుల
మెఱయుచు రత్ననిర్మితమైన యొక్క
దివ్యవిమానంబు దేదీప్యమాన
భవ్యప్రభలు సభోభాగంబు నిండ
నా సరోవరతరంగాంతరంబునను
భాసురాంబురుహంబుపటలి బాపుకొని
వెడలె దేవగణంబు విస్మయం బొందె
తొడివడ నై లింప దుందుభుల్ మ్రోసె
వన్నెమీరగ పుష్పవర్షంబు గురిసె
కిన్నరగంధర్వగీతముల్ నెగడె

1690.

నచ్చరల్ నర్తించి రాగమోక్తులను

... ..

హరి చతుర్భుజుఁడు హేమాంబరధరుఁడు
కరదృతశంఖచక్రగదాయుధుండు
కమలాయతాక్షుండు కౌస్తుభాంబుతుండు
సమదసీలాంబుదశ్యామగ్రాతుండు
శీవత్పచిహ్నుండు శ్రీకాంతుఁ డపుడె
ఆవిమానంబున నావిర్భవించె

అంతట నల శంఖావాసీంద్రుండు
సంతోషవిస్మయశంక లుప్పొంగఁ

1700.

దన యెదుటనె వచ్చి దయమీర నిల్చు
వనజలోచను శ్రీనివాసు నీక్షించి
యానందబాష్పము లలర మేనెల్ల
పూనినపులకముల్ పొలుపొంద భీతి
వడకుచు సంభ్రమవార్ధిలోఁ దేలి
కడఁగి యంతట వివేకము సంభవిల్ల
నరసి యీశ్వరు డంచు నలరి సాష్టాంగ
మెఱుగు లేచు జూహరు లిడు ప్రదక్షిణము
దిరుగుఁ బేర్కొనుచు నర్తించు హసించు
పరువడి ద్రొక్కు నిబ్బరమున మ్రొక్కు

1710

సొలయు నిల్చును చక్కఁజూచు నుతించు
తలచుక నిష్ఠముల్ తడవి యర్థించు
నిటుల భ్రాంతునిమాడ్కి నెసగు నారాజుఁ
జటులకరుణఁ జూచి జనపాల ! నీకు
నేది వాంఛిత మది యిపుడె యియ్యంగఁ
గాదె వచ్చితి మదిఁ గలవెల్ల నడుగు
మనుచు శ్రీవల్లభుఁ డాన తిచ్చుటయు
జనవల్లభుఁడు చాల సంతోష మొంది
శ్రీవల్లభ ! ముకుంద ! శేషశైలేశ !
నీ వెఱుంగని దేమి నే విన్నవించు

1720.

నీ మోసంగినయట్టి నిజరాజ్య మెల్ల
భూవరుల్ గుమిగూడి పొదివి చేకొనిరి

సీకృప లేకున్నీ- నే నోట మొంది
 యీకాననంబుల నీటు లున్నవాడ
 దీనవత్సల దయాదృష్టిచే నాదు
 దీనతః బాపవే దేవదేవేశ!
 అనవుఁ డాతని హరి యాదరింపుచును
 వినుము కాంభోజేంద్ర వెన నీకు రాజ్య
 మిచ్చితః జను మింక నేల సంశయము
 విచ్చి వై రులు తామె వీగిపోయెదరు
 స్వామిపుష్కరిణిలో స్నానంబు సేయు
 నామనుజుల కెల్ల నాపదల్ దొలగు
 రాజ్యంబు చేకురు ప్రార్థనకొలది
 పూజ్యతయును గల్గు భవనంబునందు
 నని యానతిచ్చి యయ్యంబుజాతొండు
 వనజోద్భవాదిదేవతలు నుతింప
 మానితమాయచే మణివిమానంబు
 తాను నాక్షణమె యంతర్ధాన మొదె.
 అంతట బ్రహ్మాదు లందఱు హరిని
 చింతించి యా రాజశేఖరువలన
 స్వామిదర్శనము పావనమైనయట్టి
 స్వామిపుష్కరిణిదర్శనము లభించె
 నని కొనియాడి నిజాలయంబులకుఁ
 జనినంత నా రాజు సకియతోఁ గూడ
 వేడుక నలరుచు వేంకటాచలము
 నాడె డిగ్గి రయంబునన్ నిజపురికి
 నరుగుచుండఁగ నట్టి యువనిపా రకుఁ

1730.

1740.

గరము రాజ్యార్థమై కలహంబు పొడమి

చతురంగబలములు సమయంగ వారు

హతబుద్ధులై చెందినట్టి రాజ్యంబు

1750.

సరసశంఖుమంత్రిజనులచే నిచ్చి

ధరణీశు రావించి తనరుపట్టంబు

కట్టు డనుడు వారు కడువడి నెల్ల

పట్టుల వెదకుచు బరతెంచి విభుని

గోదావరీతీరకుంజాంతరమున

నాదరంబునఁ గాంచి యట్టి వృత్తాంత

మంతయుఁ దెల్పి వాహనములమీఁద

నింతిని మహికాంతు నిడుకొని యరిగి

పురముఁ జేరంగ నా భూవతుల్ వచ్చి

సిరులు మించఁగ నభిషేకింబుఁ జేసి

1760.

రంతట సాంకాశ్యమను పురంబునను

సంతుష్టచిత్తుండై శంఖణాహ్వయుఁడు

సంభోజమఖయు మహాసౌఖ్య మరల

కాంభోజదేశంబు కరుణ బాలించి

క్రతువులు సలుపుచు గడు ధర్మనిరతి

శ్రుతులఁ బోషింపుచు సిరు లొందుచుండె.

కావున స్వామిపుష్కరిణివై భవము

లీ వసుధ నుతింప నెవరికిఁ దరము

మునుపు వాల్మీకినన్నుని యానతిచ్చు

వినుతేతిహాసంబు వివరించి తిపుడు

1770.

ఈ కథవినువారి కిష్టనంపదలు

చేకురు భాగ్యంబు సిద్ధించు నిజము

అల స్వామిసరసి వాయవ్యకోణమున

నలరు వరాహతీర్థాఖ్య వహించి

తనరు పావనత సుత్రభాగమునను

ధనదతీర్థంబు ధనదభాగ్యదము

చాల నీశాన్యదిశను బుణ్యకరము

గాలవతీర్థముగా నుతి కెక్కు

కరము తూరుపున మార్కండేయతీర్థ

వరముగా నాయుష్యవర్ధన బగుచు

1780.

ఆగ్నేయదిశను మహాపావనముగ

నగ్నితీర్థంబను నాఖ్య జెన్నొందు

రమణీయవక్షిణప్రాంతంబునందు

యమతీర్థమన నొప్పు మోచనముగ

జెలగు రాక్షసదిశ సింహ బగుచు

చెలువంబు దనరు వాసిష్ఠతీర్థంబు

పడమట నశ్వత్థపాదపచ్చాయ

గడు వాయుతీర్థవిఖ్యాతి నింపొందు

నడును సరస్వతిరామకం బగుచు

కడలేని విద్యాప్రకాశంబు నిచ్చు

1790.

నొకనాలు నిన్నిట నొనర గ్రుంకిడిస

సకలలోకులకు నాస్వామిపుష్కరిణి

భోగభాగ్యంబులు పుత్రసంపదలు

యోగిదుర్లభము క్తియు నొనంగు సువ్వె

స్వామిపుష్కరిణిని స్నానంబు సలిపి

శ్రీమించగ వరాహు సేవించ కెవడు

వేంకటేశ్వరు గొల్వ వెడలు నవ్వాని

సంకల్పితార్థ మెంచగ వ్యర్థ మాను

స్వామిపుష్కరిణీతీర్థ మోహాత్స్యము

వినుఁ డామహాతీర్థవిభవ మెంతయును
మునులార ! తెల్పెద ముదము రంజిల్ల

1800.

క్షమ ధనుర్మాసశుక్ల ద్వాదశులను
విమలారుణోదయవేళలయందు
భువఁ గల్లు గంగాదిపుణ్యతీర్థములు
జవమున స్వామిపుష్కరిణీలో వచ్చి
తమయందుఁ గ్రుంకు పాతికులపాపములు

తము నంటకుండఁ జ్రౌఢన నేయుచుండు
నావేళ నందు స్నానాదికృత్యములు

గావించువారికిఁ గామితార్థములు

సిద్ధించు నిర్ధరఁ జెలఁగఁగూడె

శుద్ధనదీసరస్వతీమావగావ

1810.

పుణ్యఫలం బబ్బు పురుషోత్తమాఁడు న
గణ్యకారుణ్యవీక్షలఁ బ్రోచు వారి

ననుచు రహస్యార్థ మమ్మునీశ్వరుల

కెనయ సూతుఁడు దెల్పు నింపు దీపింప

అనుచుఁ జిత్రార్థసమర్థనాకలిత

ఘనసర్గవిశ్రుతకవిముఖ్యుపేర

విపులానుభావభావితసంవిధాన

కపటనాటకజగత్కారణుపేర

భాసురాంగశ్రుతిభారతిభవ్య

లాసికాగీతవిలాసునిపేర

1820.

తారకాంతకపితృద్వంద్వా ' ద్యతీత

తారకమంత్రాభిధానునిపేర
 స్రత్యాహృతోత్తరాపత్యచైతన్య
 సత్యనిత్యబ్రహ్మచర్యునిపేర
 క్షీరపారావారనీకరాసార
 పూరితనిజముఖాంభోజునిపేర
 పావనభక్తాప్తబంధునిపేర
 గోవిందరాజముకుందునిపేర
 శ్రేష్ఠలూర్యన్వయశ్రేష్ఠశీలుండు
 ప్రేష్ఠమహాయశ్రీధురీణుండు
 గోత్రభారద్వాజగోత్రవర్ధనుండు
 సూత్రుఁడౌపస్తంబసూత్రానువర్తి
 అష్టభాషాకవిత్వార్జితశ్రోద్య
 దప్తావధానవిఖ్యాతశ్చైరపుండు
 శ్రీకృష్ణయార్యలక్ష్మీగర్భవార్ధి
 రాకాసుధానిధిరాజపూజితుండు
 వివిధవిద్యాశాలివేంకటార్యుండు
 సవరించుశ్రీనివాసవిలాసమునను
 హరువొందనిదిప్రథమాశ్వాసముగను
 ధరఁబొల్చునాచంద్రతారకంబుగను

1830.

1840.

ప్రథమాశ్వాసము, సమాప్తము.

శ్రీనివాసవిలాససేవధి

ద్వితీయాశ్వాసము



శ్రీ రమణీకాంత త్రిజగన్ని శాంత
 వారిదశుభగాత్ర వసుధాకళత్ర
 సందగోపకుమార నగకసంహార
 కందర్పశుభరూప ¹ కమనీయరూప
 ఘణికులేశ్వర తల్ప భవ్యసంకల్ప
 గుణగణై కనివాస కుహనావిలాస
 కూటనంగరబాణ కుంతనబాణ
 కోటిభాస్కరతేజ గోవిందరాజ
 అవధరిపుము సూతుఁ డమ్మునీంద్రులకు
 వివరించి తత్కథ వేస నిట్లు లనియె

10.

ఆత్మరాముఁడను బ్రాహ్మణునికథ.

కలఁ డాకవిప్రుండు కనకాద్రివింధ్య
 ములకు మధ్యమదేశమున ధనాధ్యుండు
 కులశీలవంతుఁడు కోవిదోత్తముఁడు
 విలసచ్చతుర్వేదవేదాంతవేది
 యతని కుమారుఁ డాత్మరాముఁ డనఁగ
 వితరణశాలి వివేకవంతుండు
 సతతంబు సతిధిపూజనకర్మశీలుఁ
 డతులకీ రి వహించి యవనిఁ బెంపొందు

నాతఁడు గృహమేధియై గృహకృత్య
 మాతతనై భవం బలరవహించి
 తనతండ్రికన్న నుదాత్తవృత్తులను
 దనరుచు గురుభక్తి దాల్చి సజ్జనుల
 బంధుమిత్రాశ్రితపరిజనంబులను
 బంధురబుద్ధి సంభావించుకొనుచు
 కులకాంతయందె మేల్ కూరిమిభోగ
 ములఁ బొందు పరదారలను శోరఁ డెందు
 నియతకాలములయం దీతివర్గంబు
 ప్రియమునఁ జేకొను వేదలనరయు
 నసమవెచ్చుమునేయఁ డతిభోగముందఁ
 డెనగు నాదాకిన్న హెచ్చుకుఁ బోఁడు

20.

30.

తల్లిదండ్రుల దేవతలకా భజించు
 నెల్లధర్మంబులు హితమతి నలుపు
 నప్పులన్నను తంటలన్న వడంకు
 తప్పఁ డాడినమాట తగవు మీరండు
 హీనవృత్తికిఁ జొరఁ డేపట్లనై న
 మానంబు వదలఁడు మదము గైకొనఁడు
 దయయు దాక్షిణ్యంబు దనరంగ నడుచు
 నయము సౌజన్య మెంతయు మానఁ డాతఁ
 డీరీతుల గృహస్థుఁ డెనయు నీతులను
 మీరక వర్తించు మిగుల నవ్విప్రుఁ
 డతని యిల్లాలు ప్రాయము చక్కదనము
 మతియు శీలంబును మాన మార్జవము
 నత్తకు మామకు నై నట్ల నడత

40.

చిత్తప్రసన్నత చెలిమి మృదూక్తి
పతియె దేవతగాఁగ భావించు తలఁపు
ప్రతనిష్ఠ దయయును ¹ సమతయోర్పు
నవరసజ్జతయు ధర్మానుకూల్యంబు
లివి యెల్ల కులసతి కెనయు లక్షణము
లగుట నీగుణము లింపగు నలంకార
ముగఁ బూని తను నెల్ల పొలతులు మోగడఁ

50.

దనరుచుఁ గొందఱి దసయులవరుసఁ
గని మన్ని కంచంతకాపురంబుగను
దంపతు లనోన్యదత్తభావముల
నింపొంది కొన్నియేం డ్లిట్టు లుండంగ
జనకుఁడు జననియున్ జనినంత వారి
కనుపమంబుగ బిత్తుయజ్ఞంబు దీర్చి
విహితకర్మములెల్ల వెలయఁజేయుచును
బహువత్సరంబులు ప్రబలి వర్తించె
నంతటఁ గొన్నాళ్ల కావిప్రవరున్

కెనియు భాగ్యంబు వెడలు ముద్రశను
పొలచులోఁ బశువులగ బులులు రోగములు
పొలియించె చోరు లప్పుడె యింటనొండు
ధనముల్ హరించిరి ధావ్యం బకాల
ఘనవర్షముల వెల్లిగలిసెను క్షాత
యానికి లోభించె నిచ్చినరుణము
లేవగలనురాక ² యిష్టకులఁబడియె

60.

1. వ్రా. ప్ర సంచవయోర్పు

2. వ్రా. ప్ర హింసల

చేలు పంటదొలంగె డేత్రము లెండ
 మేలుభూషణము లెమ్మయి మాయమయ్యె
 నీరీతి శ్రీవీ యేగంగ నంత
 దారిద్ర్యభూత మెంతయు నిల్లు సొచ్చె
 నది చూచి తమరుండ ననువుగా కతని
 ముదము ధైర్యము రూపమును నేర్పు దరిగె
 నెన్నెన్ని పోయిన నెలమిక్రీర్తియును
 బన్నిన సుకృతముల్ పగులక నిలిచె
 నెండమావులవంటి యీధనంబునకు
 మెండుదై న్యమునొంది మేనమ్మి కొలిచి
 వంచించి కడ తేరువాటులు గొట్టి
 కొంచించక నకృత్యకోటికి నొగ్గి
 గడియింతు రవి పోవగన్ నిల్వలేరు
 విడువను లే రెంత వెడమాయ యాస
 తరళమా నల పారదముచేత సుదృఢ
 తరకాంచనము జెందు తగు వాదికరణి
 ధన్యులు స్థిరమై ధనముచే భువన
 మాన్యమా సత్కీర్తి మహిమజేకొండ్రు
 అపు డాసరోజాక్షి యతిదీన యగుచు
 ద్విపము మ్రింగినయట్టి వెలగపంటిక్రియ
 రిత్తబోయిన తన గృహగర్భసీమ
 తత్తరంబున జూచ్చు తడవు వే వెడలు
 పొద్దు పల్మరు జూచు పొగులుచు నూర్పు
 నెదియు లేమిచే నెఱిగొ చింతించు

70.

80.

90.

బడలిక వసివాడు బాలురఁ గాంచు
కడుఁ జేయునదిలేక కన్నీరు డించు
విభునిచెంతకుఁ జేరు వెసఁ బల్కవెఱచు
నభిమానవతి గాన నాత్మలోఁ గుందు
నిటుల దారిద్ర్యాన్ని నెంతయుఁ గుములు
కుటిలాలకను జూచి కొడుకులఁ జూచి
మన మెరియుచు ధరామరవర్యుఁ డెంత
ఘనదుఃఖములఁ జూడఁగాఁ జాల నిట్టి
తనువుతో హీనవర్తనలకు నొగ్గి

... ..

100.

యెరుల వేడఁగఁజాల నుద్ధతులై న
దొరలఁ గొల్వఁగఁజాల దుర్విధి యిట్లు
లేమిఁ జూపిన సిగ్గులేమి మే లేమి
లేమికన్నను మనలేమియే మేలు
అని రోసి యెద శోకి మడరంగ ఘోర
వనిఁ జొచ్చి తిరుగుచు వచ్చి యచోచ్చట
కపిలతీర్థముగాంచి కపిలేశుఁ గొల్చి
విపులసౌఖ్యకరంబు వేంకటధరముఁ
గని యధిరోహించి క్రమమున నందు
మును వజ్రతీర్థాది ముఖ్యతీర్థములు
పదియునై దును రెండు పరికించి మునిగి
తుద కేగి యొక్క యద్భుతమైన మునిగి
నిడుదకెంబడలఁ బూనిన యోగమట్లై
యొడల తెల్లనిభూతి యుదరబంధంబు
నిటలోర్థవృత్తుండంబు నెరయు గడ్డమును

110.

స్ఫటికాక్షమయమైన జపమాలికయును
కట్టినపులితోలు ఘనకమండలము
పట్టినదండంబు పటుయజ్ఞ సూత్ర
మరమోడ్చుకనుదోయి యచలసంస్థితయు
మెరయ మంత్రావృత్తి మెదల నోష్ణములు

120.

హరిపదధ్యానయోగానందసింధు
పరివాహమగ్నహృత్పద్మతనుండు
వై రాగ్యజితమారు వారిజోద్భవకు
మారునట్టి సనత్కుమారుఁ గన్గొనియె
కని నిరనాధిత్యకావనంబునను
వినుతతేజఃపుంజవిగ్రహం డగుచు
కనుపట్టెడి నితండు కమలసంభవుడొ
వనజారి మాళియొ వనజలోచనుడొ
గాకున్న మునుల కి కాంతిరూపములు
చేకురు తెబ్బంగి చిరతపఃక్షేళ

130.

మనుభవింపుచు డస్సి యస్థులై యెండి
కనువేడు రయ్యుండఁ గనమె యమ్మునుల
సుకుమారవంతుఁ డాసురుచిరాకారుఁ
డకళంకమోదంబు నలరించె మదికి
నీమహామహుండు సాయెడఁ దీర్చఁజాలు
వేమారు కారుణ్య విభవంబుచేత
ననుచు నూహదలంచి యాయోగి యెదుట
జని భక్తి సాగిలి సాష్టాంగమెఱిగి
దీనవత్సల ! కృపాదృష్టిచే నన్ను
పూని రక్షింపు నాపూర్వదుష్కృతము

140.

వలన మహాదుఃఖవార్ధిలో మునిగి
 నెలపు గానక నేను నిను దెప్పఁగాఁగఁ
 గనఁగొంటి నన్నిక కడతేర్చఁ గదనె
 యసఘాత్మ శరణు నీ వని నమ్మినాడ
 నని విన్నవించంగ నాయోగిమాళి
 కనువిచ్చి చూచి యోగంబున నరసి
 వినుము భూసురవర్య వెతఁబడనేల
 మునుజన్మమున నీవు మూర్ఖులచేత
 మానవేంద్రులచెంత మంత్రివై యుండి
 దానవిఘ్నముఁజేసి దత్తవీరములు

150.

మరలహరించి సన్మతులబాధించి
 యొరులకలిమికి నీర్వ్య సుడుకుచుఁ జాడి
 పలుకుచు శ్రీహరిభక్తియు లేక
 పలుగాకివై యున్న పాపంబు లిపుడు
 మొనసి యీగతి దుఃఖముల నించెఁగాన
 తననేర్పునను దీర్చ తరమె యెవ్వరికి
 భువిజనంబులె కాదు పురుహూతముఖ్యు
 లెవరై న ప్రారబ్ధ మెడలించఁగలరె
 ఐన నీ కొకయుపాయము దెల్పె దనుచు
 మానంగ దురితముల్ మరి సిరుల్ గలుగు

160.

వనరుహక్షప్రాణవల్లభ లోక
 జనని మహాలక్ష్మీ సంపత్స్వరూప
 మయిమించు నద్దేవి వై నవ్యాహములు
 జయకీర్తి లక్ష్మీనా జగతి మి వ్వగలఁ
 జెలఁగు నావ్యాహాలక్ష్మీయె వాసుదేవ

విలసితకారుణ్యవిగ్రహ యగుచు
ప్రారబ్ధము లడంచి భక్తకోటుకుఁ
గోరినయిష్టముల్ గొబ్బున నొసఁగఁ
జాలు న య్యిందిరక్ శరణుగాఁ జెంది
మే లొందు మనుడు భూమిసురుం డలరి

170.

మహానీంద్రునకుఁ జాల మఱిమఱి మ్రొక్కి-
పూనికఁ గేల్మోడ్చి పొగడి వెండియును
మునివర్య యాదేవిఁ బొడగాంచు తెల్లు
దనరు నెచ్చట నెల్లు ధ్యాన మెబ్బంగి
యెందు ప్రసన్నయతా నిలలోకజనని
పొందుగాఁ దెలుపు మిప్పుడె యట్లనేతు
నని యడిగిన వాని నాయోగి కరుణఁ
గని నిను స్వామిపుష్కరిణిచెంగటను
వరదుఁ డయిన శ్రీనివాసు పేరురమె
యిరవుగా నెలకొని యీహ్యూహలక్ష్మీ

180.

పొందమ్మిగదై ద్విభుజయై వసించు
కుందనపుంబొమ్మ కొమరు మీఱంగ
నాయిందిరం దిరమైచ నద్భక్తి
పాయక మదినిల్చి స్వామిపుష్కరిణి
పావనోదకములక్ బరిశుద్ధి గాంచి
భావంబునన్ రమాపతిని భావింపు
మపుడె ప్రసన్నుడై యల శ్రీనివాసుఁ
డపరిమితప్రేమ నందుఁ గన్పట్టి
నినుఁ గృతార్థునిఁ జేయు నిక్కమం చొక్క-
మనువుపడేశింప మదిఁదాల్చి యతఁడు

190.

తనకు సాగిల్చి మొక్కి తగ లేచుమున్నె
 తన యోగమహిమ నంతర్హతుండయ్యె
 అంత నాత్మారాముఁ డాకస్మికముగఁ
 జెంత నుండిన యోగి శ్రేఖరుఁ డెందుఁ
 గనుపడకుండినఁ గడు చోద్యమంది
 తనవు గగుర్చు మందత నిల్చి కొంత
 తడవుకుఁ దెలివొంది తడవాటు విడిచి
 జడదారి దెల్పిన జాడ దలంచి
 యరుగుచుఁ గోనలు నడవులు గడచి
 దరులు బల్చరులును తడవుచు నడచి
 యుడివోని విరిదోట లొప్పు నొక్కెడను
 కడువడి స్వామిపుష్కరిణిని గాంచి
 సదయుఁ డమ్ముని దెల్పు స్వామిపుష్కరిణి
 యిది యంచు మది నెంచి యెంతయు నలరి
 శంకింప కాతీర్థసలిలంబు నందు
 సంకల్పపూర్వమై స్నానం బొనర్చి
 సకలకల్మషములు నడలించి భాగ్య
 నికరంబు చేకొని నిత్యకర్మములు
 జపములు గావించి సరస నుల్లసిలు
 నుపవనాంతరసీమ నొనర దీపింప
 నందు కుందనపు తల్కందుగోపురము
 లిందుకాంతంబుల నెనఁగు ప్రాకార
 మింపుసొంపులు నింపుమీరు సౌధములు
 కెంపులగుంపు చెక్కిన మంటపములు
 పచ్చరాల నొనర్చు బహువిమానములు

200.

210.

మెచ్చుగా నీలనిర్మితవేదికలును
వై డూర్యఖచిత మౌద్వారమండలము
చూడనౌ పగడంపు సోరణగండ్ల
నాణిముత్తెంబుల నలరు తల్పులును
మాణిక్యముల మించి మలచు కంబములు

220.

గోమేధికోజ్వలకుట్టిమంబులును
హైమోరుపుష్కరాగ్నానములును
బహురత్నహర్యాధ భద్రానములు
రహిమించు నాపుల్లరా సిడంబులును
సిడములతుదల మోసెడు ఘంటికలును
తోడరి యాఘంటలతోఁ బల్కు చిల్క
లలచిల్క-పల్కుల కలరు నచ్చరలు

... ..

అచ్చరల్ నర్తించు హరుపురచ్చలును
రచ్చల ఘోషించు రమ్యవాద్యములు
నావాద్యముల్ విని యరుదెంచు వేల్పు
లావేల్పులను గూడి హర్షించు మునులు
మునుల హరిస్తోత్రములు దనరంగఁ
దనరంగు భూనభోంతరములు మెఱయ
మెఱపులు వేవేలు మెదలక నిలిచి
మెఱసినచాడ్పున మింటిపై నంటి
నటియించు గంధర్వనగరంబు పగిది
పొటమరించిన మాయపూన్కి చందమున
నొక దివ్యమందిరం బొప్పంగఁ గాంచి
వికలచిత్తుండయి విస్మయం బొంది

230.

240.

యిది యేమిచోద్య మీయెడ నేన ముందు
 వదునై దువరుసల బరికించి యందు
 నిర్జనంబగుట నీనిలయంబు గాన
 నిర్జరమాయఁ గన్పించెనో యిపుడు
 కలయొ నిద్దురలేక కల యెల్లు గలుగు
 కలవశంబున భ్రాంతిగాఁ దోచినదియొ
 శ్రీనివాసుఁడు నన్ను జెలిమి రక్షింపఁ
 దానె యీరూపంబు దాల్చి వచ్చుటయు
 జనుల కదృశ్యుడై జగదీశ్వరుండు
 దనరు నీగిరి నంచుఁ దపసి మున్దెలిపె

250.

నదు భాగ్యవశంబునకా దృశ్యుఁ డగుచు
 నీ దివ్యగృహమున నెనఁగునో శౌరి
 చొచ్చి చూచెదఁగాక సొలయ కే ననుచు
 వచ్చి యాభవనంబు వడిఁ బ్రవేశించి
 వరగోపురము దాటి ద్వారముల్ గడచి
 పరికించి మణిమంటపములు వేదికలు
 మరియుఁ గన్గొనుచు హేమమయసౌధములు
 సరసి మహావిమానాంతరమ్మునను
 చింతామణిమయ సింహాసనమునఁ
 గాంతామణి యురంబు గదిసి రంజిల్లఁ
 గొస్తుభమణియందుఁ గడుదీప్తు లొనఁగ
 నిస్తులవనమాల నెరి దావి నింప
 విమలహారంబులు వెడనిగు నెరప
 కమనీయశంఖచక్రము లిరుగడల
 నయనేంద్రురవుల విన్నాణంబుఁ జూప

260

నయముగా వీనుల స్మకరకుండలము
లలరువిల్కొని సోయగములఁ గెల్చి
బలిమిఁ దెచ్చిన డాలు వగిది నిం పెనఁగ
ఘనకీరీటంబు కంకణము లుంగరము
లనుపమభుజకీర్తు లంగదంబులును

270.

మిసిమియొడ్డాణంబు మేలురకంపు
పసిడిరెంపెము మీఁదఁ బరగుమేఖలయు
గండపెండేరముల్ కటిఁ గట్టినట్టి
మండలాగ్రము జీరు మంజీరములును
మించులున్ రతనంపుమెఱుంగునిగ్గులును
మించులమించులన్ మించి రాణించ
జగమెల్ల నాక్రమించఁగ గమకంబు
దగు పాదముల చక్కదనము పిక్కటిలు
పిక్క లొయ్యారంపుబిగు వందు తొడలు
మిక్కిలి సింగమున్ మెచ్చని కౌను

280.

మారువుచున్నును జూపు మూపులసౌబగు
కరికరంబులడఁబు గలభుజంబులును
పూవుఁబోడుల చుట్టిపోటుల నీటు
శ్రీవత్స మనుమత్సచే డాచు నురము
గొల్లగుబ్బెతల సంకులగాఙు లొత్తి
మల్లాడు దద్దురుల్ మాయని గళము
పాలకడలిపట్టి పట్టెన బాళి
గ్రోలఁ గ్రోలఁగఁ దృప్తిగొలుపని మోవిఁ
కరుణారసముగుల్కు కన్నుదమ్ములును
చిఱునవ్వునెన్నెల చిలుకు నెమ్మొగము

290.

నంగకాంతివిధంబు నంటి సొమ్ములకు
సింగారమొనరించు చెలువు మీఱంగఁ
బొంగారు కార్మోగుల్ భువి నిల్చినటుల
శృంగార మొకమూర్తి చేకొన్న పగిది
కన్నులభాగ్యంబు గనుపట్టి యెదుట
నున్నతాకృతి దాల్చి యొప్పుచున్నటుల
నుడివోని జవ్వనం బొరపుమే నూని
పుడమిపై నాడుచుఁ బొడచూపినటుల
నెల్లసోయగములు నేకీభవించి

యల్లన చైతన్య మందినయటుల

300.

నానందమంతయు నావిర్భవించి
జ్ఞానసంపదలీల సల్పుచున్నటుల
సతతంబు సిరు లిచ్చి జనులఁ బ్రోవంగ
వితరణదేవత విలసిల్లునటుల
ధారుణి గావించు తపములవలన
భూరిపుణ్యము లొక్కప్రోవైన యటుల
చెలఁగుచు నిలుచున్న శ్రీ వేంకటేశుఁ
దిలకించి యతఁ డెదఁ దెలిసి కలంగ
భయవిస్మయానందభక్తిదైన్యములు
రయకంపపులకసంభ్రమము లక్షణమె

310.

యడ కనురెప్పవేయక వెనఁ జూచి
పుడమి జాగిలిమొక్కి- పొదలు బాష్పములు
గురియ క్రమ్మఱలేచి కోరికలెల్ల
మరచి చూచుచు నిల్చె మందభావమున
అపుడు నిర్వాణజడీనావనోత్సుకతఁ

గృవ వెల్లివిరియ నీక్షించి యవ్వీపు
 జడియ కోడకు మని చల్లనిదృష్టి
 కడునాదరింపుచు కమలేక్షణండు
 వినుతభూసుర నీకు వెత లేల యింక
 కనికరంబునలక్ష్మీ కరుణించె నిన్ను
 చిరతరై శ్వర్యంబు చిత్తసమ్మదము
 వరపుత్రసంపద వై భవంబులును
 జనపూజ్యతయు నీ కొసంగుదు నెపుడు
 జననిగర్భమునందు జనియించుక్లేశ
 మొందవు ¹ మోక్షంబు నొసంగుదు తుదను
 ముందుగా విజ్ఞానమును నీకుఁ గల్గు
 నని యానతిచ్చి మాయలు గప్పి యపుడె
 ఘనమందిరము దాను గనుపించడయ్యె
 అంతట నావిపు డం దేమి గాన
 కెంతయు వెఱుంగంది యెద శ్రీనివాసు
 చెలువు నమ్మందిరశ్రీకరాకృతియుఁ
 దలంచి దలంచి సంతతనితతోడ
 నానందబాష్పంబు లడర కన్గవను
 మేను వడంకఁగా మెల్లనే మరలి
 స్వామిపుష్కరిణిప్రవాహంబునందు
 నేమంబులను దీర్చి నెలకొన్నభక్తి
 శ్రీ వేంకటేశ్వరుఁ జింతించుకొనుచు
 భావంబలర నాత్మభవనంబుఁ జేరు

320.

330.

తలఁపుతోఁ దరలెనంతను వాని యింట
నెలనాఁగ కూరపా దిలఁ ద్రవ్వటయును

340.

పెన్నెఁ ధానముగాంచె పృథివీశ్వరుండు
మన్నన నవ్వప్రమణి గౌరవంబు
పరికించి నిజహితప్రకరంబుచేత

వరధనభూషణవాతమున్ పనిచె
చేలు మట్లను దుక్కి నేయ కెంతయును
మేలుపంట ఫలించె మిక్కిలి సిరులు

పూటపూటకు హెచ్చె పుత్రులు నేర్పు

పాటిల్ల విద్యల ప్రాధిఁ జేకొనిరి

ఇటులసంపదమించు నింటికి నతఁడు

పటుతేజ ముహ్వాంగ పరతెంచునపుడు

350.

వారలబంధువుల్ పండితోత్తములు

దూరం బెదుర్కొని స్తుతులు నేయంగ

వచ్చి యచ్చెలువ నావరకుమారులను

గొచ్చి కౌగిటఁ జేర్చుకొని యూరడించి

శ్రీకాంతపదభక్తి చెలంగగ సిరులు

గైకొని కొన్నాళ్లు కడుసుఖింబుగను

సకలధర్మంబులు సలుపుచునుండె

సకుటుంబమున వృషాచలసమీపమున

కరిగి నిత్యనివాస మందుఁజేయుచును

హరిచరణంబుజఘ్నానయోగంబు

360.

సాగించి యోగియై సంసారసంభ

వార్తి దొలఁగ ముక్తి హరికృపఁ గాంచె

సీపుణ్యచరితంబు నెవ్వరు వినిన
 నేపుమీఱఁగ నిష్ట మెల్లను గలుగు
 తొలఁగు నాపదలెల్ల దురితంబు లఁగఁ
 చెలఁగును హరిభక్తి సిద్ధమెంతయును
 నావుడు నల సూతునకు మ్రొక్కి- మునులు
 ళోవిదోత్తమ మాకుఁ గుతుకం బెసంగ
 తెలివిగా వేంకటాద్రిప్రభావంబు
 తెలిపితి రందు పదియునై దురెండు

370.

పదునేడుతీర్థముల మహిమావర్ణనము — కపిలతీర్థము.

పరమతీర్థము లెట్లు పరగు నిమ్మహిమ
 యెరిగింపు మని వేడు ఋషుల కాసూతుఁ
 డనుమోద మలర మున్నది దెల్పఁదొణఁగి
 వినుఁ డట్టివేంకటోర్విధరంబునకు
 దిగువ నాగే, యొకదిగ్భాగమునను
 నగరాజకన్యకానాయకుఁ డైన
 హరులింగమూర్తి నా యతలాంతరమున
 నరుదార కపిలసంయమి పూజనేయు
 చుండంగ నాలింగ మొకకారణమున
 మెండువేగమున భూమిమండలంబు
 గండిగా భేదించి కడునన్నగంబు
 దండ పైకెగయ నత్తటి నాబిలంబు
 గపిలేశ్వరుండు రాఁగలిగినకతన
 కపిలతీర్థంబయ్యె కడుఁ బావనముగ
 నందు పురందరాద్యమరు లయ్యిశుఁ

380.

గందువ భజించి కాంచిరి సిరులు
కావున నిల నట్టి కపిలతీర్థప్ర
భావంబు వర్ణింప బ్రహ్మకుందరమె

ఇంద్రతీర్థమహిమ.

నాపయి నిందుం డహల్యను గలయు
పాపంబు దొలగఁ దపం బొనరించ
నతని బావనుజేయు నాసరోవరము
శ్రీతి నింద్రతీర్థమన్ కీర్తి వహించె

390.

విష్వక్సేనతీర్థము.

వానికి నెగువ విష్వక్సేనతీర్థ
మూనుపుణ్యోదకం బొప్పు ముం దచట
నరుణకుమారుండు వదలనిభక్తి
హరిపూజ యొనరించి యనఘాత్ముఁ డగుచు
వనజాక్షునకు పడవాలు దా నయ్యె
వినఁగ నాతీర్థంబు విభవంబు కొలఁది

శంఖచక్రాదితీర్థములు.

పయి నైదు సరముల పంచాయుధములు
ప్రియమున హరిఁ గొల్చి పెనుపొందుకతన
నవి శంఖచక్ర శౌర్యాదిసంజ్ఞలను
భువీర్తిఁ గని లోకపూజ్యంబు లయ్యె

400.

అగ్నికుండాఖ్యతీర్థము.

నటమీఁద త్రేతాగ్ని లాత్మకుద్ధికిని
పటుతపంబులు నల్పి పావను లగుట

నాత్మీర మగ్ని కుండాఖ్యమై సకల
పాతకంబు లడంచి ప్రబలె నిమ్మహిని
అందుకు నుపరిభాగావనియందు

బ్రహ్మతీర్థము.

ముందర నాచతుర్ముఖుడు ముకుందుఁ
గనుఁగొందు నని యెంచి ఘనయోగనిష్ఠ
సనుపమంబుగఁ బూనె నబసహస్ర
మంత శ్రీకాంతు నేకాంత భక్తి గని
సంతసమొందుటకై జగతి నాకొలను
బ్రహ్మతీర్థం బఁ బరగ నం దజుడు
బ్రహ్మోత్సవమువేళి బరతెంచు నెపుడు

410.

సప్త తీర్థములు

సవల సప్తర్షు లత్యద్భుతతపము
సవరించి రటుగాన సప్తతీర్థములు
కలుషహరంబుగా ఘనుల పేరిటిని

... ..

యట్టితీర్థముల మాహాత్మ్యము దెలిసి
నెట్లుగ వర్ణింప నేరఁ దాశేషుఁ
డితిహాసమొక్కటి యిట్టి యర్థమున
శ్రుతమయ్యె ముసులిది చెప్పిరి వినుడు

420.

శోణపు బ్రాహ్మణునికథ.

మును శోణపురమున భూసురుఁ డొకఁడు
వినయసంపన్నుండు విష్ణుభక్తుండు
కలఁ డాతఁ డొకనాఁడు ఘనశాస్త్ర మరసి

తొలుజన్మమునఁ దన మరితకర్మములు
తెలిసి పశ్చాత్తాపదీనభావమున
నల వాని కై నప్రాయశ్చిత్త మిలను
తీర్థయాత్రయె యంచు దివ్యంబు లైన
తీర్థంబు లన్నియు తిలకించు కొనుచు

430.

భూమిప్రదక్షిణంబును జేయఁ గడిగి
కోమలి సుతులఁ గై కొనని విరక్తి
నారేయి నిదురించునపుడు స్వప్నమున
వారిజాక్షుఁడు కృప వాని కిట్లనియె
వినుము భూసురవర్య వేంకటశైల
మున నప్తదశతీర్థములు గల వందు
నొకదినంబును స్నానమొనరించువార
లకుఁ దీర్థయాత్రాఫలంబు సిద్ధించు
ధరవేంకటాద్రిప్రదక్షిణంబునను
బురుషులకు లభించు భూప్రదక్షిణము

440.

వలన గల్గు ఫలంబు వనితలకై న
కలుగు నన్నట్లుగాఁ గలఁగని లేచి
యతఁడు మనంబున నాశ్చర్యమొంది
వెతకుచు జనుదెంచి వేంకటాచలము
కనుఁగొని నేవించి కపిలతీర్థంబు
మునుకొని యన్నీట మునిఁగి యాగిరికి
పొనఁగ ప్రదక్షిణంబును సల్పె నపుడె
యెనఁగె నాతని కెల్లనిష్ఠసంపదలు
కావున నట్టి వేంకటగిరి మహిమ
భావించి యెంతని పలుకె శక్యంబౌ

450.

వెనబారు ప్రాదములు వివిధౌషధములు
 నమితంబు లై కల వవియు నొక్కొక్క
 సమయమునాదు దృశ్యములై చెలంగు
 నాగిరి శ్రీనివాసాకృతిఁ బూని
 యోగీంద్రులకుఁ దోచు నొక్కొక్కవేళ
 నొకవేళ కనకాద్రియొరపున నుండు
 నొకవేళ రత్నశృంగోన్నతిఁ జూపు
 నొకవేళ శేషునియొడికంబు దాల్చు
 నొకవేళ వింతయా పొనరంగఁ దనరు
 హరి మాయగావించునట్టి చందమున
 హరిరాజగిరియు మాయలు నేయుచుండు
 న మృహగిరి భక్తి నర్థించువారి
 కెమ్మెయి తానిచ్చు నెల్లకోరికలు
 భువి మూఁగ కనులాపములు నేర్పు గురుఁడు
 చెవిటి కేకాంతంబు చెవిజొన్న సఖుఁడు
 పిచ్చుకుంటును నడిపించు బల్ వెజ్జ
 హెచ్చదయ్యము నిగ్రహించు మాంత్రికుఁడు
 గుడ్డివానికి చూడ్కు లొసఁగెడుదాత
 గొడ్డురాలికి చూలు గొలిపెడుజాణ
 యా వేంకటనగంబు నంతరంగమున
 భావించి సేవించు ప్రతిసంధ్య హేను
 వినుఁ డింక నద్భుతవృత్తాంత మొకటి
 ఘనుఁడు జై మిని దెల్పుఁగా వింటి మున్ను
 స్వామిపుష్కరిణి కీశాన్యదిక్స్థిమ
 గోముండు వై కుంతగుహ యన నొకటి

480.

490.

వైకుంఠగుహమహిమావర్ణనము.

యందు వై కుంఠగుహకారముగను
కుండనంబుల జెక్కు- గోపురంబులును
మాణిమయప్రాకార మంటపంబులును
ఘృణిమీరు కాంచన కేతువారములు
పగడపు కొణిగలఁ బరగు మాళిగెలు
మగరాల బిగియించు మందిరావళులు
నాణిముత్తయముల నలరు తోరణము
మాణిక్యఖచితహర్మ్యప్రకాండములు
బాగై న యుబ్బుచప్పరముల గుములు
లాగుల వేడ లుల్లసితవేడికలు
చకచకద్రుచిమించు చంద్రశాలలును
ప్రకటచతుశ్శాలపానశాలలును
వటుగీత శాలలు బలుకురుంజులును
నటన శాలలు వాహన స్థానములును
బంగరువన్నెల బరగు నేనుఁగులు
రంగుపచ్చలనిగ్గు రాణించు హరులు
భేచరగతి మించు కెంపులతేరు
లేచక్కి- నడచు మహీరుహంబులును
లయ తప్పక నటించు లలికాగణంబు
నయముగాఁ బల్కు- నానామృగంబులును
వేదాంతములు జదివెడు పక్షితతులు
సాధులై మెలఁగు భుజంగపుంగవులు
తగుకోర్కె లొసఁగు చింతామణిగులు
మగువలతో నాడు మణిపుత్రికలును

500.

510.

520.

వాయించకయె మ్రోయు వాద్యబృందములు
 పాయక విహరించు పద్మాకరములు
 బహుళకాంచనమణిప్రభల నిన్నియును
 రహి మించి కోటిసూర్యప్రకాశమున
 గంధర్వనగరధిక్కారియై మీటి
 బంధురశ్రీలచే భాసిల్లు పురము
 శ్రీభూమినీళలు నేవింప శౌరి
 ప్రాభవంబున నందు బరగుచు నిత్య

530.

సూరులు ముక్తులు శుద్ధసత్త్వంబు
 మీరి కొల్వంగ లీల మెఱయుచునుండు
 సశశంకరేంద్రులు నమరగంధర్వ
 భుజగకిన్నరనరపుంగవుల్ మొదలు
 నెవరును గననేర రీశ్వరు మాయ
 దవిలియుండుటజేసి తత్రుభావంబు
 పొగడంగ వశమె మాబోంట్లకు నెల్ల
 భగవంతుడే దాని భావింపనోపు
 మును రాముఁ డాదశముఖుని ఖండింప
 వనచరసేనతో వచ్చుచుండంగ
 నంజనాదేవి యాహనుమంతుఁ జూడ

540.

అంజనాదేవి రామునికి హితవుచెప్పట.

రంజిల్లు చటు చేరి రఘువీరుఁ గాంచి
 ప్రణమిల్లి దేవ ! యారావణాసురుని
 రణమునఁ గెల్వ దుర్ఘట మెవ్వరికిని
 దేవర నల వైరిఁ దెగటార్చి గెలువ

గా వేంకటేశ్వరుఁ గాంచి ప్రార్థించి
 స్వామిపుష్కరిణిని స్నానంబుచేసి
 స్వామిచే వరిమంది చను మని పలికె.
 అపుడు శ్రీరాముఁ డాయంజనాదేవిఁ
 గృహను వీక్షించి యాకెలను నిల్చున్న
 హనుమంతుఁగనుఁగొన్న నతఁడు కేల్కొడిచి
 వినయంబుతో నట్ల విన్నవించుటయు
 మోమున చిఱునవ్వు మొలకలెత్తంగ
 రాముఁ డట్లగునంచు రయమునఁ దరలి
 వనచరసైన్య ముర్వడి నడువంగ
 ననములు గిరులు గహ్వరములు నదర
 ధరణి వడంక దిక్కుటములు బెదర
 నెరసి భానుని గప్పి నెగడ రజంబు
 దండిగా సింహనాదముసేయువారు
 కొండలపై నెక్కి కుప్పించువారు

550.

560.

పెంపొందువృక్షముల్ పెకలించువారు
 సొంపున తేనియల్ జుట్టెడువారు
 బిగువుతో నొండొరుల్ పెనఁగెడువారు
 మిగుల రాఘవుకూర్మి మెచ్చువారలును
 విడివడి విహరించ వెంకటాచలము
 వడి నెక్కి మక్కువ వనజకల్వార
 వారహరిణియైన స్వామిపుష్కరిణి
 తీరంబున వరాహదేవు సన్నిధికి
 వచ్చుచో నుగ్రుండై వారిజమిత్రుఁ
 దుచ్చస్థితిభజించి యుర్వి కత్యంత

570.

సంతాపమొనరింప సాగె బ్రతాప
మొంతగల్గిన నంత నిల నెల్లవారిఁ
బొగిలించు నతిదుష్టభూపాలుపగిది
దగ మించు సైన్యమంతయు వాడినటుల
వగమించు బలుకాక వనమెల్ల వాడె
బుగబుగ నుడికె సంబుభరంబు లపుడు
సౌమిత్రియును రామచంద్రుఁ డాసరసి
నేమంబులను దీర్చి నీలకై లేశు
భావించి యశ్వత్థపాదపచ్చాయఁ
క్రేవ నంగడుఁడు సుగ్రీవుఁడు గొలువ

580.

సమ్మదంబున నుండు సమయంబునందు
నమ్మహీధరమున నమృతోపమాన
ఫలములు కందముల్ భక్షించి యింపు
చెలఁగఁ దేనెలు గ్రోలి చెలరేగి సేన
ర్షురుల బల్దరుల మేల్చరుల గోసలను
తిరుగణంబుల శృంగతటముల నిండి
జవలీలచే జాలఁ జరియింపుచుండె
గవయ గజ గవాక్ష గంధమాదనులు
మరి శరభసుషేణమైందద్వివిదులు
తరిలి యీశాన్యది క్తటిని గ్రుమ్మరుచు

590.

వైకుంఠగుహ వైభవము.

నం దొక్క గుహఁ గాంచి యంచితానంద
కందళితాంతరంగంబులతోడ
నచటఁ బ్రవేశించి యంధకారంబు

ప్రచుర మానటుగానరాక యొండొరులు
 కేలుకే లెప్పనకుచు కేరి నవ్వుచును
 చాల కక్క-సముగా చనచన నందు
 వెన్నునికృప గొంత వివరబుదెలిసి
 తిన్నగా ముందట కీర్తి రంజిల్ల
 కాంచనమణిమయాకార మాపురము
 గాంచి యచ్చెరువొంది కడుచేర నరుగ
 బహురత్నతోరణప్రాసాదసౌధ
 గృహపాళికాట్టలకేతుజాతముల
 మండపంబులు మణిమయవిమానములు
 మెండుగాఁ గనుగొంచు మెచ్చుచు నొర
 అందరు నిందు వీతాంబరధరులు
 సుందరకాస్తుభశోభితవక్షు
 లంబుజాక్షులు సమాయతచతుర్బాహు
 లంబుధర శ్యామళాంగాభిరాము
 లంచితశంఖచక్రాదిసాధనులు
 చంచత్కిరీటాదిసకలభూషణులు
 వీర లెవ్వరొ శౌరివీక నున్నారు
 తా రిటు వేషముల్ ధరియించినారొ
 యనుచు నివ్వెర గంది యరుగంగ నెదుట
 ఘనవిమానం బొండు గనుపించె నందు
 వై కుంతవాసుండు వాసుదేవుండు
 శ్రీకాంతధరణియుఁ జెంగట నుండ
 సీలావధూమణి నెమ్మి భజింప
 చాల కొందరుచెలుల్ చామరల్ వీవ

600.

610.

ఫణసహస్రమణిప్రభాభాసమాన
ఫణిరాజమృదుభోగభద్రాసనమున

620.

నాసీనుడై సవ్యహస్తాంబుజంబు
వాసిగా నూనిన వామజానువున
చెలువొందఁ జూచి దక్షిణపాణిఁ బూను
జలజం బడర శంఖచక్రముల్ మెఱయ
చిరునవ్వు వెన్నెల జలుగుచెక్కిళ్ల
నిరుదండకుండలహరిముల్ తోర
ముగ నిగ్గు నెరపంగ మకుటదీధితులు
మొగమున కొక జగ్గు మొలిపించి మించి
కౌస్తుభహరిముల్ గ్రైవేయకములు
నిస్తులభూషణోన్నిద్రరత్నములు

630.

మహనీయకాంచనమయపటద్యుతులు
బహుకోటిభాస్కరప్రభ విసాళించఁ
గొలుపుండగాఁ గనుఁగొని వనేచరులు
తలకుచుండఁగ నొక్క దండహస్తండు
హుంకార మొనరింప నుల్లంబు గలగి
శంకింపుచును వారు చయ్యన మరలి
వడి వచ్చినట్టి త్రోవనె గుహ బైలు
వెడలి యందరి కది వివరింప వారు
కడుచోద్య మంది రాక్షసమాయ యేమొ
గడుసురావణుడై యిక్కడ డాఁగినాఁడొ

640.

చూత మం చరిగి యుచ్చోట సరణ్య
జాతంబు కోసలు చరులును వెఱకి
హరిమాయ గప్పుట నాగిరి త్రోవ

గురు తేమి గనలేక గ్రుమ్మరి యలసి
మగుడి యందలు విభ్రమంబుగా నెంచి
తగుతావుల వసించుతటి సంజ యయ్యె
అ య్యవసరమునం దారామచంద్రుఁ
డొయ్యన సర్వంబు లొనరంగ వార్చి
జపములు దీర్చి కుశవ్యాప్తశయ్య
నపవిష్టుడై సుఖంబుండి వేగుటయు

650.

వనచరసేనతో వగమీఱు నెడలి
వనధి సేతువుగట్టి వడి లంకకోట
లగ్గులువట్టించి లావు రక్కసుల
మ్రుగ్గించి రావణ మర్దించి సమర
జయరమాజానియై జానకిజాని
నయముగా సాకేతనగరంబుఁ జేరి
పట్టాభిషిక్తుడై ప్రజలఁ బ్రోచుచును
పట్టెనసామ్రాజ్యపద మంది వెలసె.
కావున సట్టి వేంకటభూధరప్ర
భావంబు భావించి భవపద్మభవులు

660.

మనులు నిలింపకింపురుషగంధర్వ
జనములు సుతీయింపజాల రింతై న
నని తెల్పు విని విస్మయంబున నతని
వినుతించి య మ్మునుల్ వినయంబుతోడ
వై కుంగుహవై భవంబు మీవలన
మాకు వినంగల్గె మరి శ్రీనివాసుఁ
డెవరికి ప్రత్యక్ష మెనగంగ నిచ్చి
భువిని యర్చ్యకృతి పూజలు గాంచె

నెవ్వరిని యనుగ్రహించె నెవ్వరి

క్రొ వ్వడంచెను వినఁ గుతుక మయ్యెడిని

670.

నినిపించవే యని వేడ సూతుండు

తనగురునిఁ దలంచి తగుపురాణములు

దడసి యూహించి యెంతయు సంతసంబు

అడర నమ్మానుల కపు డిట్టు లనియె

వినుఁడు దెల్పెద నట్టివృత్తాంత మెల్ల

మును హిరణ్యనివంశమున నుద్భవించి

కొందఱు దైత్యులు ఘోరవిక్రములు

రావణునిచేబాధితులగు మునులు బ్రహ్మతో మొరలిడుట.

పొందికతో జగంబులను బాధింప

రావణుండును సురరాజును గొట్టి

పూవుఁబోలులఁ బట్టి పురి చరల్ బెట్టి

680.

వరగర్వమునఁ దపోవసుల జన్మములు

చేతుచుచు వర్తించ నీడిముడి పడుచు

గౌత మాగస్త్య గర్గ మృకండు కణ్వ

మాతంగ విఘ్న నోతి మాండవ్య కుత్స

వరతంతు నడభరద్వాజ వసిష్ఠ

శరభంగ జాబాలి జై మినిప్రముఖ

మునివర్యు లందఱు మూకగాఁ గూడి

కినుకతో దర్శలు కృత్తులు జంక

నిడికొని నమిధలు హితపు స్తకములు

జడలు పై బిగియించి జలకమండలులు

690.

వడికేలఁ గీలించి వల్కలంబులను

నిడుదదండములఁ బూనిక వ్రేలఁగట్టి

జపనరంబులువ్రేల సంధించి చెవుల
 నుపవీతములు జుట్టి యొనర రుద్రాక్ష
 మాలికల్ మెడవై చి మై భూతిఁ బూసి
 దాలిచి గోపీచందనములు నుదుట
 పర్ణశాలలయందు బడుగు లై నట్టి
 వర్ణలకావుంచి వలసగా వెడలి
 యమరులనెగ్గించి యష్టదిక్పతులఁ
 గ్రమమున దూరి వారలనెల్ల గూర్చు

700.

కొని బ్రహ్మసభకేగి కొలువున నలువఁ
 గనుఁగొని ప్రణమిల్లి కణక నిట్లనిరి
 పకలవిధాత ! యో సకలనిర్మాత !
 యకశంకగుణజాత ! యబ్జసంజాత !
 శరణుగా నిను జేరఁ జనుడెంచినార
 మరుదుగాఁ గరుణించి యభయ మీఁగదవె
 అల హిరణ్యఁడు వోవ హాయి నుందుమని
 తలఁచుచుండఁగ వాని తలద్రొక్కుపాటి
 దనుజులు కొంద టిద్దర మునీంద్రులచు
 జెనకుచు యజ్ఞముల్ జేరువుచుండఁగను

710.

పాటిల్లు గోర్పుట్టుపైని రోకంటి
 పోటును గల్గుచాట్టున రావణుండు
 అమరాధిపతిమొద లష్టదిక్పతుల
 సమరంబులకొ దిరస్కారంబు జేసి
 మమ్ము సడ్డించక మా తపోవనము
 లెమ్మెను జొచ్చి మహీసురాదులను
 బాధించి యిల్లాండ్రఁ బట్టుచు నెల్ల

వేధలు జేయ నెవ్వధము తాళదుము
దేవర యేమియున్ దెలియనియటలు
రావణాదులకు వరంబు లొనంగి

720.

యారీతి వేడుక లివి చూచుకొనుచు
వారి దుర్మార్గముల్ వారింపవేమి
శాప మీఁజాలము సమయుఁ దపంబు
మీఁపల్కు వర మట్టుమృష యేనాను గాన
అనుచు బహుప్రకారాలాపములను
మూనిముఖ్యులందఱు మొదలుపెట్టంగ
వనజాననుఁడు విని వారి నందఱిని

మునులు బ్రహ్మతోఁగూడి వెన్నుని వెదుకఁ బోవుట.

అనురాగమునఁ జూచి యాదరింపుచును
తీవరపడనేల తెలియరే మీరు
నావేళ వీ రుగ్ర మైనతపంబు

730.

నలుపుట నటుల దుర్జయులుగా వరము
చెలిమి నిచ్చితి నింకఁ జింతింపనేల
ఖలదైత్యులను ద్రుంపఁ గలఁడు వెన్నుండు
కలశాబ్ధిచెంతకుఁ గడువడి నరిగి
శరణంచు నాహరి చరణముల్ గనినఁ
గరుణించి దనుజరాక్షసతతిఁ గూల్చి
జలజాక్షుఁడే ప్రోచు సకలలోకములఁ
దలఁకనేటికి పోవుదము సామికడకు
అని యూరడించి య య్యంబుజాననుఁడు
తనకొల్వొ చ్చాలించి తరలి యందఱిని

740.

వెంటదోడ్కొని యేగువేళ నారదుడు
 మింటిపైఁ జనుదెంచి మెల్లన డిగ్గి
 తమ్మిచూలికి మ్రొక్కి తాపసోత్తముల
 నెమ్మిఁ గొగిటఁజేర్చి నిలువ నన్నలువ
 యాతఁఁ గలకార్యమంతయుఁ దెల్పి
 నాతండ్రి శ్రీజాని నారాయణుండు
 వై కుంఠమున నున్నవాఁడొ క్షీరాబ్ధి
 నేకాంతకేళిని నెనసియున్నాఁడొ
 యెందు ప్రత్యక్షమై యీశ్వరుఁ గనుదుఁ
 బొందుగాఁ దెలుపవే పుణ్యచరిత్ర
 నీ వెఱుంగుదు వబ్బనేత్రునియునికి
 నాపుడు తండ్రి కానారదుం డనియె

750.

మునులకు నారద దర్శనము.

వినుఁ డేను జలజాక్షు వేదై కచక్షు
 వనరుహమందిరావాసోరువక్షుఁ
 బొడగని సేవింప బుద్ధిఁ గాంక్షించి
 కడువడి క్షీరాబ్ధికడ కేగి యందు
 శ్రీకాంతుఁ గానక శీఘ్రుంబు మరలి
 వై కుంఠపురికిఁ బోవఁగ నందు కొంద
 రా దివ్యభవనరత్నాంకణద్వార
 వేదికల వసించు వేత్రధారకులు

760.

ననుఁ జూచి యందుఁ బన్నగశాయి లేడు
 చను ముర్వి వేంకటశై లంబునందు
 నెలకొని శ్రీభూమినీళలు దాను
 చెలగి విలాసముల్ జెందుచున్నాఁడు

నావుడు మగుడి యెంతయుఁజిత్రోడ
దేవర నడిగి యా దివ్యపర్వతము
జాడ నే తెలియ నిచ్చట వచ్చినాఁడఁ
గూడి పోవుదమయ్య గొబ్బన సనిన
బ్రహ్మాదులు నారదుఁగూడి శేషశైలమునకుఁ జనుట.

చతురాననుఁడు చాల సంతసిల్లుచును
సుతుని సమ్మునులఁ గూర్చుక యేగి వేగ

770.

శేషాచలం బున్నచెలు వెల్లఁ జూచి
శేషశాయివసించు శ్రీగిరి యదియె
యిదియె కోమలము తా నిందిరారమణి
పదములకుఁ జిగుళ్లు పాస్వుగానెనఁగు
నిది రత్నగర్భ తా నింపు దీపింప
ముదమున ధరియించు ముకుటరత్నంబు
ఇదె జగంబుల కెల్ల నిరవుగా మెలఁగు
మదనగురున కై న మణిమందిరంబు
ఇదియె భక్తులపాలి కెడలేని సిరులు
పిదపగాక యొసంగు పెన్నిధానంబు

780.

ఇదియె చేరినవాని కెట్టియాపదలు
చెదరిపోఁ గరము రంజిలు చెలికాఁడు
కన్నవిన్నవిగాని కడువీంత లెల్ల
చెన్నుమీఱు ఫలించు క్షేత్రమ్ము నిదియ
యెల్ల తీర్థంబులు నెలమి గర్భమున
చల్లగా ధరియించు జననియు నిదియె
యనుచు స్వర్ణమయంబు లై న వన్యలను
తనరు మాణిక్యలతావితానములు

చిత్రవర్ణంబు లై చెలగుమ్మగములు
 చిత్రరూపముల మించిన విహంగములు
 బహుభావములఁ దోచు భవ్యశృంగములు
 బహువిభ్రమముల జొన్నడిన పాదములు
 పొడవుగాఁ బ్రవహింపఁబోలు నిర్భరులు
 నడచి ఫలములిచ్చు నవకల్పతరులు
 కనుగొంచుఁ జనిచని కడుచోద్యమంది
 తనసృష్టిగామి యెంతయు సిగ్గుపూని
 భూరిప్రదక్షిణములు నాచరించి
 శ్రీరమణుని యందు చేరి కన్గొనక
 యలసి మేనుచెమర్చ ననురుసురనుచు
 నిలిచి మానులఁజూచి నెమ్మి నిట్లనియె
 నేను మీరును గూడి యిట్లెల్ల వెదకి
 కానలేమైతిమి కమలాసహాయు
 న్నెటు లిట్టియిల నుండు నెమ్మెయి నిజము
 చటులమాయలఁ బన్నసాగఁ గాఁబోలు
 ప్రతిదరి ప్రతిర్గురి ప్రతిగహ్వరంబు
 ప్రతితటి ప్రతిశిఖరంబు సంతయును
 వెదకుఁడు మీరు వేర్వేర నందందు
 ప్రతివనాంతర మేను బరికించువాఁడ
 జతనమంచును బంచి సంయమివరుల
 వితతమాయలనేర్పు విలసిల్లుచున్న

790.

800.

810.

బ్రహ్మాదులు వెన్నుని గానలేక తిరుగుట.

తనతండ్రిమహిమలు తలఁచి తలఁచి
 వనజాతములు సొచ్చె వనజాతభవుఁడు

అంతట న మానులందఱు నందు

వంతకోసలు చరుల్ వెన కందరములు

సరయుచు వింత లొనట్టి మృగముల

హరియంచు భావించు రం దొకచెంచు

తిలకించినన్ వాసుదేవుడే యంచు

దలచి కేల్కోడ్తు ర త్తటి దివ్యమైన

పులుగును గనుగొన్న పురుషోత్తముఁ డని

కొలుతు రే పందిగన్గొన్న వెన్నుఁ డని

820.

మ్రొక్కుదు రీరీతి మొనసి దిగ్రాభింతిఁ

జిక్కినటుల బుద్ధి చెదరఁ ద్రిమృరుచు

సాయంతనంబున స్వామిపుష్కరిణి

చాయకు డై వవశమున వచ్చుటయు

నాశమృచూలియు నపుడె యచ్చటికి

నేతేరఁగా వార లీతెరం గెల్ల

విన్నవించ ముకుందు వెదకంగఁ దరమె

స్వామిదర్శనమునకై బ్రహ్మాదులచ్చటి పుణ్యతీర్థంబులఁ దపంబునబ్బుట.

య న్నగదారి ప్రత్యక్ష మై తానె

కరుణించుదనుక దుష్కరమైన తపము

చిరతరంబుగ నిందుఁ జేయుద మనుచు

830.

పరమేష్ఠి నిర్ణయింపఁగ వార లటుల

కరమొప్ప స్వామిపుష్కరిణి స్నానంబు

నలిపి తపించి యచ్చటి కల్పనరణి

వెలయ సంకల్పముల్ వేర్వేరఁ జేసి

కొందఱు కేషవై కుంతతీర్థముల

కొందఱు తుంబురుకోన తీర్థముల

మఱికొందఱు సనత్కుమారుత్తీర్థమున
 మఱికొంద రందు కుమారధారికను
 నయ్యెడఁ గొందరయ్యాకాశగంగ
 జయ్యన కొందఱు చక్రతీర్థమున
 కృతమతుల్ గొందఱు కృష్ణతీర్థమున
 చతురులు కొందఱు సనకతీర్థమున
 ఘను లందు కొందఱు కపిలతీర్థమున
 అనఘులు కొందఱు తింద్రాదితీర్థముల
 నీరహిణి దమతమ కెనయు రావులను
 జేరి నిష్ఠలఁబూని చెలఁగుచుండంగ
 నారదాగ స్త్యకన్యప్రముఖులును
 సారసాసనుఁడు నాన్వామిపుష్కరిణి
 తటమున నశ్వత్థతరువులక్రింద
 చటులతనియమముల్ సల్పంగఁదొణఁగి
 యాసనాసీనులై యచలగాత్రులయి
 నాసాగ్రములనిల్చి నయనముల్ కుదుర
 నక్షమాలికలు చేయంది మంత్రోద్య
 దక్షరాంగన్యాస మమరఁ గావించి
 యేకాగ్రచిత్తులై యీశ్వరు నెదలఁ
 జేకొని ధ్యానముల్ సేయుచు దిశలు
 తిరిగిచూడ కొకింతఁ దెమలక మేన
 నురగముల్ వ్రాకెనా నులకక నూర్పు
 లడచుచు గాడ్పులే యాహార ముగను
 గుడుచుచు రేబగల్ గూర్చి కింతైన

840.

850.

860.

నింద్రాయంబుల నిగ్రహించి సత్యైక
సాక్షాదమానసముల శాంతిఁ జెంపొంది
పనదీర్చు బచ్చనప్రతిమలపగిది
వెన పరకాయప్రవిష్టు లౌ వారి
తనువు యుండెడిరీతి తముఁదామె గుఱచి
తనరెడుచాక్షునక తన్మయానంద
భరితులై బ్రహ్మనుభవవై భవముల
స్థిరతరోగ్రతపంబు సేయుచునుండ

దశరథుఁడు పుత్రులులేక దుఃఖించుట.

సపు డయోధ్యానాథుఁ డాదశరథుఁడు
విపులవిక్రమముల విలసిల్లి రాజ్య
పాలనఁజేయుచు భావంబునందు
బాలురులేమి నిర్భరశోక మంది
కులముద్ధరింపంగఁ గొడుకులులేరు
కలిమి యేమిటికి భోగంబు లేమిటికి
కొడుకులులేని తేకువ వెతగాదె
కొడుకులు లేనిల్లు గోరియగాదె
కొడుకులులేని మేల్ కొఱతయగాదె
కొడుకులులేనిమేల్ కురుమోడుగాదె
యనుచు శోకింపుచు నడర నూర్చుచుచు
తనగురుని పసిష్ఠుఁ దలఁచిన నతఁడు
క్షణమాత్రమున వచ్చి కనుపట్ట సృవతి
ప్రణతుఁడై యతని కార్తితో నిట్లు లనియె
ఇనవంశెదై వతం బీవకా నాదు
ఘనశోకములు దీర్చుఁగాఁజాలు దనఘ

877.

880.

నేను నీకరుణచే నిఖిలభూములను
 మానితంబుగ నీతిమర్యాద నేల
 నెంతవై భవ మది యేమితంబు
 సంతతికి సుతుండు జనియించకునికి
 నాదుఱి మెఱు లూరు నరక మె ట్లువగు
 నాదై న్యమును బాపి నన్ను రక్షింపు
 మేమిచేసిన పుత్రు లిపుడె కల్గెదరు
 ప్రేమ నుపాయం జెరింగింపంగదవె
 అనపు డట్టివసిష్ఠుఁ డాదరంబునను
 మనమునఁ దెలిసి సంభావ్యకార్యములు

890.

వసిష్ఠుఁడు దశరథుని స్వామిపుష్కరిణియందు హరిపూజ గావింపునుని చెప్పుట.

వసుధేశ నీ కింతవంత యేమిటికి
 అసమాన మావెంకటాచలంబునను
 వ్రతముఁజేకొని యందు స్వామిపుష్కరిణి
 నతిభక్తి మజ్జనంబై హరిపూజ
 సలిపిన శ్రీజాని సాక్షాద్భవించు
 తలఁ చినకోరికల్ తక్షణం బొసంగు
 నలువయు నిపు డందు నారాయణాంఘ్రి
 జలజముల్ గనుఁగొను సంకల్పమునను
 బృందారకమునీంద్రబృందంబుతోడఁ
 బొందుగా నియమంబుఁబూని యున్నాఁడు
 పరమాత్ముఁ డతనికిఁ బ్రత్యక్ష మగుచు
 నరుదెంచు సంతోషో నచటికిమనము
 జనవలె నని వేగ జననాథుఁ డోడు
 కొనివచ్చెఁ దనమదిఁ గుతుకం బెసంగ

900.

గ్రీష్మర్తువర్ణనము.

సప్పుడు వేసవి యధికమై ముదుర
దప్పిగొని యినుండు తనకరమ్ములను
ధరగల్గు నీరముల్ ద్రావెడినాఁగఁ
జెరువులు దొనలేర్లు సెగ నింకసాగె
కొలనుల వాలుగల్ కుతకుత నుడికి

910.

సొలసి యడుగనల్ల చొరఁబారి యడఁగె
భైరవుండు ధరించు పైరిణీ లుతుకు
నేరుల గతిఁ బొల్పె నెండమావులుచు

మల్లియలతకూన మమతమీఱంగ
నుల్లసిల్లుచు నినుం డొగిపెండ్లియాడ
మొత్తమై తలఁబ్రాలు వోసిన యాణి

ముత్తియమ్ములీల మొగ్గలిగిపొందె
గాట మా నెండచేఁ గాఁగి తెమ్మెరలు
పాటలవాసనఁ బడలిక దేరె

920.

పడమటిగాడుచే భానుయానంబు

వడి తగ్గె ననఁగ దివావేళ హెచ్చె

ధర దప్పి నీ శృంబుదము వేడి చాచు

కరములోయన నుడిగాడుపు లెనఁగె

మృగముల్ మరీచికాస్మృతిఁ బూని నిక్క

మగు ప్రవాహముఁజేర నభుకుచు సొలసె

రవిదీప్తిపటికముల్ రవిలి పెంపొంది

దవవహ్నిశతము లత్తఱి సృజించె

930.

నెలనాగరవికపై నీర్వృ పాటింప

మలయజరన మట్ల మలసె చన్దవను

చలివెందలి మిటార్ల చనుదోయి దుర్గ
 ము లయి డాగెనులై త్యములకు తావయ్యె
 కవలపాచుపు తెడగాఁగ మరుండు
 పువువిల్లు జబ్బుగాఁబోఁ జింత నణఁగె
 నపు డమ్ముచులు పంచాగ్ని మధ్యమున
 విపులతపంబు గావింపుచుండంగ
 నన్నగ మమితదావాగ్ని మధ్యమున
 నున్నతతప మంది యొప్పారె నంత
 తరుణులన్నేహంబు దగుల దీపించు
 విరహదీపము కోడి విచువీధి నంజె

940.

వర్ణాగమము.

నని క్రొమ్మెఱుగు లయ్యంబువాహముల
 తునుకలం గనుపట్టె తొలకరివేళ
 నంబుజాప్తుఁడు గొను నప్పు తా మోచు
 నంబుదంబును బట్టి యమరవిభుండు
 దండించ నది యశ్రుతతి నించెఁగాఁగ
 మెండుధారలు కొన్ని మేదినిఁ దొఱఁగెఁ
 దవపిన్నదీపికాతతి క జలంబు
 దవలెనో యన దివిఁ దనరె కార్మోగిలు
 ఘనమత్తగజముల కరసీకరములొ
 యన జల్లువానలు నలరె నందంబు
 మెల్లమెల్లన కీలు మేలును దిగఁగ
 మల్లడి సయ్యభ్రమదకరిఘటలు
 మెఱుంగులన్ నిగళముల్ మెదలక పూని
 నెఱసినట్టుల జడుల్ నిలుకడ దనరె

950.

కడలిలో మొగు లుదకంబులు ద్రావు
నెడ మున్ను ముత్తైంబు లింపొందుకెంపు
లెఱుంగక మ్రొంగి తానిపుడు గ్రక్కె- నన
కజకేంద్రగోపముల్ కడువడి రాలె

960.

ఘనమర్దశంబుల గర్జనధ్వనుల
కెనయుమయూరిక లెలమి నర్తించె
నెమ్మి కొమ్మలు నల్పు నృత్యముల్ చూడ
నెమ్మిజెందక హంసనివహంబు దొలంగె
లప్పు లిచ్చి ఘనుండ వటు లార్భటించు
టొప్పునే యని మబ్బు నుబ్బు నిందించి
మొగిలిపిండు గడంగి మొగమెత్తి కేరి
నగె నన నవ్విరుల్ నవమలై యలరె
సరిదంబుజాక్షులు సంపూర్ణ రసము
మెరయ నిజేశు నెమ్మెయి జేర నురికె
జగతీరమణికి షర్జన్యం డొసంగు
మగరానగలుగా నమరె తటాకములు
నలజడి నంబుమధ్యావాసనియతి
నలజడి లేకుండు న స్మృతీశ్వరుల
ఘోరతపంబు గన్గొనుచు నచ్చెరువు

970.

ఏళరిఘండా స్వామిపుష్కరిణీయొద్ద తపమునల్పు తాపసులఁజూచుట

మీర నాదశరథమేసినీశ్వరుండు
గురునివెంబడి నంటి కొండ యెంతయును
వరుసఁ జూచుచు జేరెస్వామిపుష్కరిణి
చేరి యందు నృపాలశేఖరు డపుడు
భూరిప్రదక్షిణంబులు నేయుచుండఁ

980.

గొందఱు మునివ్రేలు కుంభిని నూని
పొందించి చూపు లంబుజమిత్రునందు
ప్రసృతోర్ధ్వబాహులై పంచాగ్నిమధ్య
వసతి చలించక వరలూవారలును

కొందఱు నీటిలోఁ గుత్తుకబంటి
నొందు గోమూఖవృత్తి నుదకభక్షు లయి
అనిశంబు నక్షీ నాహరిఁ బ్రతిష్ఠించి
కనుఁగొంచు నెంతె నిల్కడ నుండువారు
కొందఱు తాననన్వఁ గూర్చుండి చూడ్కి-
పొందుగా నాసాగ్రమునఁ గీలుకొల్పి

990.

హృదయాంబుజంబున నీశ్వరు నిల్పి
పదరక నానందభరితులౌ వారు
నందు కొందఱు కపాలాసనస్థులు
జెంది నందకుమారు శ్రీ శ్రీనివాసు
భావించి దృఢముగాఁ బ్రణవజపంబు
గావింపు చున్నతిఁ గనుపట్టువారు
వెన కొందఱుయ్యరవిందలోచనుని
బీసతంతునిభ నాడిపేర్చి భూమధ్య
మున నిల్పి ఘనయోగమునఁ బ్రాణములను
తనవశంబుగఁజేసి తనరెడవారు

1000.

నగుచు నమ్మునివర్యు లలర సోద్యముగ
జగదాదికర్త యాజలజసంభవుఁడు
సమశిరోగ్రీవనిశ్చలగాత్రుఁడగుచు
సముద్రగ్ర మగు వ్యాఘ్రుచర్మంబునందు
నాసనాసీనుఁడై యనితరాసక్తి

నాసాగ్రలగ్నమై నలువొండఁ దనదు
దృష్టిఁ బూన్చి మకున్దుఁ దిలకించి మదిని
యప్తాక్షరీమంత్ర మభ్యసంపుచును
శుద్ధసత్వంబున శోభిల్లుచుండ
నద్ధాతఁ గనుఁగొని యతివిస్మయమున

1010.

మ్రొక్కి నిల్చిన రాజముఖ్యునిఁ జూచి
మక్కువను వసిష్ఠమాని యిట్లనియె
తడయ నేమిటి కింక దశరథభూప
కడువడి స్వామిపుష్కరిణి న్నానంబు
సలుపుఁ మే దెలుపుదు సంకల్ప మచుచుఁ
బిలువ నవ్విభుఁడు సంప్రీతి నం దరిగి
తీర్థంబులం గ్రుంకి తీర్చి కర్మములు
ప్రార్థించి గురుని యప్తాక్షరిఁ జెంది
న్యాసపూర్వముగ మంత్రము జపించుచును
వాసుదేవుని శ్రీనివాసు భావించు
కొనుచు వ్రతంబుఁజేకొని సతతంబు
ఘనభక్తిఁ దత్పూజఁ గావింపుచుండె

1020.

శ్రీనివాసుఁడు విమానమునఁ బ్రత్యక్షమగుట

అంతట నాచెంత నత్యంతకాంతి
సంతతి యెంతయు సంతతం బగుచు
శతలక్షకోటి భాస్కరకరోత్కరము
వితతామితౌర్వాగ్నివితతికీలములు
ధ్రువతరాసంఖ్యవిద్యుత్ప్రభాభరము
నవిరళానందచంద్రాతపోచ్చయము

నకలకాంచనమణిసముదయద్యుతులు

నొకటిగాఁ గూడి పెంపొందు చందమున

1030.

జాజ్వల్యమానతేజఃపుంజ మొకటి

యుజ్వలాకారమై యుద్భవిచుటయు

నచ్చట మునులెల్ల నద్భుతం బంది

మెచ్చైనచూడ్కులు మిఱుమిట్లు గొనఁగ

వెంబడి గంభీరవిపులనాదంబు

లంబరంబున నిండె నాడంబరమున

నంత బంధురబంధురామంధరాతి

కాంతంబులై దివ్యగంధంబు లడరె

యాక్షణం బుదయించె నక్షీణరత్న

నిక్షిప్తకక్ష్యల నీటు వాటిల్లి

1040.

హాటకగోపురహర్యమంటవక

వాటశోభిత మైనవరవిమానంబు

మాణిక్యములసిరుల్ మాక్తికావళులు

రాణించు కొణిగెలు రమణశోభిల్ల

చిత్రరూపంబు లై చెక్కడం బలరు

పుత్రికల్ చామరంబులు వీచుచుండఁ

గనకపతాకిల్ గాలికిఁ గదలి

వినువాకతుంపరల్ వెదజల్లుచుండ

నతిమనోహరముగా నలరారునట్టి

ప్రతిలేని యా దివ్యభవనంబు గాంచి

1050.

చతురాననుండు నా సయమీశ్వరులు

ధృతిఁదక్కి విస్మితస్థితిఁ గొంతలడపు

తడవిచూచుచు నిల్చి తలఁచి యాశౌరి

నెడమాయగా నెంచి వెఱగు చాలించి
 పుడమిఁ జాగిలిమొక్కి పొగడి నటించి
 కడువడి శ్రీకాంతుఁ గనుఁగొందు మనుచుఁ
 జేరి యావెన్నుని శ్రీమందిరంబు
 ద్వారంబుఁ జొరఁగ నాద్వారపాలకులు
 చండప్రచండు లచ్చట నుండువారి
 నిండు భక్తి భజించి నెమ్మి వా రనుపఁ
 దడయక నేగి సప్తద్వారములును
 గడచి యక్కడనుండఁ గని జయవిజయు
 లను ప్రతీహారుల సంత నెడుటను
 కనుఁగొని యాస్థానఘనమంటపంబు
 శేషపక్షీశ్వరసే నాధిపతు ల
 శేషముక్తులు నిత్యసేవాపరులును
 గొలువఁగ నొకదండఁ గ్రొక్కారుమెఱుఁగు
 పాలుపుమీఱినకల్మి పూఁబోణి చేరి
 యొకదండ వికచనీలోత్పలదామ
 చకచకల్ గులుకు భూచంద్రాస్య నిలిచి
 నయనవంకజప్రతనవచుళుకముల
 ప్రియముఖేందుప్రభామృతరసం బాస
 మదిఁ దృప్తిజెందక మఱిమఱివాలి
 పొదలుచు నుప్పొంగ పాలుపొందువాని
 మకరకుండలదీప్తి మలయుచెక్కిళ్లఁ
 జికిలి లేనగవు రంజితైదువాని
 వదనాంబుజామోదవాంఛచే మూఁగు
 కొదమతుమ్మెద లన కురు లొప్పవాని

1060.

1070.

ప్రణతకాంతినముద్రప్రథితసుమేరు
మఃశిశ్యంగమును మించు మకుటంబువాని

1080.

కరుణారసాంబుజాకరమున నలరి
కరమొప్పు తమ్ములౌ కనుగవవాని
పురుషార్థములు నా లైపుడు నిచ్చుకల్ప
తరువు లౌ భుజములఁ దనరెడువాని
నొనరఁ గోరికలెల్లనొనఁగనౌవ్రతము
కనుపట్టఁ బూను కంకణములవాని
జగదంబ గూర్చుండు చదురుపీఠంబు
పగిది మించిన కౌస్తుభముఁ దాల్చువాని
కరధృత శంఖచక్రంబులవాని
వరదహస్తప్రభ వరలినవాని

1090.

చేకొని చాణూరుఁ జిదిమిన తొడల
డాకమించఁగ నుచు డాకేలువాని
కభుకు బంగరుశాలు గప్పినవాని
బలిగ్రుంగఁ ద్రొక్కిన పాదంబువాని
చాల భక్తులకు నిష్ఠములు వర్షించు
నీలశేఘంబుగా నెలకొన్నవాని
పారిజాతద్రుమ ప్రాంతవేదికను
భూరి వై భవములఁ బొలిచినవాని
ఆనందనిలయ విమానాంతరమున
నానందమూర్తియై యలరెడువాని

1100.

శ్రీనివాసునిఁగాంచి చెలువు భావించి
యానంద బాష్పంబులడర నర్తించి
దేహముల్ పులకింప ధృతులు చలింప

మోహ బుర్రెట్టింప ముదముద్యవింప
 పారవశ్యము మించ భయముదీపించ
 కోరికల్ మఱచి యాగుబ్బుగానరచి
 రెప్పవేయక చూచి రిత్తకేల్ సూచి
 యొప్పుగాఁ దెలివొంది యూహించిమదిని
 వెన్నుని వెనఁగాంచి వేదసూక్తముల
 సన్నుతుల్ సేయఁగ సాగిగందరును.

1110.

అవుడు చతుర్ముఖుం డా శౌరిఁ బొగడ
 నపరిమితముఖంబు లందమి వగచి
 చతురత్వమునఁ దన చతురాగమములఁ
 జతురాననంబుల సన్నుతిసేఁక
 మఱి యగస్త్య వసిష్ఠమాండవ్యకుత్స్థ
 శరభంగ జైమిని జాబాలి వత్స
 లయ్యెడ వేర్వేర నలర సన్నుతులు
 సెయ్యంగ నందు మించెను మహాధ్వనులు
 అంతట నారదుం డా నినాదంబు
 లెంతయుఁ దడవు కొక్కింత నిల్చుటయుఁ

1120.

దనచేతి మహతి తత్తరమున హత్తి
 మునిజనంబులకెల్ల ముందరహత్తి
 జరిగిన బిరుడలు చక్కగానొత్తి
 సరిమేళించి బజాహిణిచేసి
 యాహరిఁ గీర్తించి యాలపించంగ
 నా హరి యటు శంకరాభరణేశు
 దిరువేలువీనుల నింపును సొంపు
 మెరయ నాలించి యెక్కుయి భోగవితతి

యున్నతిమించంగ నుల్లాస మొంది

కన్నల బ్రహ్మనుగ్ గనుగొనడయ్యె

1130.

శ్రీ కాంతుడు బ్రహ్మనువిడిచి దళరథుని గాంచనాతడు నాల్గొక్కముల నుతించుట.

అప్పుడు దళరథుం డబ్బలోచనుని

విప్పులొ కన్నుల వెనవెనఁ జూచి

యానందభరితుడై యలరి నటించి

పూని యంజలి శిరంబున భక్తిమించ

శ్రీకాంతుగుణములు చింతించి నాల్గు

శ్లోకంబుల నుతించె శోకంబు దొలఁగ

నపుడు ప్రసన్నుడై యా శ్రీనివాసుఁ

డుపగూఢసార్వజ్ఞమూని తాఁ దెలియ

నటుల బ్రహ్మాదుల నాదరింపుచును

చటులగంభీరఘోషణభాషణముల

1140.

శ్రీనివాసుడు బ్రహ్మాదుల నాదరించి వచ్చిన కారిణమడుగుట

మీర లిచ్చట వచ్చి మిక్కిలితపము

లీరితి నల్పుట కేమి కారణము

దితిసుతుఁ డెవడైన దేవరాజ్యంబు

మితిఁదప్పి కొనెనొకో మీయధికార

నిర్నయం బెవ్వరేనియు సాగనీరొ

వర్ణాశ్రమంబుల వరుస దప్పినదొ

వేధకు నేమైన వేధదాకినదొ

బాధకు లెవరైన బాధించినారొ

వేదరాసులను నిర్వేదమొందినదొ

వేదతాత్పరీ దొలంగి వివరింపుఁ డనియె.

1150.

అనుటయు నబజుం డబనాభునకు
 వినతుండై కేల్మోడ్చి వినయంబుతోడ
 సర్వలోకేశ్వర ! సర్వాంతరాత్మ !
 సర్వశక్తిక ! సర్వజగదాదికర్త !
 సర్వజగన్మయ ! సర్వజ్ఞ ! నీవు
 సర్వగోర్వాణాదిసాధారణుక్రియ
 నన్నడిగెద విటె నావల్ల వినఁగ
 విన్నవించెద మున్ను వేదాదు లీవు
 నిర్నయించినరీతి నిర్బాధముగను
 బూనినసేవంబుఁ బూని యున్నవియ

1160.

అల్ల హిరణ్యకశ్యపుగాని నీవు
 పెల్లున సరసింహాభీకరమూర్తి
 వగుచు ఖండించి యింద్రాదుల పగయు
 వగయుఁ దీర్గితి వట్టి వాని వంశమున
 జనియించి కొందఱీ జగతిధర్మంబుఁ
 జేసకుచు జనుల శాసింపుచున్నారు
 సురగరుడాదికస్తోమంబుచేత
 వరబలంబున వారు వధ్యులుగారు
 మరియు రావణుఁ డను మత్తరాక్షసుఁడు
 చురుకు చూపుచు నురాసురముఖ్యజనుల
 ఘోరాజి బంధించి కోమలాంగులను
 మీరి చరల్ బట్టి మృత్యువు గొట్టి
 దేవేంద్రు ననిఁ బట్టి తెనులక కట్టి
 దేవలోకముఁ జొచ్చి ధృతిఁ గొల్ల బెట్టి
 చాల రాయడిచేయ సాగె నింకేమి

1170.

కై లాసగిరిని పెకల్చెను కేల
 దేవర లింద్రాదిదివిజుల మునుల
 బ్రోవఁగ నల వారిఁ బొలియించవలయు
 శ్రీ శై లపరిసరసీమను దై త్యు
 లాశీతనగదక్షిణాంబుధిమధ్య

1180.

మంతయు విహరింపు చచటి సజ్జనుల
 నెంతయు బాధించు నెడల నెవ్వారు
 వారిని వారించువారలే కాక
 నారయ రక్షకు లన్యు లున్నారె
 శరణంబు దేవర చరణంబై మాకు
 కరుణించి మముఁ బ్రోవఁగదవె ముకుంద
 అని విన్నవించిన యా శ్రీనివాసుఁ
 డనుపమకరుణాగసాబ్ధిఁ దేలించి
 చీటునవ్వు మోమునఁ జిందులుద్రొక్క-

¹ నొటపుజూపులఁ జూచి యూరడింపుచును

1190.

సురలార మీ రింత సౌలయంగనేల
 కటకురక్కసుల నే ఖండించువాఁడ
 డనుజుల ఊణమాత్ర తలలు ద్రవ్వించి
 పనుపుదు నా జముపట్టణంబునకు
 జడియక సుఖముగాఁ జరియింపు డింక

శ్రీనివాసుఁడు బ్రహ్మాదులకుఁ గోరివ వరములిచ్చుట.

నడుగుదు కాక్షించు నట్టివరంబు
 లిచ్చెద నిచ్చోట నెడపక యిపుడ

యిచ్చ సందియ మింక నేమిటి కనియె
నావుడు హరించి నారాయణునకుఁ
గావించి ప్రణీతు లాకమలసంభవుఁడు

1200.

కరుణాంబునిధి నిన్ను కనుఁగొన్న వెనుక
నరసి కోరఁగ మాకు నన్యముల్ గలవె
నినుజూచిన లభించు నిత్యసంపదలు
నినుఁ గొల్చిన ఫలించు నిఖిలపుణ్యములు
నిను నుతించినఁ గల్గు నిరతభాగ్యములు
నిను దలంచినఁ బాయ నిష్ఠురాఘములు
కలశాబ్ధిఁ జేరియుఁ గలదె దాహంబు
కలితామృతము గ్రోలఁ గలుగునే తృప్త
ఆనందమయుఁడ వొనటి నిన్ గాంచి
యానందరస మోలలాడెద మిపుడు

1210.

మరియుఁ గోరినవెల్ల మము వేడుఁ డంటి
మరువరా దామాట మధుకై టభారి

శేషతైలమున స్నామి స్థిర మగానుండునట్లు బ్రహ్మకు పరింబోసంగుట

పరమాత్మ నీ విందు ఫణిరాజ గిరిని
స్థిరముగా నీమూర్తి చెలువంద నిలిచి
దృశ్యత నిట్టి మందిరమున భక్త
వశ్యుడవై యుండవలయు మాతల్లి
శ్రీదేవియును నిట్టి శ్రీ విలసిల్ల
నాదరంబున నుండి యతీచిత్రతన్న
శృంగాంతరంబుల చెలిమి నిన్ గూడి
శృంగారలీలచే జెలఁగి వర్తింపఁ

1220.

గోరుచున్నది మానికుంజరుల్ నిత్య
సూరులు ఖచరులు సురలు కిన్నరులు
మేమును ప్రార్థింతు మెప్పుడు నీవరము
పూనిక దయచేయు భువననిధాన !

ఇలఁగల్గు జనముల కిష్టార్థతులు
చెలిమి నొసంగుచుఁ జెలువొందవలయు
ముందర కలియుగంబున జనించునపు
డందఱు నల్పపుణ్యక్రమంబుననె
అల్పబలోపాయు లగుదురు వారిఁ
గల్పకతరులీల ఘనఫలం బొనఁగి

1230.

రక్షింపవలయు వరంబిదె యనిన
పక్షివాహనుఁ డట్టి బ్రహ్మ కిట్లనియె
కమలనంభవ ! మీరు కాక్షించినటుల
విమలరూపంబున వేంకటాచలము
శృంగాంతరమ్మునఁ జెలఁగు నిమ్మూర్తి
రంగొండఁబూని సర్వసుపర్వభక్త
సులభతఁ గనుపట్టుచును నెల్ల వేళ
లలరుచు విహరింతు నాకల్పముగను
అని యబ్జభవునకు నానతి యిచ్చి
తనరఁ గటాక్షించి దశరథవిభుని

1240.

సాకేతపురనాథ ! స్వామిపుష్కరిణిఁ

నాల్గొకమలనుతించిన దశరథునకుస్వామి నల్లరు పుత్రులను బ్రసాదించుట.

జేకొని స్నానంబుఁ జేసితిగాన

నీ పురాకృతపాపనివహంబు తొలఁగి

శ్రీ పరంపర సీకుఁ జేకూరు నిఁకను
 నాలుగు శ్లోకముల్ నన్ను గురించి
 చాల సందర్శించి నన్ను తించుటను
 శ్లోకసంఖ్యను సర్వలోకవిశ్రుతులు
 ప్రాకటోజ్వలమహారాజ్యలక్షణులు
 బలపరాక్రమములఁ బ్రతిలేనివారు
 నలువురు సీకు సందనులు గల్గెదరు
 చను మయోధ్యకు ని వ్యసంతంబునందె
 దనరంగ నశ్వశేధంబుఁ గావింపు
 మీవసిష్ఠముసీంద్రుఁ డిందు నాచార్యుఁ
 డై వెలయుఁగఁజాలు నని నియోగింప
 విని యట్లు దశరథవిభుఁడు కృతార్థ
 తను ముకుందునకుఁ బ్రదక్షిణనతులు
 గావించి యానందగళితాశ్రుఁడగుచు
 సేవించి వీడ్కొని శిష్టు వసిష్ఠుఁ
 గలిసి యయోధ్యకుఁ గదిసి యేగుటయుఁ
 దిలకించి చక్రమును దేవుఁ డిట్లనియె

1250.

1260.

దేవుఁడు లోకకంటక సంహారంబొనర్ప చక్రంబున కాజ్ఞయిచ్చుట

విను మశ్రురాజ యి వ్యేల్పులు చూడఁ
 గను రాజవేషంబుఁ గైకొని సీవు
 జ్వాలారపంక్తులు సైన్యపాలురుగ
 చాల శశ్రుంబులు సైనికుల్ గాఁగ
 నిజకింకరానీకనిష్ఠురోద్ధతులు
 త్రిజగద్భయంకరసిథి విజృంభింపఁ
 గదలి వేగమె లోకకంటకు లెందు

మెదలినఁ బరికించి మించి పోనీక
భండనంబునఁ జండపాండితిఁజెంది
ఖండతుండంబులు గాఁగ ఖండించి
యొకరెండుప్రాద్దుల నుర్వి నందఱికిఁ
బ్రకటసౌఖ్య మొనర్చి ర మృని పనిచె

1270.

సుదర్శనాగ్రణి శత్రుసంహారంబొనర్చుట.

అటు లంపిన సుదర్శనాగ్రణి హరికిఁ
బటుభక్తి మ్రొక్కి నిబ్బరమొప్ప వెడలి
భీకరతరజై త్రభేరిభాంకృతులు
లోకలోకాలోకలోచనప్రాధి

మెఱయ నార్భటులచే మిన్న భేదిల్ల
కఱకుమించిన పెక్కు కైదువుల్ బూని

కింకరసంఘంబు కెరలి బెట్టడరి
చాంకారసింహనాదోద్ధతుల్ నెరప

1280.

చతురంగబలములు సమకట్టి నడవ

చతురత మించంగ జై త్రసన్నాహ

పటిమ ఘటించి యాప్రాద్ధిశాభాగ

కుటిలాటవులఁ జొచ్చి కోలాహలముగఁ

గార్చిచ్చు బేర్చినకై వడి నంటి

యార్చుచు రిపుల సంహరియింపఁదొణగె

అపు డామురారిబ్రహ్మాదుల్లెరును

విపులభక్తుల వేళవేళ నర్పించి

పరిణతబ్రహ్మనుభవమునఁ జాల

నిరుపమానంద మంది నిరంతరంబు

1290.

నిత్యసూరులమాడ్కి- నిరతకై ంకర్య
కృత్యసత్యాత్ములై కిల్బిషం జెడలి
సంసారవాగుర సడలించుకొనుచు
కంసారిసాన్నిధ్యకలితభావమున
నన్యాభిలాషంబు లంట కెంతయును
ధన్యులై యా గిరిఁ దనరుచుండి రని
శ్రీ సభాభివ్యక్తిఁ జెలఁగువృత్తాంత
మాసూతుఁ డందు సంయములకుఁ దెలిపె

అనివిచిత్రార్థసమర్థనాకలిత
ఘనసర్గవిశ్రుతకవిముఖ్యుపేర

1300.

విపులానుభావభావితసావిధాన
కపటనాటకజగత్కరణుపేర
భాసురాంగశ్రుతిభారతిభవ్య
లాసికాగీతవిలాసునిపేర

తారకాంతకపితృద్వంద్వా ద్యతీత
తారకమంత్రాభిధానునిపేర

ప్రత్యాహృతోత్తరాపత్యచైతన్య
సత్యనిత్యబ్రహ్మచర్యునిపేర
క్షీరపారావారసీకరాసార

పూరితనిజముఖాంభోజునిపేర

1310.

పావనభక్తప్రబంధునిపేర
గోవిందరాజముకుందునిపేర
శ్రేష్ఠలూర్యస్వయశ్రేష్ఠశీలుండు
ప్రేష్ఠమహాయశ శ్రీధురీణుండు
గోత్రభారద్వాజగోత్రవర్ధనుండు

నూత్రుఁడౌప స్తంబసూత్రానుచ రి
 అష్టభాషాకవిత్వార్జితప్రోద్య
 దప్తావధానవిఖ్యాతభైరవుఁడు
 శ్రీ కృష్ణయార్యలక్ష్మీగర్భవార్ధి
 రాకాసుధానిధి రాజపూజతుఁడు

1320.

వివిధవిద్యాశాలి వేంకటార్యుండు
 నవరించు శ్రీనివాసవిలాసమునను
 హరువొంద నిది ద్వితీయాశ్వాసముగుచు
 ధరఁ బొల్పు నాచంద్రతారకంబుగను.

ద్వితీయాశ్వాసము, సమాప్తము.



శ్రీనివాసవిలాససేవధి

తృతీయాశ్వాసము



శ్రీ నగరీవాస శ్రీ కరోల్లాస
మానితదరహాస మాంజిష్ఠవాస
భాషావధూకాంత భావితోదంత
శేషాంగమృదుతల్ప సిద్ధసంకల్ప
కరసముద్భృతచక్ర ఖండితనక్ర
కరుణారసనముద్ర ఘనయోగనిద్ర
శ్రీ వత్సకౌస్తుభ శ్రీ రంజితాభ
కోవిదసురభూజ గోవిందరాజ
అవధరింపుము సూతు నమ్మునీశ్వరులు
సవినయప్రేమఁ బ్రశంసించి మిగుల
పౌరాణికేంద్ర! శ్రీపతి పంపుచక్ర
మేరీతి రాజత్వ మేర్పడ వెడలె
నెవ్వారి ఖండించె నెటుల యుద్ధంబు
నివ్వటిలైన సీపు నిఖిలంబు మాకు
వివరింపు మని వేడ వెన వారి కతఁడు
సువిశదంబుగ భవ్యసూక్తి ని ట్లనియె

10.

హరిచక్రముచేసిన శత్రుసంహారక్రమము.

అంతట హరిచక్ర మద్భుతలీల
నెంతయు మణిహారహరితీల

కంకణకుండలాంగద తులూకోటి
 కింకిశీగణముల ఘృణులు దళొత్త
 శ్రీగంధములపూత చెలఁగురొమ్మునను
 బాగుగాఁ గుంకుమపట్టెలు దీర్చి
 దట్టపు బంగారుతగిటీల ధట్టి
 పట్టెనంబు ఘటించు పడదలా గట్టి
 యొగవంక బలువంకి యొసరఁగీలించి
 సొగసువీకను బాకుఁ జొనిపి డావంక
 వన్నెలచెంగావి వలెవాటు నై చి
 తిన్నఁగాఁ గస్తూరి తిలకంబు దిద్ది
 యరుణదీప్తి వహించు నరసహస్రంబు
 కరసహస్రంబుగా ఘనత రంజిల్ల

20.

30.

కెందమ్మిరేకులక్రియ జేపురించు
 కందోయి మిక్కిలి కన్ను చెన్నొంద
 తొగలరాయని మేని తున్కలపగిది
 ధగధగదృచి మించి దంష్ట్రలు మెఱయ
 తేటిరెక్కలచాలు దీటుగాఁ గొనిన
 నీటందు మీనంబు నిగ్గగ్గళింప
 రాజనం బెసఁగంగ రాజిల్లు నై జ
 రాజభావంబు స్వారాజు నుతింప
 జ్వాలాముఖుండును బడబాముఖుండు
 జ్వాలాకరాళుండు పై న్యపాలురయి
 కెలనఁ గొల్వఁగ యక్షకిన్నరగరుడ
 కులజ లౌ కింకరుల్ కుంతాసిశార
 పరకు ముద్గర గదా పట్టెన ముసల

40.

శరచాపతోమరాశ్రుంబులు బూని
సందడింపఁగ రథసామజతురగ
బృందంబులును నిండి బెట్టుగా నడర
భేరినిస్సాణగంభీరధక్కాది
భూరివాద్యంబులు భోరున మొరయ
దిక్కు లాకనము ప్రతిధ్వను లీనఁ
బిక్కటిల్లుచు లోకభీకరంబుగను

50.

చండాంశుమండలసదృశ మా రథము
నిండువై ఖరి నెక్కి నిష్ఠురోద్ధతుల
సన్నద్ధుడై యుద్ధసాహసబుద్ధి
మున్నుగాఁ బూర్వదిబ్బుఖమున వెడలె

చక్రండు చూర్చుదిక్కున రక్కసులఁ జెండాడుట.

నెడలినచక్రండు వీరదశ్యునకుఁ
గడుసురక్కసున కా గహనగోచరులు
వినుము రాక్షసముఖ్య వింతకార్యంబు
జనియించె నద్భుతసన్నాహ మెసఁగ
జనపాలుఁ డెవ్వఁడో చతురంగబలము
దలరంగ నివ్వనాంతరమునఁ జొచ్చి

60.

వచ్చెను వేటాడవలసియో మోస
మెచ్చి మనలమీఁది కేతెంచువిధము
తెలియఁజెప్పడు నిందు తేరిజూడంగ
బలవై రి మొదలుగా భయపడుచుండు
నిదియేమొ యుత్సాత మిట నిర్భయముగ
కదిసి భేరి మృదంగ కాహభుల్ మొరయఁ

జనుదెంచుటను మాకు శంక యయ్యెడిని
 యన విని రక్కసుఁ డత్యాగ్రహంబు
 నెగడంగఁ గన్గవ నిప్పుకల్ గురియ
 భుగభుగ నూర్పులఁ బొగలు బె ట్టెగయఁ

70.

జెంత నమ్మంత్రుల జీరి క్రూరోక్తి
 నెంతయు గర్జిల్లి యిట్లని పలికె
 వినుఁ డిందు మనుజుండు వెర పింత లేక
 చనుదేరఁగలఁడె యా శతమఖిప్రముఖు
 లెవరో వచ్చిరి వీరి నీక్షణంబుననె
 భువిఁ గూల మొత్తి బెబ్బలి మృగంబులను
 బొదివి కోరలఁ జీల్చి భూరిరక్తములు
 మెదడు గ్రోలెడుమాడ్కి మిక్కిలి షొక్క
 లుక్కున వ్రక్కలిం చుష్టాస్రధార
 లక్కజంబుగఁ ద్రావి యార్చెద నిపుడె

80.

తే రాయితము చేసి తెప్పించు డెల్ల
 వీరసైనికులను వెడలించు డనికి
 ననుడు మంత్రులు వేగ నఖిలసైనికుల
 మునుగూర్చి వేసడంబులు బూన్చి రథము
 బేర్పించి సన్నాహభేరి వేయించి
 యేర్పరించి బలంబు నెదుట మున్నునిచి
 దుర్గస్థలంబులఁ దొలఁగక నాప్త
 వర్గంబు విల్పియ వ్వార్తలు విభుని
 కెరుగింప నతఁడు తే రెక్కి సారథిని
 త్వరసేయుచుఁ గడంగి తరలంగ భటులు
 ధశధనుక్కున నాయుధములు మెఱయ

90.

ఝళిఁబి యట్టహాసములు సేయుచును
మొనలకుఁ జేరి యా మూఁకపై దూరి
కినుకఁ బంతము మీఱి కినిసి తాళిసను
చల మొప్పుగా నుదర్శనరాజు సేన
లలర వై రిబలంబు లాక్రమించుకొని
చక్కు-చక్కునఁ జెక్కి సమితి బో డొక్క-
లక్కులు పిక్కలు నల కాళ్ళి వేళ్ళి
సిరములు కరములు చెక్కులు ముక్కు-
లురవడి తునియలై యుర్విపైఁ బర్వ

100.

జొత్తుల యేరు లెచ్చోటుల నెగడ
హత్తుల మొత్తంబు లత్తఁగి గూలఁ
దుత్తుములై రథతురగముల్ మ్రగ్గఁ
దత్తరంబున దైత్యతతులు నూటాడ
కోలాహలంబుగా ఘోరవై ఖరుల
నాలంబు నల్పి రత్యద్భుతంబుగను
అట్టి కయ్యంబున హతశేషులై న
కట్టడిరక్కసుల్ కడువడి నురికి
మన బలంబుల నెల్ల మ్రగ్గించి పరగ
నినుమడించిన కింక హెచ్చి వచ్చి రని
వీరదన్యునిచెంత వివరింప నతఁడు
ఘోరాగ్రహంబున ఘూర్ణిల్ల గ్రుడ్లు
వేడి వేడిగఁ గూర్చి వెన నౌడుగఱచి
వాఁడికోరలు దీడి వాలు చేబూని
తనచుట్టములు తాను తాకి బెట్టార్చి
యని నుదర్శనసైన్య వంతయుఁ గలచ

110.

వానిము దర దానవస్తోమ మడరి
 పూని పడారించి పాదలు రోసమున
 మండలాగ్రముల తోమరముల గదల
 భిండివాలంబుల బెట్టుగాఁ గొట్టి

120.

తలలు డల్లఁగ బహుదండముల్ దునియ
 బలు మొండములు ద్రెళ్ల పదములు చిదియ
 కరములు తునియ వక్షంబులు నలియ
 కరులు నెగ్గఁగ తురంగంబులు మ్రగ్గ
 రథములు చెదర వీరభటాళి బెదర
 రథికులు నుదర సారథులు బెట్టదర
 సిద్ధములు నెఱఁగ చేసింగిణిల్ విఱుగ
 సడిదముల్ తునుగ నస్త్రాస్త్రముల్ బెరఁగ
 సతిఘోరరణమున నాత్మసైన్యంబు
 ప్రతిరుద్ధ మగుట చక్రవ్రథం డరిగి

130.

బ్బాలాముఖుని బంప వడి నాతఁ డట్టి
 యాలంబు జొక్కి చెక్కాడె నైరులను
 అచ్చట చండజంఝానిలంబునకు
 విచ్చిసోయెడు మేఘవితతిచందమునఁ
 గడకమై తూరు సింగంబు ఘాతకును
 కడుభీతి నుఱుకు మృగంబులవగిది
 వడి బెల్లడరు సాఖువంబును గాంచి
 పడి మూర్ఛఁజెందెడి బకములమాడ్కి
 కడిది చుట్టుకవచ్చు కార్చిచ్చుశీఖల
 నడుగంట మాడు కారాకులకరణి
 దురమున నాతని దోర్నిక్రమమున

140.

పురివిచ్చి వీగియు పొలసి మాపరియు
 తనదుపై నికు తెల్ల తలఁగఁగఁ జూచి
 కనుక రక్కసుఁ డొక్కగిరిశృంగ మతని
 తేరుకై వై చిన దృఢశక్తి దాని
 వారించి మించి యా జ్వాలాముఖుండు
 ఘోరవిక్రమము గైకొని తనహేతి
 చే రాక్షసేంద్రుని శిరము ఖండించె
 అప్పుడు మింటిపై యమరదుందుభుల
 చప్పుమ నెగడఁ బుష్పంబులవాన

150.

గురిసె ఖేచరతతి కొండాడి పొగడె
 ధరణీసురాదు లౌ తద్దేశజనులు
 సంతసించిరి సుదర్శనరాజవరుని
 అంతట నా విభుం డాదేశమునకుఁ
 బరిపాలనమొనర్పఁ బటుబుద్ధి నొకని
 ధరణీశుఁ గావించి తరలి యాక్షణమె
 కడగి యాగ్నేయదిక్కుటమున కరిగి

అగ్నేయదిక్కున మాయాక్షుఁడను దానపుని సంహరించుట.

తొడిబడ విజయదుందుభులు మ్రోయించె
 అక్కడ మాయాక్షుఁ డను గానవుండు
 పెక్కండ్రు దైత్యులు పెంపునఁ గొల్వ
 క్షత్రియాకృతిఁ బూని సకలలోకులకు
 విత్రాసమొనఁగ గర్వించి గ్రామములు
 ననుపమమతములు సగ్రహారములు
 జనపదంబులు మహానిజనుల యాశ్రమము

160.

లుటజముల్ చెటిచి బహూపద్రవంబు
 లటు చేయుచుండువాఁ డా భేరిరవము
 విని యాగ్రహించి నావిసంబునందు
 మనమున జడియ కే మహిపాలుఁ డిట్లు
 మదమున వచ్చె నా మాయచే వాని
 చదిచి డమాము లశ్వములు నేనుంగు

170.

లన్నియు వారియించి యరుడెంతు నంచు
 సన్నద్ధుఁడై బంధుసంఘంబుతోడ
 ననికీ జేరఁగ వాని నస్త్రుశస్త్రముల
 నినిచి తూలించె నా నృపసైన్య మపుడు
 ఆరీతి ప్రహరంబు లంటిన నట్టి
 క్రూరదానవుల మార్కొనలేక తూలి
 మాయచేఁ దమయున్ని- మరుపెట్టి డాగి
 పోయిన న న్వనభూమి యంతయును
 పెతకి గానక వారి విడిదిపల్లెల్ల
 నతిరోషమునఁ జిచ్చు లంటించి మరలి

180.

పై న్యపతికిఁ దెల్పు చాల నతండు
 వన్య్యాం తరము లంటి ఎరుస శోధించి
 మాయ సేసినవారి మాయఁజేయంగ
 పాయని కిస్కను బాణంబు బూని
 మరియు నాగ్నేయాస్త్రమహిమ యం దుంచి
 ఎరఘజాశక్తి సుర్వజీఁ బ్రయోగించె
 సంతట నా పావకాస్త్రంబు మంట
 లెంతయు నెగయంగ లేచి యావనము

లంఘ్య దహించి యచట నాలోక
కంటకులను భూతిగాఁ గాల్చి మగుడ
నతని యమ్ములదొన నణకువఁ జొరఁగ
నతని శౌర్యము మెచ్చి రఖిలదేవతలు
అటుల నాసైన్యేశుఁ డసురులఁ గూల్చి
చటులత వారుణాశ్రుంబున వర్ష
ధారలు గురియించి ధర చల్లఁజేసి
శూరునొక్కరుని నచ్చొ తాణె మునిచి
ప్రజలను గరుణించి రావించి యచట
నీజవరాక్రమమున నిర్భయంబుగను
నెమ్మది నుంచి యా నృపతి చెంగటను
సమ్మదమునఁ జేరి చతురుడై నిలిచె
నిలిచిన నా చక్రనృపతి సంతసిలి
చెలిమి మన్నించి యా సేనాధినాథుఁ
బొగడుచుఁ గదలి యద్భుతవిక్రమంబు

190.

200.

చక్రనృపతి దక్షిణదిశను జయించుట.

నెగడ దక్షిణదిశ నిష్కరధాటి
నడరి సంగరభేరి కార్పటుల్ మెఱయ
తడయక సింహనాదములు సేయుచును
భటకదంబంబు లుద్భటసాహసముల
చటులత నడచి యచ్చటఁ బేర్చి యార్చి
యుక్కశంబులఁ జాసి యొనరు తాణెంబు
లుక్కణంగించి బెట్టుబికి పాళెములు.
చొచ్చి చుట్టుక ముట్టి చూరలుబట్టి
మచ్చరంబున దైత్యమండలిఁ దాకి

210.

అంపవాసల ముంచి యద్రు లార్భటులఁ
 గంపింప చెలరేగి కదనంబు సల్పు
 నత్తిటి దైత్యు లాహళహళిఁ గలఁగి
 ఉత్తలపాటుతో నటుకంగ గడఁగి
 అంకవంకపుళిందు లనుదై త్యవరులు
 పంకజభవుఁ డిచ్చు బహుళోగ్రవరము
 లందుట గర్వించి యందు బిడాలు
 ముందుగ రావించి మూర్ఖు బాలకుని

220.

హెచ్చరింపుచు వార లేవురు సేన
 విచ్చి పోవఁగనీక వెనఁ బురిగొల్పి
 పరిఘతోమరగదాప్రాసాసివరశు
 వరచాపశూర్జాది శస్త్రముల్ బూని
 యరదంబు లెక్కి గజాశ్వరథాళి
 యిరువంక బారులై యిల నందడింప
 వేరువేరుగ మొసల్ విభజించికోసుచు
 చేరి జ్వాలాముఖసేనలఁ గొట్టి
 గోరించి చెండిన ఘూర్ణిల్ల పిటిగి
 తారిన తనపై న్యతతి నాదరించి

230.

యా సుదర్శనుఁడు నేత్రాంచలదృష్టి
 నీసునఁ గోపాన్ని యెగయ వీక్షించె
 నా లోచనాన్నియం దాక్షణంబువన
 జ్వాలకేఘుఁడు మహానటుఁడు రణఘ్నుఁ
 డల స్ఫులింగాక్షకాలాంతకు లనెడి
 బలవంతు లేవురు ప్రభవించి వెడలి
 కత్తులు కేడముల్ కరములఁ దాల్చి

మొత్తి దైత్యులశిరంబుల డుర్లగొట్టి
యేవురు నసురుల నేవురు దొలఁగి
పోవనీయక పట్టి పొలియించి రపుడు

240.

ఇటుల వైరులఁ ద్రుంచి యేవురుచక్ర
భటు లేలికకు మ్రొక్కి భక్తితో నిలువఁ
గనుఁగొని వారిఁజక్రప్రభుం డెలమి
వినుతించి యచ్చటి వివిధలోకులను
సిలుపించి యభయంబుప్రియమున నొసఁగి
బలియు నొక్కని మహిపతిగా ఘటించి
మునివరుల్ దీవింప ముదమునఁ దరలి
చని పశ్చిమంబున జయభేరు లులియ

చక్రరాజు పశ్చిమ దిగ్విజయము.

మునుకొని నేన లిమ్ముల సాగి నడువ
వనములు గిరులు గహ్వరములు నడరి

250.

చతురంగబలములు సందడింపంగ
ప్రతిలేక చక్రభూపతి వచ్చుతఱిని
లచట కానకకర్త యను రక్క-సుండు
సుచిరతపశ్శక్తి శూలిచే వరముఁ
జెంది యింద్రాదులఁ జెనకుచు మునుల
నెందు బాధింపుచు నెనఁగు రక్క-సుండు
వాఁ డట్టి పటహనిధ్వానంబు చెవుల
వాడిమి వినినంత వడి పెట్టుబడి
యురగంబుకై వడి యూర్చి కోపించి
యరదంబులు గజంబు లశ్వముల్ భటులు

260.

వీరసేనాపతుల్ వేగ నాయుత్తు
 మీరి రాఁబంచి గంభీరదుందుభులు
 తాడించుఁడని వేత్రధారులఁ బలికి
 వీడనికినుకతో వేగరి నొకని
 పరచేనలతెఱంగు బరికించఁ బనిచి
 పురము వెల్వడి దుర్గభూమికై నడచె
 సంతలోన సుదర్శనాధిపనై న్య
 మంతటంతటఁ జేరి యార్చి రక్క-సుల
 నఱికి యచ్చటి తోరణంబులఁ బెరికి
 విఱిది డాలులు కోట వెనఁ గూలఁజెఱచి

270.

వ్రాల్చి తేరుల హయవారముల్ గూల్చి
 గ్రాల్చి పురము లందు కరిఘటల్ వ్రేల్చి
 ముంచి తూపుల ఖడ్గముల తలల్ ద్రుంచి
 దంచిభటుల మత్తదైత్యుల నొంచి
 తరిమి సేనల నడిదమ్ముల మెరిమి
 యురిమినట్టుల నార్చి యుబికి పైఁదార్చె
 అటుల నార్చినఁ జూచి యా రాక్షసుండు
 నిటలాక్షుఁ డిచ్చిననిఘ్నవరము
 బడయుటను మదించి భయ మింత లేక
 వెడలి రథతురంగవేదండఘటలు

280.

సుభటసంఘము నిండి చుట్టుల నడర
 రభసంబునను సింధురమ్ముపై నెక్కి-
 సవరణ గాజరా సంధించి మేఘ
 వివిధాస్త్రశస్త్రముల్ వేగ ధరించి

యుద్ధవర్ణనము.

బెట్టుగా సంగ్రామభేరి వేయించి
యట్టిమొనం దాఁకఁగా నిరుదళము
లంటి సంకులకలహంబునఁ గినిసి
యొంటరి యొంటరి యోధయు యోధ
రథమును రథము సారథిని సారథియు
రథికుండు రథికుండు చాతును చాతు

290.

తురగంబు తురగంబు దొరయును దొరయు
కరియును కరియు గింకరుఁడు గింకరుఁడు
నొంఁడాంటి కై దువు లొరయుచు మెఱయ
మెండుభండన మంట మింట నచ్చరులు
తనవల్లభుఁడు వీఁడు తనవిటు డితఁడు
తననాయకుఁడు వీడు తనపతి యితఁడు
తన భుజంగుఁడు వీఁడు తన విభు డితఁడు
తనవల్లవుఁడు వీఁడు తన ప్రియుఁ డితఁడు
తనరమణుఁడు వీఁడు తనకాంతుఁ డితఁడు
ననుచుఁ గోర్కొనుచు న య్యని జూచుచుండ

300.

కత్తి నొక్కఁడు కచాకచి వై రిశిరము
మొత్తి డొల్లించు నా మొండెంబు తనదు
చేతివాలున వాని శిరము ఖండించు
చాతురి నొకఁ డీటె సరిగట్టె బడఁగఁ
బగతురఁ బొడుచు నావగర యయ్యిటె
తెగ దుస్సిపో నెక్కి తెగటార్చు నతని
నొకఁ డర్థచంద్రబాణోద్ధతి నహితం
వికలమ సకుఁ జేయ వెన నట్ల వాని

శిరమూడ నా తూపుచే వేయు లూన
 శిరుడయ్య మదిలోన చెలఁగు రోసమున
 నొక్కరుండ లకోరి నుచ్చిపో రిపుని
 యుక్కున వేయ వాఁ డొకనిమిషమున
 నుర మాతనికి నట్ల నుచ్చిపో నేయు
 పరువడి నిటు పరస్పర మంట జోడు
 లుద్దులై యెండ్లారు లొరసి పోరాడి
 పద్దన సరిగాఁగ పడుదురు వొలిసి
 ఇవ్విధంబున రణం బిరుదశములకు
 నివ్వటిల్లగ దైత్యనివహంబు మ్రగ్గి
 రహిచెడి యురికిన రక్కసుం డలిగి

310.

కహకహ నార్చుచు కదిసి యంపరలు
 జడి బటినటుల నమకట్టి కురిసి
 పుడమి నింగియు నిండ పొదివి బల్మాయ

320.

శివభక్తుఁడగు రక్కసుని మాయాయుద్ధము.

గప్పిన నిబిడాంధకారంబు గ్రమ్మ
 నొప్పునొ ప్పెఱఁగక నిలిచి యా చక్ర
 సైన్య మంధంబయి జడియుచుఁ దమరె
 యన్యోన్యశస్త్రఘాతాహతులగుచు
 నలయగ రక్కసుఁ డవ్వారిమీఁద
 శిలలవర్ష మునించి చెండుచుండుటయు
 నివ్విధం బరసి చక్రాధిపుఁ డపుడు
 రవ్వయకా జ్వాలాకరాభుఁ బంపంగ
 నతఁడు సూర్యాస్త్రంబు నడరించి వాని
 వితతమాయ లడంచి వెన దండహతిని

330.

దండించి వాని వేదండంబు గూల్చి
ఖండించె నట్టి రక్క-సుశిరం బవని
అంతటను సుదర్శనాధిపుఁ డటులఁ
బంతంబున సురారిఁ బరిమార్చి జగతి
నిహతకంటకఁ జేసి నిజతేజమునను
మిహిరుకై వడి మించి మిగుల నాదేశ
జనములఁబాలింప జనపాలునొకని

చక్రరాజు నుత్తర దిగ్విజయము.

యునిచి వాహినితోడ నుత్తరదిశకుఁ
గదలి వేగిరమె యక్కడ నొక్కయెడను
కదలీక్షువనముల కరమొప్పు ధరణి
నిలిచి సురారాతినేతను వెదుక
బలములఁ బంపించి పటహభాంకృతులు
భూనభాంతరముల బోరున నెగడ
నానోగ్రభటసింహనాదముల్ రిపుల
గుండియల్ వ్రేలింపఁ గుంభిని నిండి
దండిగాఁ దనసేన దనరంగనుండె

340.

శివునివలన వరములఁ బడసిన భేరుండను రిక్క-సుఁడు

ఆచోట భేరుండుఁ డను దానవుండు
భేచరాజు¹ సుతుండు గిరినమానుండు
యోజనత్రితయసమున్నతగాత్రుఁ
డాజి మత్తేభనహస్రబలుండు
మున్ను శ్రీ కై లాగ్రమున నుగ్రనిష్ఠ
సన్నంపునూదిపై చరణాగ్ర మూచి

350.

1. “ భేచరాజ్య నుతుండు ” వ్రా. గ్రం. పాఠము.

భుజదండములు రెండు పొడవుగా సాచి
నిజదృష్టి రనియందె నిల్చి కన్రెప్ప
వేయక శ్వాసంబు వెడలనీ కడచి
రేయును బగలు నిద్రించ కాహార
సేమియుఁ గొనక యట్టిటు చలింపకయె

హామిక నిల్చి పంచాగ్నిమధ్యమున

360.

గండకత్తైరఁ బూన్చి కంఠనాళమున
మండలాగ్రములు మర్మములఁ గీలించి
భూతగుబులు దలంక భూరివృక్షములు
ధాతను గురియించి తపము సల్పంగ
వారిజభవుఁ డేగి వాని నీక్షించి

ఘోరతపం బేమిగోరి చేసెదవు

వేడు కోరిన దిత్తు పెగమే యనిన

వాడు నాయుధముల వరశిలాధార

గరళంబులను దేవగంధర్వదనుజ

గరుడమనుష్యరాక్షసయక్షజనుల

370.

వలన వధ్యుడుగాక వలయురూపమునఁ

జెలఁగునట్టుగ దయచేయవే యనుడు

వనజసంభవుఁ డట్టివరముల నొసఁగి

కనరాక భయమునఁ గడలె నక్షణమె

ఆ దైత్యుఁ డత్తరి నఖిలలోకముల

సాధు లౌ మానుల సకలదేవతలఁ

జాల బాధింపుచు జనపదనగర

జాలముల్ చెరుపుచు శకశిరాతాంగ

యవనులు మొదలగు నతిపాపజనులు
భువి దనుగొలువ నెప్పుడునుండు నాతఁ

380.

డీ సుదర్శనురాక కెంతయుఁ గనలి
యీసునఁ దనసేన నెదురుగాఁ బనిచెఁ
బనిచిన నాసేన పాథోధిచయము
పెనుపొంది యుబికి యాభీలతరంగ
రంగ త్రిమింగలరాజితో వచ్చు
సంగతి కంభాణసంఘమాతింగ
భరముతో నడరిన ప్రళయకాలోగ్ర
తరబాడబాగ్ని బృందంబు చందమున
ధగధగ మెఱయు నస్త్రప్రకాండములు
ధిగధిగజ్వలలై దీపించ మించి

390.

హరిచక్రరాజునై న్యంబు తేజమునఁ
బరవాహినుల గ్రాచి బల్మి నింకించ
కోలాహలంబుగా ఘూర్ణిల్లి తెరలి
యాలంబునం దుభయదళంబు లొరసి
పోరఁగను కబంధములు నటియించె
వారణంబులు డుర్ల వాజులు ద్రెల్లె
నటు తేర్లు చదిసె రథ్యంబులు చిదిసె
భటతతి మిడిసె సుపర్వాభి జడిసె
లప్పుడు దైత్యసంహతి తన సేన
నొప్పించి నంతఁ గన్గొని చాల కడగి

400

యని చక్రవిభుఁడ క్రోధాగ్ని ముంకార
మున వెడలింప నద్భుతముగా నదియ
తరలి పావకసంజ్ఞఁ దగఁ జిక్కుపఱచు

లెచ్చిన తెమ్మెర లింపుగా వినర
గంధర్వభామినుల్ గానంబు సేయ
బంధురమాగధప్రకరంబు వొగడ
మణిమయం బైన విమానంబు నెక్కి
ఘృణిమీరు చామరల్ కెలన శోభిల్ల

దిగ్విజయముచేసి చక్రరాజు వేంకటాద్రికివచ్చుట.

మగుడి యాత్మణమె శ్రీ మద్వేంకటాద్రి
తగనధిరోహించి దాపున రాగఁ

460.

బక్షిండుఁ డా చక్రపతి రాకమున్నె
లక్షించి వడిఁజేరి లక్ష్మీసహాయు
ప్రణమించి దేవ ! పరాకు హెచ్చరికె

రణమున మన చక్రరాజసింహంబు

విక్రమం బొప్ప దిగ్విజయంబు చేసి

యా క్రూరదైత్యుల యాతుధానులను

దేవర సెలవిచ్చు తీరునఁ ద్రుంచి

గీవి బిరుదులు బట్టించుక వచ్చు

చున్నాఁ డనుచుఁ దెల్పుచుండంగ నపుడె

పన్నుగా నాక్షేత్రపాలుఁ డుర్వడిగ

470.

నురుకుచు దూరాన నుండియు భక్తి

సిరమున నంజలి చెలఁగ ధరించి

ధరణి జాగిలి మ్రొక్కి తగ్గి వాతెరకు

కరము చాటుగఁ బూన్చి కరుణాపయోధి !

దేవదేవ ! పరాకు దేవరవారి

సేవకుఁ డగునట్టి శ్రీ చక్రరాజు

భేరిసహస్రగంభీరనాదంబు

భోరున నెరయ తుంబురుకోనదాటి
వచ్చినాఁ డిటు శలవా సామి యనుచు
హెచ్చరింపుచునుండు నీలోనె చండుఁ

480.

డతిరయంబున వచ్చి యందందు నుతులు
నతులు నేయుచును నెంతయు నెఱుఁగు డగుచు
బెత్త మూనుక నిల్చి బెట్టుగా జేవ !
చిత్తజజనక ! లక్ష్మీప్రాణనాథ !
జగదాశ్రయాధారజతర ! పరాకు
జగదీశ్వర ! పరాకు స్వామి నేల్ బంటు

చక్రరాజు రాకను జయవిజయులు స్వామిరెఱింగించుట.

చక్రరాజాధిరాజప్రభుం డితఁడు
విక్రమంబున లోకవిజయంబుఁ జెంపి
ప్రతిహారమహి సమీపమున నేగెడిని
పతియాజ్ఞ యింక నంచు పలుకు నాలోన
జయవిజయులు దండఁ జని కేలు మోడ్చి
జయజయ విజ యాజిజయద పరాకు
జయ కమలాలయాజాని పరాకు
జయ కమలజ కామజనక పరాకు
జయ గర్భధృతిజగజ్జాత పరాకు
జయ భక్తజనపారిజాత ! పరాకు
స్వామి యిం దిదె సుదర్శనచక్రవర్తిఁ
బ్రేమఁ గటాక్షించు శ్రీ కరాలోక
జేవ ! యీ యశ్రురాజేశ్వరుఁ డిదిగొ
నేవ నల్పేడిని వీక్షింపు మబ్బాడు !

490.

500.

యని బరాబరి చేయ నాచక్రరాజు
 వసజాక్షు నడుగుల వ్రాలి కేల్మోడ్చి
 వినయంబుతో మ్రోల వినతుడై నిల్చి
 తనసైనికులఁ జూపి తగ నిట్టు లనియె

చక్రరాజు తననేపథుల పరాక్రమమును స్వామికిఁ దెలుపుట.

చతురాస్యపంచాస్యషణ్ముఖసేవ్య !
 సతతయోగీశ్వరస్వాంతానుభావ్య !
 ఇతఁడె జ్వాలాముఖుం డీశ్వర ! చూడు
 మతిపరాక్రమశాలి యగు వీరదస్య
 నొక్కపెట్టునఁ ద్రుంచి యుగ్రదానవుల
 చక్కఁడె నీతని సైన్యంబు గణితి
 మదకిరు లై దువేల్ మావులు లక్ష
 పదివేలు రథములు భటు లొక్కకోటి
 మొనఁ దారించుచో ముందుంచు నడుగు
 వెచుక తియ్యనియట్టి వీరశేఖరులు
 కలన వీడిదె జ్వాలకేశుఁ డేపురినిఁ
 గలన దైత్యులఁ గూల్చె ఘడియలో వీని
 దళిమెంచ మత్తవేదండముల్ వేయి
 వెలయుహరుల్ పదివేలు రథంబు
 లై దువేల్ భటులు లక్షౌయుతం బయ్యె
 మాదండ వీడెగా మాసటీఁ డాజి
 దుర్వారవిక్రమదోర్బలుఁ డరుల
 గర్వం బణచువాఁడు గణుతింప సేన
 ప్రోవై న యొకలక్ష పుండరీకాక్ష !
 యావంక నదె బడబాసలాఘ్యుండు

510.

520.

పాశ్చాత్యుఁ డగుడై త్యుఁ బరిమార్చి గెలిచె
 నిశ్చయింపఁగ నీతని చమూభరంబు
 తరమె శేషునకై నడదవి వర్ణింప
 శరధుల నింకింపజాలు నొక్కరుఁడె
 వీఁడె పావకుఁ డనువీరుండు సమితి
 వాఁడిమీఱు ప్రతాపవంతుఁ డౌవాఁడు
 యోజనత్రితయసమున్నతు ననుర
 రాజును నిమిషమాత్రమున నీల్గించె
 నితని పతాకిని నెంచి లిఖింప
 క్షీతిఁ దాశప్రతముల్ చిగిరింపఁ గలవె
 ఇతఁడు స్ఫులింగాక్షుఁ డితఁడు రణఘ్ను
 డితఁడు కాలాంతకుఁ డితఁ డురునేమి
 వీరల తేజంబు విక్రమం బనుర
 వీరులయెడ నింత విశదమై తోచు
 వీరె నేఁ గాఁగ భావింపవే కరుణ
 సారతేజస్సూర్తి ! సర్వజ్ఞమూర్తి !
 అనుచు కైదువులరాయఁడు విన్నవింప
 విని కటాక్షించి శ్రీ వేంకటేశ్వరుఁడు
 చెంత శ్రీ దేవి నీక్షింప నద్దేవి
 యంతనే మణికంకణాంగదమకుట
 హారంబులును కాంచనాంబరంబులును
 హారమంజరముల్ హెచ్చుతాళీలు
 వారి కందఱికిని వరుస చొప్పునను
 భారితోషికములు బహుమతి నొసఁగె

539.

540.

శ్రీనివాసుడు నస్తుశేఖరుఁ గేలఁ
బూని మచ్చికలు నింపుగ నాదరించె

550.

దేవతలు చక్రరాజు విక్రమము పొగడుట
అందుండు నిందుజూ టాంభోజజాత
బృందారకేంద్ర కుబేరాంబునాథ
సమవర్తిసావకశ్వసనరత్నోధి
ప్రముఖ బర్హిర్ముఖ పటలంబు నత్రి
కలశజ కాశ్యప గర్గ వశిష్ఠ
పులహ కాశికముఖ్య మునిసమూహంబు
నపు డట్టి చక్రరాజాతిశయంబు
విపులశౌర్యము నెంచి వినుతించి మఱియు
శ్రీ వేంకటాధీశు సేవించి మిగుల
భావించి కేలోడ్చి భక్తి నిట్లనిరి
ఁరమకారుణికస్వభావప్రభావ!
కరుణాకటాక్ష! వెంకటనగాధ్యక్ష!
ఈ చక్రవిక్రమం బెంచి చూడంగ
నా చక్రవాళంబు నం దొరుల్ దీటె
ఇతఁ డాజిఁ ద్రుంచిన యీ దైత్యవరులు
ప్రతిలేని బలపరాక్రమధురంధరులు
ఒకఁ డొకఁడే చాలు నుర్వీధరములఁ
బెకలించి బంతులు పేర్చి గోరింప
నొకఁ డొకఁడే చాలు నుడుగక కడలిఁ
గకబికగా వేగఁ గలఁచి యింకింప
నొకఁ డొకఁడే చాలు నుడువీధినంటి
ప్రకటకరాహతిన్ ప్రయ్యలుసేయ

560.

570.

నొకఁ డొకఁడే చాలు నురుబడబాగ్ని
నొక కబళంబుగా నూటుకొనంగ
నట్టి దైత్యుల నతం డవలీల గాగఁ
గొట్టి రణంబునఁ గూల్చెనుగాక
తరమె యన్యులకు నిద్ధర వారిఁ జేరి
దురమున నెదిరించి తొడరంగనైన

వకలు లంకాధినాథుని దునిమి రక్షింపుమని వేడుట.

ఇంక నిం దొక్కరుఁ డింతటివాఁడు
లంకాధినాథుండు లావున వానిఁ
దునిమి రక్షింపవే తోయజనేత్ర !
యనిన వారికి వేంకటాధీశుఁ డనియె
వినుఁడు దేవతలార ! వెన దశగ్రీవు
నని నేనె ద్రుంచెద నద్భుతలీల
నటు గాన సుఖముగా నలుకక మీరు
పుటభేదనంబుల భోగింపుఁ డింకఁ
జనుఁడు మీ మీ నివాసములకు వడిగ
ననుటయుఁ జతురాస్యుఁ డా శ్రీనివాసు
వినుతించి సేవించి వినయ ముప్పొంగ

580.

బ్రహ్మ శ్రీనివాసున కుత్సవముసేయ ననుజ్ఞవేడుట.

ననుపమభక్తి నిట్లని విన్నవించె
శ్రీ వేంకటావాస ! శ్రీ శ్రీనివాస !
భావహారాకార ! భక్తమందార !
దేవర నొకటి ప్రార్థించెద నిపుడు
నా విన్నపమువిని నన్ను మన్నించు

590.

దేవ యిం దర్చాకృతి వహించు నీకు
 నే వెస నుత్సవం బెలమి గావించు
 భువి ధ్వజారోహణపూర్వకంబుగను
 హవళికఁ బుష్పయోగాంతంబుగాఁగ
 నాగమోక్తక్రమమై ప్రతిదినము
 బాగుగా నేవ సల్పుఁగ భావమునను
 గోరుచున్నాఁడ నా కోర్కె- ఫలింప
 నారూఢి దయచేయు మనుచు ముకుందు

600.

దేవశిల్పి మందిరప్రాకారాదుల నిర్మించుట.

ననుమతి వడసి య య్యస్వప్నశిల్పి
 మును బిల్చి యిటు పురంబు విచిత్రలీల
 దీరిచి యిందొక దేవమందిరము
 భూరిరత్నావళి పూరితంబుగను
 నిర్మించు వడి ననన్ విని యట్టి విశ్వ
 కర్మ యాక్షణ మట్ల కావింపఁ దొణఁగె
 తోరణగోపురస్థూణానైతోళి
 వారణశాలికావార మందురలు
 హరువై న రథశాల లావేశసములు
 వరవేశవాటు లవార్యవిపణులు
 సంజీవనప్రసాస్థానశాలలును
 మంజుల ప్రాసాదమండలంబులును
 సౌధోపకారికల్ చప్పరంబులును
 వీధికాకుట్టిమ వేదికాతతులు
 సజ్జలు తగునుబ్బు చప్పరంబులును
 సజ్జారములు గోష్ఠశాలాచయములు

610.

సత్రశాలలు కూటజలయత్రములును

చిత్రశాలలు నభిషేకశాలలును

620.

నాటకశాలలు నటనివాసములు

స్ఫటికాంబుస్థలభ్రమదమంటపము

లున్నతసాలముల్ వ్యోమయానములు

సన్నతభూవరాసనకదంబములు

గాటంపుకురుజులు కాయమానములు

వాటంబు లై స కవాటపంక్తులును

సోపానమార్గముల్ సోరణగండ్లు

నేపు మీరంగ నెయ్యెడ పదావభులు

భవనాగ్రకుంభజృంభత్పతాకికలు

వివిధఘంటాపథోర్విరథంబులును

630.

గొన్ని మాక్తికములఁ గొన్ని వజ్రములఁ

గొన్ని విద్రుమములఁ గొన్ని కెంపులను

గొన్ని నీలంబులఁ గొన్ని పచ్చలను

గొన్ని వైడూర్యంపుగుంపుల మరియుఁ

గొన్ని గోమేధకకోటుల మెఱయఁ

గొన్ని పదార్వాన్నైకుందనమ్మునను

గొన్ని దంతంబులఁ గొన్ని రజతములఁ

జెన్నుమించగఁ బన్ని చెక్కడంబులను

చొక్కంబయిన తాళిచొప్పునఁ బురము

నొక్క యామంబున నొనరించి మఱియు

640.

గమనీయబహువిధకమలాకరములు

కమలాకరంబుల కడలఁ బూదోట

లా తోటలను కాంచనాకారతర్జువు

లాతరువుల దివ్య మగు పక్షిగణము
 గణితకెక్కుడుగాఁగఁ గల్పించి వేగఁ
 బ్రణుతుండై బ్రహ్మ కాపని విన్నవించె
 నంతట చతురాస్యఁ డమరాధినాథుఁ
 జెంతఁబిల్చి సురేంద్ర శీఘ్రంబు నీవు
 హరిమహోత్సవమున కమరగంధర్వ
 గరుడోరగాపురోగణముల నవనిఁ

650.

గల విప్రమహిపాదికప్రజాతతుల
 విలసిల్ల దూతల వేవేగఁ బన్ని
 రావించు మని పల్కి రాజరాజునకు
 భావితసంభారభరముఁ దెప్పించ
 సెలవిచ్చి మానులకా జెలిమి నీక్షించి
 తెలివిడి ముందును దెలియ నిట్లనియె
 శ్రీనివాసులకు నే శ్రీమహోత్సవముఁ
 బూని కావింప సంభోజమిత్రుండు
 కన్యఁ జేకొని యుండఁగా శుక్ల పక్ష
 మాన్యవాసరముల మహనీయసరణి

660.

వైఖాన సాగమవిధులతో నుత్సవారంభము.

నారూఢి వైఖానసాగమవిధుల
 నారంభ మొనరించుఁ డనుటయు వారు
 శ్రీనివాసులకు నా శ్రీ భూములకును
 స్నానార్చనాపరిష్కారాంగరాగ
 వివిధాన్నభక్ష్యముల్ వేగఁ గావించి
 సవరణ రాజోపచారముల్ సల్పి
 వేదికాకుండముల్ వేయించి సకల

వేదమంత్రములను వివిధతంత్రములఁ
గలశప్రతిష్ఠానకంకణాంకురము
లలర నొనర్చి విహంగపుంగవుని

670.

యావహింపించి ధ్వజారోహణము
గావించి దిగ్బలికర్మపూర్వముగ
తిరువీధు లేగించి దేవాధిదేవు
తిరునాళ్ల సవరింప దేశదేశముల
నుండి కుటుంబనయుక్తులై తరలి
దండిగాఁ ద్రోవ లెంతయుఁ బిక్కటిల్ల

నానాదేశజనులరాక వారినడకలు

చోళద్రమిళపాండ్యసూరసేనాంధ్ర
మాళవకర్నాటమగధసౌవీర
మళయాళకొంకణ మత్స్యసౌరాష్ట్ర
తుళువ లాటాంగసింధుకళింగహూణ

680.

వంగమహారాష్ట్ర వై దర్భనిషధ
బంగాళనేపాలబర్మరాయవన
కురుఘూర్జారోత్తరకోసలప్రముఖ
ధరణీశ్వరులును తత్తద్రాష్ట్రజనులు
నరవాహనతురంగనాగశతాంగ
వరవృషభాదులౌ వాహనమ్ములను
దగ నధిరూఢులై దవ్వని సౌలయ
కగణితసంతోష మడరంగ మదిని
తడయ కెంతయు భక్తి దగ వచ్చువారు
కడు వస్తువులు కానుకలు దెచ్చువారు

690.

సడగడుగుకు దండ మటు బెట్టువారు
 నెడపక తల బంగ రిల గట్టువారు
 నోటితాళములఁ బూనుక వచ్చువారు
 వాటమై తాళముల్ వాయించువారు
 చప్పిడి భుజియించి జరిగెనువారు
 చప్పరంబులు పూని చనుదెంచువారు
 తమ్మటంబులు బెట్టు దాటించువారు
 ముమ్మరమ్ముగ వాద్యములు మ్రోయువారు
 గోవిందబెట్టుచు గునుకు వారలును
 రీవి స్తోత్రములు పఠించువారలును

700.

పటుమతి హరికథల్ బలుకువారలును
 కథ విని హర్షించి కథ మెచ్చువారు
 కథకునకు ధనంబు కర మిచ్చువారు
 రథములపై తమ రమణుల నుంచి
 పథికులెడల బరాబరి నేయువారు
 శకటంపురవణికి జదియుచు నకట
 వికటంబుగా త్రుళ్లు వేసడంబులను
 కని కరాళించు కంఠాణాళినుడి
 వెనక మళ్లుగ ద్రుళ్లు వెలదుల నందు
 కొని బుడ్జించి మక్కువ వెన నుంచి

710.

మొన వాగెబూని యిమ్ముగ నేగువారు
 సందడి నొక్క యుష్మంబు కెల్లంగ
 నం దళ్లు ప్రియురాండ్ర నలమెడువారు
 నడుగుల నొవ్వొకై యలయు కొమ్మలను
 కడుఁగొగిటన్ బూని కదలేడువారు

గా మజ్జగంబులఁ గల జీవులెల్ల
స్వామికి గణతియ్య చను దెంచుపగిది
వేగ జీవుల ధాతీ వెన నారుబోయు
లాగున నెందు తొలఁగ దొబ్బరాక
యరుదెంచి యటుగల యచ్చెరునెంచి
దరులు కోనలు చరుల్ తిరువులు లతలు
ర్పురులు తటాకముల్ సరిములు దొనలు
గిరిశిఖరంబులు కచకతరులు
పొదరిండ్లు తుమ్మెగల్ పొదలు పూసొదలు
మృదునాదము లొనర్చు మృగపక్షిగణముఁ
గనుఁగొంచు నందందు ఘనమంటపముల

720.

చివరిపందిళ్లు—ప్రపాపములు

వనములకై మేలై న పందిళ్లు నిలువ
నినుకలో సగమంత యిడి తడివలువ
బొసగించి వేకువ బూరించు కడవ
నేలకుల్ కపురంపు నెనయించువిరులు
జాలనునీరముల్ సవరింపఁ జల్ల
దనము తావియు స్వామిదగు నుదకంబు
ననటిబొందెల యొప్పు లాశొంతిపొడియు
లికచసారంబు దొర్లిన నీరుచల్ల
ప్రకటమాధురి మించి పరగు పానకము
వరుసగాఁ గై నేసి నలపు మీఱంగ
మరుని మోహనవిద్యమాడ్కిని నిల్చి
సలిలాధిదేవత చందంబు దాల్చి
జలదంబువలె మించు చల్వపందిలిని

730.

మెరుగులీల వహించి మృగచిహ్న రేఖ
కరణిఁ బొల్పొందుచు కామధేనుమన

740.

తెరగున జనత్పష్ట దీర్ఘగా నేర్పు
బరిధవిల్లెడు ప్రపాపాలికాతిలక
మరుదారుచూపుల నాదరింపులను
సరసుల వడమాన్వ జాలిబెంచంగఁ
బనిబూని తన గుబ్బపాలిండ్లసాగసు
గొనుటనో యన హేమకుంభంబు నీట
ముంచి పాంథులకు సంబువులఁ బోయంగ
చంచలేక్షణము లాజలములఁ దోప

వాలుగ లని యుల్కు వారినిఁ జూచి
చాలునో యన్నని సారె నవ్వచను

750.

పానకం బోసఁగ నే పా లొల్ల ననిన
నాని చూడు మటంచు నడలించు నొకని
యొగడుదప్పి యడంగియును తనమోము
సాగసు జూచుచుఁ ద్రావుచొప్పున రిత్త
గుటకలుబెట్టఁ గన్గొని మోవి విటిచి
వటజటాకృతి ధార వలతియై వ్రాల్చు
నొకఁడు ద్రావఁగ మరియొకఁడు పైఁబడిన
వెకటుగాఁ గొన దింతి వేసర దెందు
నడుగకనే పాంథు లర్మిలి నొసఁగు
విడెముల నొడినించు వినయంబుమీఱ

760.

నిలువుటద్దంబు పందిలివేలఁ బ్రజలు
తిలకించుకొందు రాతెరవ చెక్కులనె
చలువగా నందె వీజనము లూగంగ

చెలి పైఁటగాడ్పుల సేదఁదేరుదురు
తడవుండి ప్రొద్దుబోఁ దడవి వేఁ దరలి
యడుగడుగుకు నట్టివగుచప్పగంబు
లెన్నైన కనుఁగొంచు నెడ మెచ్చికొంచు
తిన్నగా గిరి యెక్కి దిక్కుదిక్కులను
నరవింధ్యముగ నిండి నగరమున్ వనము
నెరసి యిఁ తెడలేక నిలిచె నాపరిష

770.

అనటి శ్రీ కాంతుని యలంకారవర్ణనము
ఆనాఁడు శ్రీ కాంతు డందరిమదుల
నానంద ముప్పొంగ నమితవై భవము
లలరంగ నంగదహరికేరీట
వలయ కుండలమాణవకనికరములు
శ్రే వేయసేఖిలాకంకణోర్మికలు
పావనమంజీరపదకింకిణులును
మెఱయంగ ధరియించి మిసిమికడాలి
మెఱుఁగులదుప్పటి మెఱుఁగుఁగాఁ గప్పి
చొక్కపు మంచి కస్తూరితిలకంబు
చక్కఁగా దిద్ది వాసనగ్రమ్ము కలప
మలఁది క్రొవ్వొరిదండ లలరంగఁ దాల్చి
కలుముల నీను చక్కనిపూవుఁబోణి
రతనంపుపంటలరమణి నిర్వంక
నతిలీల నుంచుక యఖిలభూభరము
తలపూను ఫణికులాధ్యక్షుపై నెక్కి
శ్రీ కాంతుఁడూరేగుట.
తెలివికట్టాణిము త్తియములగొడగు
సురరాజు పట్టంగ స్ఫురదకళంక

780.

హరిణాంకకిరణోత్కరాభములై న
చామరలిరుదండఁ జతురత సమర
సామజయానలు సరిగాఁగ వీవ

790.

నలరుచు త్రేతాగ్నులగ్రభాగమునఁ
దొలఁగక సామ్రాణిధూపంబు లొసఁగఁ
దొగలరాయండు నా తోయజాప్తుండు
సొగసుమీరిన జగజ్జ్యోతులు దాల్చి
వరుణదేవుండు వింతవై ఖరి నందు
నెరయ వీధులను వన్నీరు జిల్కించ
కరువలియందెల్ల ఘుమ్మని తాపి
నరలు పుష్పొడి గంధవడి నెదజల్ల
విద్యుల టకలెల్ల ఏడిబడి బాణ
విద్యులు జూపెడు వీరి రంజితై

800.

నురిగేంద్రబృందంబు లొడికలు మీఱ
స్థిరిశిరోమణిశరదీపికల్ బూస
మహతిచే నారదమానివర్చుండు
రహిమించు రాగముల్ రక్తివాయించ
నసమతాళముల లయవ్యాప్తిగతుల
రసికులెంచఁగ నచ్చరల్ నటియింప
సంతరింపుచు కల్పశౌఖి లామోద
చుంచు లౌ పూవులసోన వర్షింప
వేదముల్ మాగధవేషమ్ము లొంది
స్వాదూక్తిసరణి కై వారముల్ నేయ
చాల సంతోష మెంచగఁ బడవాలు
వాలు చేబూని యావంకనే నడవ

810.

భవుఁడు నబ్జభవుండు పసిడిబెత్తముల
 రవళిఁ జేబట్టి బరాబరి సల్ప
 ఘనములు భేరికాకారంబులగుచుఁ
 గడునినాదంబులఁ గడుభోరు కలగ
 నొరపుసింగారంబు నొక్కరూపై న
 తెరగునఁ దనరుచుఁ దిరువీధు లేగి
 యావేళఁ దనుఁగొల్పు నఖిలలోకులకు
 వేవేగ నిష్టముల్ వెస నొనంగుచును
 నిజదివ్యరత్నమందిరభద్రపీఠి
 విజయంబునేసి యా వెలఁదుల్ నివాళు
 లారతు లెత్తంగ నమృతోపమాన
 సారాన్నభోజ్యచోష్యము లొరగించి
 తదవశేషంబు లందఱకు నొసంగి
 మృదుశయ్యఁ బవళించె మెలతలు గొలువ
 నారేయి ఊణదయంచాఖ్య నిక్కముగ
 మీరి మహోత్సవోన్మేషం బొనర్చె
 హరిదిగ్రమణి నాసికాభరణముగ
 ధరియించుముత్యమై తగు వేగుచుక్క
 మయి సలందిన కుంకుమద్రవసార
 మయి విలసిల్లె నయ్యరుణరాగంబు

820.

830.

సూర్యోదయ వర్జనము.

తిరునాళ్లఁ గనుటఁ జెందిన ప్రసన్నతను
 మురియుచు దిగ్విధూముఖశాళి దనరె
 పొడుపుగట్టను సౌధమును కయిసేయ
 నిడిన దీపంబన నినుఁ డుదయించె

తిరువేంకటేశ్వరు తిరునాళ్ళై కెనయ
నరుణమండల మను సంఢేచే బూర్వ
హరిదబ్బముఁ కుంకుమాసారములను
ధరణిజవిటపాళిదగుల వసంత

840.

మొరపు రంజిల్లె నా నురువనాగ్రముల
నెరయ కెంజాయల నీరెండ యడరె
నరుణాతపద్యుతి నందు కారాకు
తరుణపల్లవముగాఁ దలఁచి కోయిలలు
నొక్కి-త్రుంచఁగ లేక నుసివినఁ జూచి

పక్కుననగియెనా పద్మంబు లలరె
కమలావధూటికి కమలనాభునకు
కమలజుఁ డొనరించు కలితోత్సవంబు
కమలినల్ గనుఁగొను కన్నులనంగ

కమలంబు లలరె భృంగము లుల్లసిల్ల

850.

అప్పుడు శ్రీ వేంకటాచలేశ్వరున
కొప్పుగా వై ఘానసోక్తక్రమమున
మునులు సపర్య సల్పుచు సలంకార
మొనయఁ గావించి సమృద్ధదధ్యన్న
ముద్గాన్నగొడాన్నములు సపూపములు
సద్గళధ్యుతముగా నొనరవై వేద్య
ములు సమర్పింప నా పురుషోత్తముండు
చెలువంబు రంజిలి చెలగు శ్రీదేవి
భూదేవియును దాను భూరిలీలను
మోదించి యుత్సవంబునఁ బ్రతిదినము

860.

ప్రతిదినము వాహనారోహణము — వీధి విహారము.

పవనజమ్మగరాజపక్షింద్రహంస
 జవనాశ్వగజవరస్యందనప్రముఖ
 వాహనారోహణవై ఖరిమెఱయ
 నాహరబ్రహ్మాదు లై నదేవతలు
 నారదాదిమునిగణంబు గంధర్వ
 చారణకింపురుష పతగపన్న
 గాదులు మేనకాద్యప్సరోజనులు
 వై దేశికవ్రజల్ వరునఁ గొల్వఁగను
 వీధివిహారముల్ వెలయంగ పవము
 సాధించి యవబృథన్నానంబు సలిపె
 అమరులు మునులు ముం దవనిజనములు
 క్రమమున స్వామిపుష్కరిణీతీర్థమున
 నపుడు గ్రుంకిడి వార లందరు దురిత
 కపటకర్తమములు గడిగి సౌభాగ్య
 రమణీయరమఁ గాంచి రంజిల్లి రంత
 కమలసంభవుఁడు శ్రీకమితకుఁ బుష్ప
 యాగంబు నవరించి యాగమవిధుల
 బాగుగా హవనముల్ పరిపూర్తిచేసి
 అమరధ్వజావరోహణము గావించి
 అమరులు పొగడఁ గృతార్థుడై తనరె

870.

880.

శ్రీనివాసులు బ్రహ్మాదులను బహుకరించుట.

శ్రీనివాసులు బ్రహ్మ చేయించినట్టి
 మానితోత్సవమున మది సంతసించి

అరవిందజనకు హేమాంబరాభరణ
 వరము లొసంగి యోవనజాతజాత
 మెచ్చితి నీభక్తి మిగులఁ గోరినది
 యిచ్చెద నడుగు మీ వెల్లయిష్టంబు
 లను డా హరికి ధాత యర్చిలి మ్రొక్కి

స్వామి వేంకటాచలమందె వసియించునట్లు బ్రహ్మవరంబు పడయుట.

వినతుండై కేల్కోడ్చి వెన నిట్టు లనియె
 వేదాంతవేద్య యో విశ్వవిశ్వాద్య
 నీదుకైంకర్యంబు నీయందుభక్తి

890.

గలిగించితివి యింతకన్న భాగ్యంబు
 కలదె యట్లయినను గాంక్షితం బొకటి
 దేవ యిందఱికిని దృశ్యుండ వగుచు
 శ్రీ వేంకటాచలశిఖరంబునందె
 ఈలాగు ప్రతివర్ష మి మృహోత్సవము
 చాలఁ గైకొనుచుఁ బ్రసన్నత మెఱయ
 వరదుండవై యెల్లవారి రక్షింపఁ
 గరుణఁజేయుచు నుండఁగావలె నిదియె
 వర మని ప్రార్థించు వనజనంభవుని
 హరి యాదరించి యట్లంగీకరించి
 మరియు నాతనికి సమ్మద ముదయింప
 నరుదారగా నిట్టు లని యానతిచ్చె
 పంకజానన సీవు ప్రార్థించునటుల
 వేంకటగిరియందె విహరింతు నెపుడు
 సకలలోకములకు సాక్షాద్భవించి
 ప్రకటితసర్వనంపదల నొసంగు

900.

స్వామిపుష్కరిణిలో స్నానంబు సల్పు
నా మనుజుల కిత్తు సకలభాగ్యములు
నై కుంతమున నాభవనమున నిదియె
నాకల్పమై యొప్పు నై రమ్మదాఖ్య
సర మిందు స్వామిపుష్కరిణి నాఁ బ్రబలె
ధరణి గంగాదితీర్థములు నిం దుండు
ప్రతివత్సరము నీవు పన్ను నుత్సవము
హితమతిఁ గై కొందు నిఁక శంక వలదు
సత్యం బగును నీదు సంకల్ప మెల్ల
సత్యలోకమునకు జనుము శంకరుఁడు
కై లాసగిరి కేగుగాక నింద్రుండు
స్వాలయంబునఁ జేరు నఖిలదిక్పతులు
మానులున్ దమ తమ మందిరంబులకుఁ
బోని మృనుచుఁ బల్కి భూషాంబరములు
వరము లందఱికిని వరుసగా నొసఁగి
కరుణతో సెలవిచ్చి కడువడిఁ బనిచె
వారు నప్పుడు శ్రీనివాసుల యాజ్ఞ
మీరక నేగి రమితసంభ్రమమున

910.

920.

కాసుకలర్పించుజనులను శ్రీనివాసు లనుగ్రహించుట

భూలోకజనము లప్పుడు శ్రీనివాసుఁ
జాల సేవించి యాశ్చర్యంబు గదుర
ధనములు మణులు ముక్తాదామములును
ఘనభూషణంబులు గజము లశ్వములు
చీనాంబరంబులు శిబికెలు ధ్వజము
లా నవఘట్రంబు లాలవట్టికలు

930.

చామరంబులు ఘనసారకుంకుమము
 లామజ్జసురభిక్ష్వాగరుమలయ
 జాతంబులు పునుగుచట్టంపుగములు
 జాతిజవ్వాది నిచ్చలపుకస్తూరి
 వీణెలు నవరత్నవిరచితచిత్ర
 వీణెలు వల్లకుల్ వివిధవాద్యములు
 యేలాలవంగము లింగువల్ ద్వీప
 జాలనంభవము లౌ సకలవస్తువులు
 కానుకల్ సేయంగఁ గరుణించి వారి
 శ్రీనివాసులు మతశ్రీవై భవాది 940.
 వరములు బాలించి వరుసలాలించి
 సరగ నందఱి స్వదేశములకు ననిచె.
 అటుల శ్రీ వేంకటాధ్యక్షునికరుణఁ
 జటులసంపద లఁది సకలలోకులును
 జలజనాభుని మహోత్సవసంభ్రమములు
 తలఁచితలంచి యెంతయు సంతసమున
 పొగడుచు సన్మోగ్యములు పల్కుకొనుచు
 మగుడంగలేని తన్మయభావములను
 మరలి చూచుచును శ్రీ మద్వేంకటాద్రిఁ
 దరలిపోయిరి జనస్థానముల్ చేర 950.

వేంకటాచలమహిమ.

కావుననట్టివేంకటధరాధరము
 పావన మఖిలసంపత్కారణంబు
 వినుఁ డందుఁ గావించు విమలవ్రతంబు
 మనుజపంబు తపంబు మఘము దానంబు

పూర్తధర్మము హరిపూజనక్రియలు
 కీర్తనంబును యోగకృతి మొదలెట్టి
 వైన ననంతఫలావాప్తిసలుపు
 శ్రీనివాసుల కతిప్రియము నొనర్చు
 సులభమయ్యు ననంతశుభదధర్మంబు
 కలదు రహస్య మొక్కటిఁ దెల్పె దిపుడు

960.

బృందావనం బందుఁ జెనుపొందఁజేసి
 ఇందిరాప్రియపూజ కెనయింతురేని
 యొక దళం బర్పించి యుగసహస్రములు
 ప్రకటవై భవముతో బ్రహ్మలోకంబు
 నను నిచ్చ హరికథాధ్యాసపారీణ
 ఘనమతి సన్మానికలితయోగమున
 విహరించి తుద ముక్తి విష్ణుసారూప్య
 సహితులై చేకొండ్రు సత్య మెంతయును
 అచటఁ దటాకాన ధ్యానాదికములు
 రచించుచువారికి రహి నందు నెట్టి

970.

కారణంబుననైన కాపురంబుగను
 వారక నిత్యనివాసంబు సేయు
 వారికి వారికిఁ వరధనాద్యోప
 కారకారకులైన ఘనులకుఁ సమత
 శ్రీనివాసు లభీష్టసిద్ధి గావించి
 యూనినదయ మోక్ష మొనఁగును తుదను
 నానోక్తు లేల నా నారాయణాద్రి
 పైనఁ బుట్టిన మృగపక్షికిటాది

తరుత్యణాంతమ్ము తౌ తామసజీవు
లరయంగ తుద మోక్షమంః ముకుందు

980.

సాచూప్యముగ గని శౌరికైంకర్య
ధౌరంధరి వహించుఁ దన్మహత్వంబు
నెంతని వర్ణింతు నెంత సుతింతు
నెంతని సుడువుదు నెటుల నూహింతు
నని విచిత్రార్థసమర్థనాకలిత
ఘనసర్గవిశ్రుతకవిముఖ్యుపేర
విపులానుభావభావితసంవిధాన
కపటనాటకజగత్కారణుపేర
భాసురాంగశ్రుతిభారతిభవ్య
లాసికాగీతవిలాసునిపేర

990.

తారకాంతకపితృద్వంద్వా ద్యతీత
తారకమంత్రాభిధానునిపేర
ప్రత్యాహృతోత్తరాపత్యచైతన్య
సత్యనిత్యబ్రహ్మచర్యునిపేర
క్షీరపారావారసీకరాసార
పూరితనిజముఖాంభోజునిపేర
పావనభక్తాప్తబంధునిపేర
గోవిందరాజముకుందునిపేర
శ్రేష్ఠలూర్యస్వయశ్రేష్ఠశీలుండు
ప్రేష్ఠమహాయశ శ్రీధురీణుండు
గోత్రభారద్వాజగోత్రవర్ధనుండు
నూత్రుఁడౌపస్తంబసూత్రానువర్తి
అప్తభాషాకవిత్వాంజలిప్రద్య

1000.

దష్టావధానవిఖ్యాతభైరవుఁడు
 శ్రీ కృష్ణయార్యలక్ష్మీగర్భవార్ధి
 రాకాసుధానిధి రాజపూజితుఁడు
 వివిధవిద్యాశాలి వేంకటార్యుండు
 సవరించు శ్రీనివాసవిలాసమునను
 హరువొంద నిది తృతీయాశ్వాసమగుచు
 ధరఁ బొల్పు నాచంద్రతారకంబుగను.

1010.

తృతీయాశ్వాసము. సమాప్తము.

శ్రీనివాసవిలాససేవధి

చతుర్థాశ్వాసము



శ్రీ రంజనవిహారి శ్రీతజనాధార
 ధారాధరశ్యామ ధనుధూతభీమ
 భీమాసురవిరామ ప్రియతరసామ
 సామజావనదక్ష సాధుస్వపక్ష
 పక్షలక్షితతార్క్య ప్రకృతిదుర్లక్ష్య
 లక్షణోజ్జ్వలరూప లసితాగ్నికోప
 కోపనారిదురాప కుహనాదిగోప
 గోపాయితాజ శ్రీ గోవిందరాజ
 అవధరింపుము మాను లంజనాద్రీశు
 వివిధవైభవములు విని విస్మయంబు
 నిగుడ నానందించి నెమ్మి సూతునకు
 మగుడఁ గేల్మోడ్చి సన్నతి నిట్టు లనిరి
 పావనచరిత్ర యో పౌరాణికేంద్ర
 సీవు వెంకటధరణీధరమహిమ
 వినుపించితివిగాన విశదంబుగాఁగ
 విని కృతార్థుల మైతి విమలబోధంబుఁ
 జెందితి మఘములుఁ జెదిరి తొలంగె
 పొందుగా లభియించె భుక్తియు ముక్తి
 వెన్నుని చరితముల్ వినవిన మదిని
 నెన్నఁడు తృప్తిగా దింతైన మాకుఁ

10.

20.

గావున వెన విన గాంక్ష యయ్యెడిని

శివుడు వేంకటాద్రికిఁ బోవుటనుగూర్చి మునులుప్రశ్నించుట.

శ్రీ వేంకటాద్రికి శివుడు విశ్వేశుఁ
డేమికారణమున నేగె కుమారుఁ
డేమిటి కటు తపం బెలమిఁ గావించె
వారుణి యెటుల విష్వక్సేనుఁడయ్యె
నారాయణాద్రికి నామధేయములు
బహువులు గల్గు తెబ్బంగి యింతయును
మహితోక్తులను దెల్పుమా యని యడుగ
నమితపురాణజ్ఞుఁ డైన నూతుండు
క్రమమున వివరింపఁ గడఁగి యవ్యాసు
మదిని భావించి వామనపురాణంబు
వెదకి తత్క్రమ మెల్ల వినిపింపఁ దొడఁగె
మునులార ! మీ ప్రశ్నములు తేటగాఁగ
వినుడు చొప్పరి యట్టి వృత్తాంత మెల్ల
నొకనాఁడు శంకరుఁ డుల్లాస మొదవ

30.

రజితగిరిమీద శివుని యాస్థాన వర్ణనము.

నకశంకరజితశై లాగ్రభాగమున
మకరత స్తంభసంభావ్యవై డూర్య
నికరనిర్మితకుడ్యనీలవిటంక
భూరివాతాయనప్రోజ్వలహరి
చారుతరద్యౌరచయ పుష్యరాగ
పటల గోమేధికభరితకవాట
ఘటిత స్ఫటికవేదికాపద్మరాగ

40.

విహితపాంచాలికావృతభద్రపీఠ
 మహితమౌ నాస్థానమంటపంబునను
 నాగచర్మము కట్టి నలువొప్పు గట్టి
 నాగభోగాభరణంబులు వెట్టి
 యస్థిమాలికఁ దాల్చి యమృతాంశురేఖ
 సుస్థిరోత్తంసమై శోభిల్లఁ బూని
 భసితంబు కర్పూరపటలిగా నలఁది
 అసితకంఠద్యుతి యమరఁ గస్తూరి
 పూతగా నిటలదృక్పటము కాశ్మీర
 జాతవిశేషకచ్ఛాయ నిం పొంద
 చిరుతవన్నియచేలఁ జెలుపుగాఁ గట్టి
 కరముల శూలంబు ఘనడమరుకము
 సరినంది వినువాక జాజులదండ
 యొరపున భరియించి యుదిరి బంగారు
 సరిగె పాగయనఁ బెంజడలు బిగించి
 సిరులు మీఱిన కొల్వ్య సింగార మెసఁగఁ
 జెలిమిని తన చెంతఁ జేరి యింపారి
 చలిగుబ్బలికుమారి శయధృతకీరి
 తొలకరి క్రొమ్మించుతో సరి పోరి
 చెలువున మీఱిన చిన్నారి గౌరి
 తన పదశ్రీల నొందఁగలేక చివురు
 పనిమాలి యుం డుండి పసులొచు నలయ
 తనదు పిక్కల పెక్కు దాల్పమి మరుని
 ఘనకాహళులు భంగకలన వాపోవ
 తనయూరువులతీరుఁ దగఁ గొనలేక

50.

60.

ననటులు పొరలిచ్చి యటు తలనంచ
తనపిరుం దంద మందక గిరుల్ నార
గని గుండుపడి యింత కదలకుండంగ

70.

తనకొనుబెడంగు కౌతయు నల్కి వెల్లఁ
దనముతో సింగంబు దరులలో డాఁగఁ
దనదు పొక్కిలిచక్క-దన మూనఁజాల
కనె సుడి జడతచే గడు భ్రమించంగఁ
దనకుచంబుల డంబు తడవి దాడిమము
లును గుండె వగిలి ముల్బొదలు నేరంగఁ
దనకంఠముబెడంగు ధరియింపలేమి
వనధిలోఁ బడి నంకు వడి మొరలిడఁగఁ
దన మోముగోముఁ జెందమి చందమామ
దినము కృశించి యందె యెడఁ గందఁ

80.

దన మోవిరంగు బొందఁగ లేకయే బిగి
సిన విద్రుమము తెగి చేకట్లుపడఁగఁ
దనదంతముల కాంతి దగమి కుందములు
వనవాసము భజించి వాడుచుండంగఁ
దనకన్నుఁగవ మిన్నదన మందఁ దమ్మి
దనరు నాగళవారిఁ దపము సేయంగఁ
దననాస సొగసంటఁదగు నువ్వుపువ్వు
మునుమున్నుగను స్నేహమును పెనుపంగఁ
దన కన్నోమలసొంపు తరమ శింఘాణి
తునియులు సుగుణంబు దొలఁగి దూర్పడఁగ
తనపెన్నెరుల తిన్నదనము చేకొనమి
ఘనము చుల్క-దనమ్ము గని తెల్విదొలఁగ

90.

తనకల్కి మెయికుల్కు-తల్కుల కుల్కి-
 కనక నిల్కడ మించు త్తణమాత్ర నడఁగ
 సోయగంబునకుఁ దా సోయగం బగుచు
 ప్రాయంబునకుఁ దానె ప్రాయంబునగుచు
 సొమ్ములకును మేలుసొమ్ము దా నగుచు
 నెమ్మి మీఱఁగ నుండ నెమ్మదినందు
 గండస్థిగంధగంధలుభ్రాళి
 మండలఘనడిండిమధ్వను లెనఁగ

100.

ఘలఘల మని రత్నకంకణమ్ములును
 మొలనూలిఘంటలు మ్రోయుచుండఁగ
 తనబొజ్జకడుపుపైఁ ద్రాచుజన్నిదము
 పెనఁగుచు నటు నాభిబిలము దూరంగ
 పిండివంటల చవిఁ బెనుచీమ లంటి

తొండంబునకొ జొరఁ దొట్రువాటునను
 కసరుచు బుసకొట్టు కరిరాజు ముఖము
 విసరుచు నొకదండ విఘ్నేశు డుండ
 నందికేశ్వరుఁడు నానంద ముప్పొంగఁ
 బొందుగా బెత్తు చేబూని భూతముల

110.

దివిజాసురల బారు దీర్చి యందంద
 రవళి యడంచి బరాబరుల్ నేయ
 సిద్ధులు యోగులు చిరజీవముఖ్య
 శుద్ధజటాధరుల్ సురమునీశ్వరులు
 యత్నోధవ 'మహేంద్రు లమర ప్రముఖులు
 యక్షరాక్షసకిన్న రాప్సరోజసులు

కొలువంగ మువ్వన్నె కొంప వికృతి
జెలగు రత్నోన్నతసింహాసనమున
పేరోలగంబుగాఁ బెద్దయుఁబ్రాద్దు
మీరినగోష్ఠి నర్మిలి నుండు తరిసి
ముక్కంటియిల్లాలి ముద్దులపట్టి
చక్కుమోములదొర చక్కునిజాణ
నెమ్మి తత్తడి నెక్కు నెరమేటి రాతు

120.

శివపార్వతులయొద్దకుఁ కుమారుండు వచ్చుట.
క్రమ్మిన వేల్పుమూకల పడవాలు
హరుని పిన్నకుమారుఁ డగు కుమారుండు
పరతెంచి తండ్రికిఁ బ్రణమిల్లి జనని
కెరఁగి దీవన లంది యెలమితో నిలువఁ
బరికించి నేమంబు పార్వతీదేవి
కొడుకు నక్కునఁ జేర్చి కుతుకం బెల్లర్ప
నొడి నిడుకొని చెక్కు లొయ్యన బుణికి
చన్దవచేప బాష్పకణంబు లింక
కన్గొనఁ బొదలంగఁ గడు నిట్టు లనియె
నాతండ్రి యేమొ యిన్నాళ్లు రావై తి
వేతీరు నినుఁ జూడ కే నుండుదాన
నసురమాయలు తరచంటివారలను
మసలక రణమున మలసి పోరంగ
తరమె యెవ్వరికైన తనయ బాలుఁడవు
దురముఁ జేయుతెరంగు తొలుత యెన్నడును
చేన్నవాడవే చెదరక నిలువ
నీకొఱ కే నెంతో నేమంబుఁ బూని

130.

140.

యుంజిని నీతండ్రి నుగ్రుని వేడు
 కొంటిని దనుజారిఁ గొలిచితి మరియు
 జలజాయధునిగన్న జవరాలిఁ గూర్చి
 యలరి భజించితి యందరికరుణ
 నిను జూడఁగలిగెను నేటికి నాదు
 మనసులో నెడ దీరె మరియుఁ గన్గొనఁగ
 వడదాకి నీ మోయు వాడ నేమిటికి
 నొడలు గందఁగ నేలనో తెల్పవయ్య
 అనవు డా తల్లికి హరునకుఁ మ్రొక్కి
 వినయంబు మీరంగ వినతుఁడై నిల్చి
 వినుడు మీ కారుణ్యవిభవంబుచేత

150.

కుమారుడు తారకవధవలనఁ దనకుఁ గలిగిన వాధను దెల్పికొనుట.

ననిఁ గ్రూరుఁ డగుతాగకాసురుఁ ద్రుంచి
 జయము గొంటిని సురసంఘంబు బొగడ
 నయిన నప్పుడు బ్రహ్మహత్య యత్యుగ్ర
 ముగ వచ్చెఁ గావున మున్నెందులేని
 దగ దప్పి యాకలి తరచయ్యె నట్టి
 పాతకం బెడల నుపాయంబు దెల్పు
 మేతీర్థమునఁ గ్రుంకి యిపుడు భుజింపఁ
 బరిశుద్ధి నొందుదు బడలి కయ్యెడిని
 పరమేశ ! తడయక పల్కవె యనిన
 దక్షాధ్వరధ్వంసి తనయునిఁ గరుణ
 వీక్షించి తాను నివ్వధమున దక్షు
 తలద్రుంచి బ్రహ్మహత్యయును జెందుటయుఁ
 గలుపనిష్కృతి యైసకథయును దెల్పి

160.

యతనికిఁ బరిశుద్ధి యగునట్ల నొక్క-
 హిత ముపదేశింప నెంచి యిట్లునియె
 విను కుమారక నీవు వెతఁబడనేల
 మనమున బ్రాహ్మణ మర్హించుకడక
 చేకొన్నదలఁచినఁ జెందు నఘంబు
 పాకారి నొందఁడె బ్రహ్మహత్య యును
 నీవు దేవహితంబు నెమ్మి నేయంగ
 భావించికాదె యీ పనిఁ జేసినావు
 తారకాసురుఁడు మద్భక్తుఁడు వేద
 పారఙ్మఁ డటు వానిఁజంపుట తగునె
 యైన నిందునకుఁ బ్రాయశ్చిత్త మొకటి

170.

అందుకుఁ బ్రాయశ్చిత్తముగ నాతనికి నారాయణమంత్ర ముపదేశించుట.

నే నెఱుంగుదు నది నెఱి రహస్యంబు
 ర మ్రొక్కసారి నారాయణ యనిన
 సమ్మతి గంగాదిసకలతీర్థముల
 స్నానంబుసేయ నౌ సత్ఫలం బబ్బుఁ
 బూనిన పాతకంబులును దొలంగు.

180.

పూతుండవై మరి భుజియింపు మనిన
 నాతండు తన తండ్రి యడుగుల కెఱిగి
 యా మంత్రము జపించి యతిశుద్ధిఁ గాంచి
 ప్రేమ సుమాదేవి పిలిచి వడ్డింప
 భుజియించి తృప్తి యింపును జెంది యందు
 భుజగభూషణుడండఁ బొనఁగఁ గూర్చుండి
 ఖండపరశుచంద్రఖండమండనుని
 వెండియు నేవించి వెన నిట్లు లనియె

భూతేశ్వర సమస్తభూతభావజ్ఞ
 పాతకంబు దొలంగ పరమమంత్రంబు
 తగ నుపదేశించి దయ నన్ను ధన్యు
 నిగఁ జేసితివి యింక నే నొండు వినఁగఁ
 గోరెద నా యెడఁ గూర్చిచే నీవు
 ధారుణి గలవి యెంతయుఁ బరికించి
 తెలుపు మెం దావాసుదేవు ముకుందు

190.

జలజాక్షుఁ గనుఁగొందు సరగ నెం దాత్మ
 శుద్ధియు నగు నట్టి శుభతరక్షేత్ర
 మిద్దర నొక టానతియ్యవే యనిన
 నిందుకళాహళి యింపు దీపింప
 స్కందుని వీక్షించి కరుణనిట్లనియె
 విను తారకాంతక వెన్నునిఁ జూడ
 మన సుంచితివయేని మన కాశిపురికి
 దక్షిణదిశ శతద్వయయోజనముల
 దక్షిణసాధోధితటవసుంధరకు

200.

వేంకటగిరియందు వెన్నుని జూడనగునని చెప్పుట.

నరయ త్రింశద్వ్యోజనాంతంబునందు
 మెరయ వేంకటగిరి మేదిసీరమణి
 కెనయు చూడామణి యిదె యంచు నెంచ
 కనకరత్నచ్ఛటాకలితమై యొప్పు
 నందు ముకుందుఁ డత్యానంద మొంది
 పొందుగా విహరించు భూరిలీలను
 సురమానిషరులు నచ్చోటనే తపము
 నిరతంబు నలుపుచు నెరసియున్నారు

210.

నీవు నచ్చటి కేగి నియమంబుఁ బూని
భావింపు మా హరిం బరమకారుణికుఁ
గనుఁగొనియెద వందె కమలాసహాయుఁ
దనయ సంశయ వేల తరలు ముర్వడిని
అనుఁడు నంబకు నంబికాపున కెఱఁగి
తనరఁ బ్రదక్షిణత్రయము గావించి
యనుమతుండై భుజంగారితురంగ
మనుషమంబుగ నెక్కి యమరస్సైన్యంబు

220.

సందడింపఁగ నతిజవమునం జనుచు
నందందు నగములు నగమసంఘములు
నాశ్రమంబులు వను లమర గంధర్వ
విశ్రమస్థలములు విమలవాహినులు
పక్కణజనపద పట్టణంబులును
చక్కగాఁ జూచుచు సమ్మదం బొదవ
నావహమారుతాయ త్తమార్గమున
రీవి వాహ్యళి వాటించు చందమున
దివి రయంబున నేగి దివసాంత మగుట
భువిమీద డిగ్గి యద్భుతమా సపాద
లక్షపర్వతసీమ లఱిించి యచట
న శ్చపాముఖమున నాహ్నికక్రియలు
సలిపి యొక్కెడ నందు చంద్రకాంతంపు
శిలమీదఁ గూర్చుండి చింతించి జనని
నెద విన్నదన మొంద నెఱిఁగి గురుండు
సదయుండై యతనికి సరగ ని ట్లనియె
దేవ ! నేనానాథ దివిజుల కెల్ల

230.

భావంబు లలరంగ పలుకపు చెల్వి
నాదరించపు విన్ననై నీ విటున్న
మోదం బుడిగి నిత్రముఖ్యులందరును

240.

మూగులమాడ్కి మోములఁ జూచుకొనుచు
నీగి పోకాడున ట్లంతైన బలుక
వెఱచి చిత్తరువులవితమున మెదల
కెఱబరికంబున నిది యేమొ యనెడు
శంకనెంతయు సొంపు సడలి యున్నారు
శంకరసుత యింత జాలిజాలించు
మెంతపనికి నైన నిట్టుల దొరలు
చింతింపఁ దగ దెంత చింత గల్గినను
మది నడంచుటె కాక మాట పల్కులను
వదనవికారంబు వలన నెవ్వరికిఁ

250.

గనుపించనీరాదు గాంభీర్యమునను
ఘనముగా నెప్పటిగతి నుండవలయు
నదియునుఁగాక నీయతిశయం బీవు
మొదలెఱుంగవు నీకు ముగ్ధత తగునె

కుమారుడే విష్ణుమూర్తియని గురుఁడతని కెఱింగించుట.

విష్ణుమూర్తివి నీవు వెన నుద్భవించి
జిష్ణునకు హితంబు నేయఁ బూనితివి
నిను నే నెఱుంగుదు నీవును దెలిసి
కొను మన నాతఁ డా గురున కి ట్లనియె
అనఘ యావెన్నఁ డే నైన దెబ్బంగి
వినఁగ నీపలుకులు వింత యయ్యెడివి

260.

ఏమిటికి ముకుందుఁ డీటు బుట్టె సత్య
కాముఁ డౌ నతనికిఁ గార్య మేమంత
తానెఱుంగఁడె తను ధర నెవ్వఁడైన
నేను న న్నెఱుంగకున్నికి హేతు వేమి
వినుతియో నిజమైన వినఁగ నా క్రమము
వినుపించు మంతయు వివరంబుగాఁగ
నాపు డాగురుఁడు లేనగ విగురొత్త
భావించి వినుమని పరిపాటి దొడఁగి
మును దక్షుఁ డౌ బ్రహ్మ ముక్కంటి కొనఁగై
దనకూతు నదె సతి దా నయ్యె నాఖ్య

270.

యాదేవి పుట్నింటి కరిగి జన్మమున
నాదరించక తండ్రి యవమతి నేయ
నలుక యోగాన్నియం దమ్మేను విడిచి
చలిగట్టు కన్యయై జనియించి శివుఁడె
పతిగాఁగ వేడి తపంబు సల్పుచును
ప్రతిస మీరంగ నా ఫాలలోచనుఁడు
తనదేవిగా కొకతరుణిఁ బెండ్లాడ
నని వ్రతంబూని హిమాచలంబునను
నిలిచి స్థాణువుమాడ్కి నిర్నిద్రుఁ డగుచు
నలరి దిగంబరుఁడై కొన్నియేండ్లు

280.

తపసియై యుండఁగాఁ దారకాసురుఁడు
విపరీతబుద్ధిచే వెన విజృంభించి
మానంబునకొ సురమండలి నెంచె
వాని నోర్వఁగ లేక వనజసంభవుని
కడ కేగి సురలు నాకలఁకఁ దెల్పుంగ

తడయ కా నలువ యందటికి ని ట్లనియె
 సురలార ! జడు పేల సుజనరక్షకము
 హరికళయొకటి ఫాలాక్షునియందుఁ
 బెనుపొందుచున్న దా భీము నాగిరిజ
 నొనగూర్పు మనుచు నియోగించి మడను

290.

బనుచుఁ డాదేవిగర్భంబున హరియె
 జనియించి తారకసంహారియగును
 అని వీడ్కొలుప మల్లి యమరేంద్రముఖులు
 ననవిల్తుఁ బిల్చి తిన్నగ వినుతించి
 శ్రీ కరునకు మర్లు రేపు మం చనుపఁ
 జేకొని మరుఁ డట్టిశివునిపై విరుల
 నేసిన సతఁ డల్లి యిందీవరాస్త్రి
 నేసి మంటలకంటిపెచ్చుచిచ్చులను
 బాలియించె న య్యద్రిపుత్రి య మ్మరుని
 చెలిమిఁ గ్రమ్మరఁ జూపుచేఁ బ్రతికించి
 నెలదాల్పు వలపించ నెమ్మి నమ్మగువఁ
 గలసి యట్టిశివుండు కామవశ్యుడయి
 తమకించి మోహనతంత్రలీలలను
 రమియింపుచుండె వర్షతంబునందు

300.

కుమారస్వామి జననకథ.

అప్పుడు దివిజు లయ్యసురుని గెల్వ
 నెప్పుగానక శూలినిక్ వినుతించి
 కడువడిఁ బడవాలు గలిగించు మచుచు
 నడుగుటయు హరుండు నర్మిలి క్రీడఁ

జాలించి తనదైన స్థలిత తేజంబు
 తాలిమి ధరియింప ధరఁ బూన్చుఁ డనిన
 నమరులు భూదేవిఁ బ్రార్థించి రుగ్రుఁ .
 డమితతేజఃపూర మవనిపై విడిచె
 అది జ్వలింపుచుఁ బ్రళయాగ్నిచందమునఁ
 బొదలుచు నత్యుగ్రముగ వెల్లివిరిసి
 గప్పిన మహి తాళఁగాఁజాల కలసి
 దెప్పరం బగుభీతి దివిజల కట్టి
 తెరఁ గెఱిగింపఁగ దేవేంద్రుఁ డగ్నిఁ
 గరువలి నల దాని గ్రాంచి యింకించు
 మని నియోగించె నయ్యగ్ని యుగ్రముగఁ
 జెనఁగొన దహియించి బెట్టెనకాఁకఁ
 దా నోర్వఁజాల కెంతయు దాని గంగఁ
 బూనింప నా గంగ భుగభుగ నుడికి
 తీరజశరవణోద్దేశంబునందుఁ
 జేరుప నది దానిఁ జెంది కుందనము
 వెండియు నై నిండి వెలుగుచు దీప్తి
 వెండియు శిఖఁ గూడి వెలయంగ నందు
 దేదీప్యమాన మా దివ్యమూర్తిఁ గొని
 ప్రాదుర్భవించితి బాలత నీవు
 మున్నుగా నింద్రుండు ముదమున నీకుఁ
 జే నియ్య కృత్తికాషట్కము బనిచె
 నల వారీస్తవ్యంబు లానంగ నీకుఁ
 గలిగె షష్ఠాఖము లక్క-జముగా నపుడె
 గిరిజ నిఁ గనుఁగొని కేనలానంద

310.

320.

330.

భరితయై యగ్ని సంభావించి వరము
లిచ్చె నింద్రాదుల కీనున శాప
మిచ్చె నపుత్రు లయ్యెదరు మీ రనుచు
సంత శంకరుడు న య్యంబుజభవుడు
సంతసంబున వచ్చి సంజ్ఞాదివిధులు
గావించి యనుర నిగ్రహకార్యమునకు
దేవసేనాధిపతిత్వంబు మెఱయ

340.

సభిషేక మొనరించి రటుగాన సేవె
ప్రభు వై న హరివి నిఁ బ్రణుతించి కొలుచు
వారికిఁ బుత్రులున్ వై భవంబులును
సారసౌఖ్యము రాజ్యసంపదల్ గల్గు
ననుచు చాల నుతించు నాగురువరున
కనుపమవై భవుం డా కుమారుండు
కోరినవర మిచ్చి కుతుకం బెలర్చ
ధీరుడై మోహమున్ దెగటార్చి యలరె
ఆముచ్చటలచేత నటు వేగుటయును
నేమంబునన్ గరణీయంబు దీర్చి

350.

యమరులం గ్రమ్మర నర్మిలి ననిచి
నెమిలి నారోహించి నిముషమాత్రమున
విబుధవాహిని దాటి వింధ్యాద్రి గడచి
ప్రబలమా దండకారణ్యమున్ మించి
గాతమి శ్రీగిరిన్ గడిమి లంఘించి
శాతకుంభాచల సౌందర్యహరి
నంజనగిరి జేరి హరుషంబుమీఁజీ
రంజిల్లునటుశౌరి రహిఁ జూడఁగోరి

పరమపావనవారిభరిత మా నొక్క

సరసి చెంతఁ దపంబు సలుపుచు నుండె

36.

అయ్యమ యొక్కనాఁ డాత్మజుఁ దలఁచి

నెయ్యంబునకొ చింత నిగుడంగ వగచి

ఫాలాక్షుఁ జూచి యో పన్నగాభరణ

బాలు నా షణ్ముఖుఁ బరదేశమునకుఁ

బనిచితి వటుల నా బాలుఁ డేలాగు

ఘనతపం బొనరించఁ గలుఁగునో యెదను

మాయావి యవ్వెన్నుమది నైనఁ గనఁగ

నే యోగిచంద్రులు నే మునీంద్రులును

నేరరు గన నేర్తు వీ వొక్కరుడవె

సారతరజ్జానశాలి వౌ కతన

370.

నట్టి పద్మాక్షుఁ బ్రత్యక్షమై గాంచు

నెట్టుల బాలకుం డిది దుర్ఘటంబు

సుకుమారమూర్తి నీనుతుఁ డుగ్రమై

ప్రకటతపం బెట్లు బహువత్సరములు

నొంటి నెట్టుల సల్పు నుల్కునో నాదు

కంటికి నొక యింత కలుగదు నిద్ర

దిగులయ్యెడి ని దేమొ తీరనిచింత

జగదీశ తీర్పవే సదయత నీవు

అనుచు ¹ వెడందలై యలరు కన్నులను

మొనయు నశ్రులు గోటిమొనను జిమ్ముచును

380.

పదనఖంబున నేలపై లిఖింపుచును

వదనం బటు నొకింత వాల్చి బల్చింతఁ

దన చెంత నిల్చు బిత్తరి గౌరిఁ జూచి
 నెనరున లాలించి నీలకంఠుండు
 తగ నూరడించి కుంతలములు దువ్వి
 నగుచు ¹ నేలనె వంత నగరాజపుత్రి !

వేంకటాద్రియందు తపమునల్పు కుమారునియొద్దకు శివపార్వతులువచ్చుట

నీ పుత్రుఁ డిప్పు డా నీరజనేత్రు
 శ్రీపతిని గురించి శ్రీ వేంకటాద్రి
 నొక సరస్వతమున నొగి వాయుదేవుఁ
 డకలంకపతము సేయంగ నావంక

390.

నిలిచి నేమంబుతో నిష్ఠురవ్రతము
 సలుపుచున్నాఁ డట్టి శై లంబునందు
 నొంటియే సనకాదియోగీంద్రు లబ్ధి
 గుంటబెట్టుక గుటగుట గ్రోలు తపసి
 పడమునఁ జూపు చొప్పుడు జడదారి
 మొదలుగా నెందరే మునులు వేవేలు
 వేలుపులసురలున్ వేడ్కనుండుదురు
 వాలాయముగ శౌరి వారికిఁ గరుణఁ
 బ్రత్యక్ష మగు రమాప్రభుఁ జూడ మనము
 నత్యంతరయమున నటకుఁ బోద మచి
 యెలనాగయును దాను వృషభేంద్రు నెక్క
 బలువిడి నరుదెంచె ప్రమథులు గొలువ
 అరిగి వేగమె వేంకటాచలౌగమునఁ
 దరువండములు ఝరుల్ దరులు గన్గొనుచుఁ

400.

శివునితేజంబున అంజన హనుమంతుంగంచుట

ఇనుచు నం దొక వనచరమిధుచంబు
మొససి క్రీడింప నమ్ముక్కంటి గాంచి
నగుచు గౌరికిఁ జూపి ననబోడి మనము
దగు నిట్టి రూపంబు దాల్చి క్రీడింప
మనసయ్యెడి నటంచు మగుచయుఁ దాను
వినువీధి నటులఁ బూవిలుకానికేళి

410.

నలుప నత్తేజంబు శ్వసనుఁ డంచుకొని
దశపుటంబున నుంచి తపము గావించు
నంజన కొనఁగ న య్యంజనాదేవి
రంజిల్లఁ బవనుండు ప్రతిదినం బొసఁగు
ఫలము భుజించు నప్పగిది భుజించి
యలరి గర్భముఁదాల్చి హనుమంతుఁ గనియె.
ఉరగభూషణుండు న య్యువిదయు స్వామి
సరసిఁ గ్రుంకిడి భక్తి శాస్త్రి భావించి
తమ కుమారుఁ గుమారుఁ దడవుచుఁ బుణ్య
తమమై తగు కుమారధారికఁడెంతఁ

420.

గాంచి యాతఁ డొనర్చగల వందనములు
గాంచి క్రమ్మరి యట్టి కపిలతీర్థమున
కరుగుచు నటఁ బదియారుతీర్థములు
వరుస నుండఁగ జూపి వనిత కిట్లనియె
నిచ్చట నప్తరు లెలమిఁ దపంబు
లెచ్చుగాఁ గావించి యిష్టముల్ గనుట
నీ సప్తనరసు లా ఋషుల పేరిటను
భాసిల్లు లోకై కపావనంబు లివి

వదిరాక్షి యిదియె బ్రహ్మసరంబు చూడు
మిది యగ్ని కుండాఖ్య మిది పంచసరము
చక్ర మిందుఁ దపంబు సలిపి నా డెంద
మాక్రమించుచును నా దగు మైత్రీఁ జెందె

430.

విష్వక్సేనతీర్థ మాహాత్యము. కుంతల యను నప్పరస కథ.

వనితరో యిదియె విష్వక్సేనతీర్థ
మసఘంబు మ ౯ వరుణాత్మజుం డిందు
హరిసైన్యవతి యయ్యె సతులయోగమున
సరయఁబావన మైచ యా కథ వినుము
మును పాది కృతయుగంబునను దూర్వాసుఁ
డనుపమతపము సేయంగ నింద్రుండు
కోపనుం డితఁ డేమి కోరునో యేమి
శాపమిచ్చునో యని జడిసి తపంబు

440.

పొల్లుబో సేయంగ బుద్ధి నూహించి
యల్ల కుంతల యను నచ్చగం బిలిచి
కలికిరో యొక్క యక్కర పనిసేయఁ
గలవటే నీదు చక్కదనంబు నేర్పు
కళలమేలిమియు నిక్కడఁ గనుపింప
వలెఁగాక యూరకే వాడకోడెలచు
మచ్చగప్పుచు వెడమాయలు వన్ని
తచ్చనల్ పచరించి తాటోటుసేసి
మచ్చికఁజెక్కులు మైదుతక్కులును
తెచ్చకోల్వలపును తియ్యనిసాలపు
గద్దరికుల్లులు కనులబెళ్ళులును

450.

ముద్దులపల్కులు మోడియల్కులును
 మెరయించి విటులచే మేల్తై న నగలు
 దొర ¹ కి నవస్తువుల్ దువ్వటంబులును
 వేగిరంబుగ దోచు విళముల కేమి
 నాగవాసమువారి నయ మది గాడె
 లిందరిలో జాణ వందురు నిన్నె
 యిందుఁ జూచెడము నీ యెల్లనేడుపులు
 ధరణి దూర్వాసుఁ డ౯ తపసిని నీవు
 మరులు పుట్టఁగ నేసి మదిఁ గరగించి
 వలపించి తప మెల్ల వమ్ము గావించి
 కులుకులక లోఁజేసు కొందువై తేని
 నెఱజాణ వని మెచ్చి నెలతల లోన
 బిటుదు లిత్తును నీకు బిత్తరి యిదిగొ
 యవసరం బని చాల యాస బుట్టించి
 దివిజేశుఁ డంప నా తెఱవ యి ట్లనియె
 నగనై రి దేవర నాటకశాల
 మగువలలో నెంతమాత్రపుదాన
 రసిక పేనక యుండ రంభ యుండంగ
 నొసపరి యైన తిలోత్తమ యుండ
 పుంజికస్తలి యుండ భోగిని యుండ
 మంజుభోషయు నుండ మరియు నూర్వశీయు
 నుండ వరూధిని యుండ నాపేమ
 యుండ నిందతిలోన యూరకే నన్ను
 మన్నన సెలవిచ్చు మాత్రమే కాక

460.

470.

చిన్నదానను మున్ను చేకని యున్న
దానఁగా నా వెట్టితపసి కోపించి
పూని శపించు నే పోజాల ననిన
నింద్రుండు భయమేల యింతి నీ కింత
చంద్రుండు మరుండు వసంతుండు నీదు

480.

చెంత సహాయంబు చేతు రేగు మనఁ
జింతతో నాకాంత చేకొని వెడలి
తనరఁ గై నేసి వింతగ నీటు మెఱయఁ
దన మేళజత వెంటఁ దగిలి మద్దిలలు
తొఱముల్ ముఖవీణె తంబుర సరిగ
మేళవించుక మందేమేళంబు లేక
నెమ్మితో సడువంగ నెలఁత యొక్కర్తు
ఘమ్మున కపురంబు గలయ మేదించు
బాగాలు మడుపులుం బనిబూని యొనఁగ
బాగుగా వేతోర్తు పావడ చాల్చు

490.

బెఱకుచూపులు గుల్కు బిత్తరి యొక్కతె
కళ్ళకు బంగరుగిండి గైకొని రాఁగఁ
బసిండినకాసెమేల్ పనిజేనిసురటి
నొసపరి యకా నొక్క యునిద చేబూన
నిద్దంపుజిగిమించు నిల్వూటద్దంబుతో
ముద్దరా లొకతె సొంపున నంటి నడువ
సరిగంచు కాసె గజ్జలు చనుకట్టు
మెరుగుఁబో చొకతె యర్మిలిఁ గొంచు నరుగ
చుక్కలగుంపులో సొగసు రాశించు
చక్కని శశిరేఖ చందంబు మీటి

500.

వలరేని వలపించ వలసి యా రతియె
 నలుపు మోహనవిద్యచాడ్పునం దనరి
 యటు బింబరుచి గేరు సధరరాగంబు
 విటులకు మది రాగవిభవంబు గొల్పు
 పెలుచుసింగిణివిండ్ల బెడరించు బొమలు
 నలకూబరునికై న సమ్రతనేర్ప
 కలువలసీను క్రిగన్నలచూపు
 అలరువిల్తునకు శౌర్యంబు బుట్టించ
 చిలువవెన్నెలనవ్వు చిరునవ్వు కూర్చి
 నల జయంతముఘేందు నలరనేయంగ

510.

సురల కిం పెసంగు మెచ్చుల మోముసొలపు
 దురుసుమీతిన విరక్తులను సొక్కింప
 కనకాచలము డంబు గల కుచద్వయము
 మునులకుఁ జేరంగ ముదము గల్పించ
 మదనేభకరము లై మలయు పెదొడల
 పొదలిక విటపాళిఁ బొరి నలయించ
 అంచల నణకించు నలనయానంబు
 మించి యా నలువ నెమ్మొయిచలింపించ
 మించులు గిలకొట్ట మెఱయు లత్తుకల
 మించు కెంపులగుంపు మేదిని నింప

520.

నరిగకుచ్చులహూయల్ నవరింప జలుగు
 నెరిక లొయారంపు నీటునం బొదల
 వలరాజునగరికి వలగొనుప్రహరి
 పొలుపున గంటలమొలనూలు మొరయ
 చిరుజెమాటఁ గరింగి చెలంగు కస్తూరి

పరిమళం బెంతె గుబాళించి విసర
 మగరాలమొగపు లమరు కంకణముల
 నిగనిగల్ పండువెన్నెలలు గాయంగఁ
 బసిడియొడ్డెణము గుబ్బలభార మాని
 యసియాడు లేగొను నలమి యాడుకొన

530.

మొనసి ముక్తాహారములు నల్లి బెల్లి
 చనుదోయిఁ బెనఁగంగ సరసులకరణి
 రతనపుంగమ్మల రంగు లుప్పొంగి
 కీతపులమాడ్కి చెక్కిలి ముద్దుగొనఁగ
 శింజానమంజుమంజీరముల్ శరలు
 రంజించునటులఁ బరణములన్ మలయ
 కంగులరవికె కగ్గలమైన గుబ్బ
 చంగవ నొక కేలఁ జక్క నొత్తుచును
 నుద్యోపైఁ బొదలుచు నునుగురుల్ జారఁ
 గుదురుగా మొనవేలఁ గూడదువ్వుచును

540.

మెదలగా వదలు నెమ్మేఖలనీల
 గదియఁ గోటను బిగిగాఁగ నొక్కుచును
 రంగారుపైఁ గటచెటంగు తొలంగ
 సం గెసంగఁగ వెన హవళించుకొనుచు
 వీనులపైఁ దాల్చు విరులఁ బల్మారు
 పూనిక నీ టంద బొనఁగించుకొనుచు
 కవచట్టము లనురాగము లింతు లనఁగ
 రవలునొక్కులు రంగు రక్తిజూపుచును
 వగలుమించిన నట్టువల కొనుగోలు
 సొగసుకు మేళంబు సుతి గూర్చుకొనుచు

550

చనఁగ నాతారాప్రసంగంబు మఱచి
 కసకాంగి మోము సింగారముంగనంగ
 మునుకొని చంద్రుండు ముఖమాచుఁ దనర
 ననవిల్తుఁ డీ కల్కి నవనవం బైన
 కన్నులసొలపు నేఁ గాంచెద ననుచు
 నెన్ని బంటుగఁ జెంత నెలమి మెలంగ
 నలరుఁబోఁజెడంగు నామోద మొందఁ
 దలఁచి యాహునిపైఁ దలమూని చెలఁగ
 మానిని మేళసుమాళ ముప్పొంగ
 మానిచంద్రుని యాశ్రమం బటు చేరి

560.

దూరదూరంబునఁ దొంగి చూచుచును
 గ్రూరు న మౌనిఁ గన్గొని యుగ్రతపము
 సరమోడ్పుకన్గవ యచలగాత్రంబు
 కరమున జపమాలికయు మై విభూతి
 కెంజడల్ మేనఁ బ్రాకెడు సురగములు
 రంజిల్ల ముక్కంటి రహిమంట మీరి
 తపసి నిల్కడ కల్కి దవ్వున నాడు
 నెపమున పాటల నీటుమాటలను
 మెల్లన యంతింత మెలకువఁ జేరి
 ఘల్లుఘల్లున హంసకములు మ్రోయంగ

570.

తిరువుల కోవులఁ దిరిగెడు జతుల
 మెరవుల యొరవుల మెయి సిరి కుల్కు
 మురువుల నభినయంబుల పొంకములను
 దురుపదబాళి ముద్దుగఁ ద్రొక్కి చొక్కి
 మురియుచు వినిపించు మోహనలీలఁ

దరు లెల్లఁ జగురు లొత్తగఁ బులకించె
శిల లెల్లను గరంగి స్వేదంబుజెంచె
నిల చేతనఁబు లయ్యె నచేతనములు
చేతనాభి దగె నచేతనాకృతిని

యా తపసియు శాంతి యరి కిన్కఁబూని

580.

యిటుల లాస్యము సల్పు యింతినిఁ జూచి
కటిలవీక్షణము లెక్కువ జేపురింప
నెంచక దుర్బుధి నిఁగు చేరుకతన
చెంచెత వగు మంచుఁ జీరి శపించె.

అంతఁ గంతునిగంతు లడగెఁ చంద్రుండు

సంతరిక్షముబట్టి యరిగె వసంతుఁ

డడవులక బడి జారె నచ్చరల్ విచ్చి

తొడవడ నురికి ర త్తోయజగంధి

గడగడ మెయి వడకంగ నెఱంగి

జడదారి యగుడులఁ జాగిలి వ్రాలి

590.

పరమముసీంద్ర నే పరతంత్రగాన

దొరలమాటలచెప్పు త్రోయంగరామి

నరుదెంచితిని చాల నపరాధ మాను

కరుణించి నా తప్పు గావవే యనిన

నరసి యింద్రునిచేష్ట యగుట న మ్మాని

తరుణి నా శాపంబు తప్పదు నీకు

సలశాపమునకుఁ బర్యాప్తిఁ దెల్పెదను

తలఁక కింక కేరాతతనయ వై పుట్టి

సురలకుమేటి యా సుతుఁ గాంచి వేగ

మరి నిజాకృతిఁ జెంది మనఁజాలు దగిన

600.

విని యమ్మునికి మ్రొక్కి వెలది యాత్మామ
చని యదృశ్యతి నింధ్యశైలపాదమున
వీరభాహుఁ డనంగ వెలయు నా చెంచు
కూరిమి యిల్లాలు గుణవతి యనఁగఁ
బూనిననంపదన్ బొగడొందు చుండ
దాని గర్భంబునఁ దగ జనియించె
తనయులు లేమి నా తరుణి యా కూతుఁ
గని సంతనముజెంది గారాబు మీఱఁ
జెలిమిఁ బోషింప నా శిశువును విదియ
నెలరేఖపాలుపునన్ నీటు వాటిల్లి

610.

పెరుగుచుండఁగఁ గాంతిపెంపున పెద్ద
లరసి సువర్చల యను నామధేయ
మొనరించి రప్పరోయువతి యా కతన
కనకసలాక పొంకంబున బాల
చిరుతతనంబునన్ జెలువుఁ గుల్కుచును
సరిబుడుతలఁ గూడి చాల నాడుచును
నుండనుండఁగఁ బ్రాయ మొకయింత మొనయ
నిండుసిగ్గుచు జగ్గు నిగ్గు బల్ నీటు
చన్నుల గమకంబు సన్నంపుఁగౌను
కన్నుల బెళుకులున్ గలిగి రాణించు
తన కూతుఁ గనుఁగొని తండ్రి చింతించి
మను వియ్యదలఁచి సమ్మదమున భద్రుఁ
డను చెంచు కొనఁగె న య్యతివ సంతటను
వనజాక్షి ప్రథమార్థివముఁ జెందుటయును
ప్రమదవనసరోవరంబున మునిఁగి

620.

యమరిక కటిఁ గట్టినట్టి లేమాని
చివురులజు"ంపంబు చెంగావి విడిచి
సవరణ లవలి కీసలపాళి యనెను
తెలిదువ్వలం బూరుదీ ప్తితో మలచు
చెలుపుగా ¹ వెందీగె చేల్లటికురులు

630.

తుదలం బొదలి నిల్చు తోయబొందువులఁ
గదిసిన మల్లెమొగ్గలతో విదిర్చి
కీలగం టొనరించి కినిసి చీకటులు
చాల నిందుని కల్గి శశిఁ గెల్చు మోము
వెనుకఁ జేరిన వాటి వెన నాదరించు
ననువున కొనగోర నమర దువ్వచును
రవికర మలు చేరరాక యుండంగ
నవపల్లవము మాళి నయముగాఁ బూన్చి
నెలరాల నపు డొత్త నెరయు జవ్వాది
మెలకువఁ గని తిసి మేటిజక్కవలు

640.

సరిపోర రానీక చన్దవ నలఁది
హరిణముల్ కన్నుల యుదంబు గొనుటఁ
బొగిలి తద్రక్తంబు బొట్టిడు పగిది
మృగనాభితిలకంబు మెప్పుగా దిద్ది
పిరుదుకు సాటిగాఁ బెనఁగుట నల్క
కరికుంభముల నేయగా నందుఁ జిందు
నల ము త్తియంబుల హరిణముల్ దాల్చి
మొలకచన్దవమోద ముద్దు గుల్కంగఁ

గురువిందములకన్న కొమరు రంజిల్లు
గురుగిజపేరు లెక్కువగా ధరించి

650.

జీవదంతము చక్కఁ జెక్కెన కమ్మ
లా వీనులం బెట్టి హరుపు మీఱంగ
జలువమానికములు చిల్లులు పుచ్చి
చెలఁగ గ్రుచ్చినయట్టి చేకట్టు గట్టి
చెంగ నారను బిగించిన పులిగోరు
బాగుగాఁ బూని యాపైన చాకట్టు
మందులదండ లేమరక ఘటించి
కుందనపుంబొమ్మకుం దన యంద
మించుక లేదంచు నెంచంగ మించి
మించుదీగె నటించు మించు రాఁచ

660.

సెలవిల్లు చిలుకమ్ము చెలువుగాఁ బూని
వలరాజుచెలువ చెల్వము గుల్కి నిలువ
వరుణరా జా యింతి వైఖరిఁ జూచి
మరులోంది వలరాజు మాయలఁ దగిలి
బౌర్రార ! యీకొమ్మ యశరంజిబొమ్మ
మారుని పూముల్కి మాయలకల్కి
దీని విలాసంబు దీని హాసంబు
దీని సింగారంబు దీ నొయారంబు
గనుఁగొన నిది దేవకాంత గాఁ బోలు
మనుజకాంతల కింత మైగ్గు గలదె
దీని కాఁగిటఁ బూని తేనెమో వాని
మానుగ రతిజెంది మలశి యింపొంది
యమర సుఖంపలే నట్టి పో నేల ?

670.

సమరభోగం బేల ? యైశ్వర్య నీల ?
 సని తలపోసి య య్యతివను డాసి
 ననవిల్తుచే గాసి నలఁగి కన్వేసి
 నయములు నేసి యంతరధృతి వాసి
 ప్రీయ మొప్పుగాఁ గల్గిఁ బేర్కొని పల్కె-
 అలివేణి యెవతె నీ వప్పరోమణివో
 చిలువరాచెలువవో చెలువొందు నీదు
 బేడిస జిగి మించు బెళుకుల చూపు
 నాడెందము గలంచె నవమోహనాంగి
 ననవిల్తుకేళిని న న్నేలుకోవె
 మనమున నిక ననుమానంబు మాను
 వరుణదేవుండ నే వలచితి నీకు
 వర మొసంగెద తేనెవాతెర యీవె
 అని వేగఁ గొఁగిట నాగిన నులికి
 కనకాంగి వాని చక్కదనంబు నయము
 సరసలీలలు గాంచి సంభ్రమంబునను
 పరవశయై చాల బాల్చి రెట్టింప
 మిక్కిలిపులకింప మెయి చమరింప
 మక్కువ రతికేళి మలయుచుఁ గలశి
 యీనందమును నెంది యలరి సొంపొంది
 పూనిన సిగ్గుతోఁ బొలుపొంది నిలువ
 అప్పు డా వరుణుండు హర్షించి మెచ్చి
 యొప్పులకుప్ప న య్యువిద నీక్షించి
 సారసాక్షిరొ చాల సంతోష మయ్యె
 వారక నీ కోరు వర మిత్తు ననిన

680.

690.

మోద ముప్పొంగ న మృదిత కేల్మోడ్చి
యో దేవ నిను మించు నొక కొమారుండు

700.

హరిభక్తుడయినిత్యుడై యందఱికిని
పరమపూజ్యుం డగు ప్రభవశాలి
కలుగునట్లు వరంబు కరుణించు మనడు
సులికి దుర్లభ మాట యూహించితనదు
వరదుడై నట్టి విష్వక్సేనుఁ దలచి
వర రహస్యస్తుతి వావిరి సల్పి
తన పల్కు నిజముగాఁ దనరనర్థించి
ననబోణి యింద్రుని నలువను గెలువ
గల వై భవంబులు గల కుమారుండు
జలజలలోచనభ క్తజనవరిష్ఠుండు

710.

జనియించును ముహూర్త సమయమాత్రమున
నని పల్కి వీడ్కొని యలరుచు నరిగె
హరిసైన్యపతి రహస్యస్తుతిఁ బ్రీతి
మెరయంగ నపుడె య మ్మీనలోచనకుఁ
దనయుడై యుదయింపఁ దరళాక్షి కూర్మిఁ
గనుఁగొని యా బాలుఁ గమలపత్రమున
నిడి యా సరసి గ్రుంకి యెడల శాపంబు
కడు నిజరూపంబు గైకొని దివికిఁ
జనుటయును సనత్కుజాతుఁ డా తెఱఁగు
మనమునఁ దెలిసి సమ్మతి నందు వచ్చి
పరమతేజఃపుంజపాదసాంకురతఁ
బరగుచు న వ్యసప్రాంతంబు వెలయ
వనలక్ష్మి యుంచిన వరదీప మనఁగఁ

720.

దనరు న య్యర్భకుం దడవి భావించి
 నద్యోవచోబోధశక్తిసంపదలు
 విద్యలు గలిగించ వెన నాతఁ డపుడు
 దరలి వేంకటశైలతటమున నిచట
 జలజనాభు భజి చి సారూప్య మంది
 నలుపున హరి సైన్యనాయకుం డయ్యెఁ
 గిరిరాజపుత్రి ! యీ గిరి వై భవంబు
 లరసి వర్ణింపంగ నలవియే చెపుమ
 చంద్రబింబాస్య ! యీ సరముఁ జూచితివె

780.

శివుఁడు పార్వతికి వజ్రతీర్థమాహాత్మ్యముచెప్పట.

ఇంద్రునిశాపంబు నెడలించు కతన
 నిది వజ్రతీర్థ ము చెన్నిక కెక్కె-
 మొదటి యా వృత్తాంతమును విసంగదవె
 నలినసంభవుఁడు మున్దర నొకనాఁడు

బ్రహ్మ మునులనిగ్రహమును బరీక్షింప నొక స్త్రీరత్నమును సృష్టించుట.

తెలివిడి మునుల యింద్రియనిగ్రహంబు
 తెమలనిధైర్యంబు స్థిరవిరాగంబు
 క్రమమున గనుగొనఁగా నెంచి తనదు
 నేరుపు మెరయించి నిఖిలసౌందర్య
 సారముల్ హవణించి జగనిగ్గు లెల్ల
 గూరిచి తవణించి గులికెడి సొగసు
 లేరిచి నవరించి యెనలేని సొలపు
 లారసి పచరించి హవభావములు
 తేరిచి రచియించి తిన్నని చిన్నె

740.

లూరిచి యెనయించి యల్లాస మెల్ల
తీరిచి యొనరించి తెరవ యంగములు
వన్నెకన్యాసృష్టి వన్నె మీఱంగ
నెన్నెన్ని యూహల నెన్ని భావించి
భావజశరథార పదసుగాఁ దివిచి

750.

పూవుఁబోఁగిఁ జేయఁ బూచి యస్థిరత
దొరలక కడఁద్రోచి శోయదద్యుతులు
కురులుగాఁగ కళంకుగొనక చందురుని
కై పునె మోముగాఁ గౌచుఁ బొయించి
చాపలరమణీయ చాపలశ్రీలు
కనుఁగవగా నల్లె కడకొత్తి విండ్ల
నునుసోయగములు కన్నోమలునుగాఁగ
మైల దొలంగించి మంచి యందముల
ఢాలుచెక్కులుగాఁ దులారంపుపరుస
దనము బాపి ప్రవాళతితి రంగు మోవి

760.

గను త్రాసఘూడ్చి చక్కని ముత్తియముల
తెలి నిగ్గు దంతపంక్తిగఁ జిమ్ముదీర్చి
వలనొందు శ్రీకారవైఖరుల్ వీచు
లును గాఁగ వాడి నల్లు¹ మాన్చి నవ్య
కనకపురుచి నాసగాఁ బాచిమడిచి
చిందమందము కంఠసీమగా గుహల
నొందనియ్యక గిరియుగలక్ష్మీ గుబ్బ
చనుఁగవగా¹ గౌరుజవరకరీక

ఘనచేఖ భుజములుగా పన రొలిచి
 కమలంబుల బెడంగు కరములు గాఁగఁ
 దమ మాచి చుక్క లందము సఖింబులుగ
 జరజరఁ బో నుకి శై వాలవల్లి
 సిరులు నూగారుగాఁ జెందినకలక
 యెడలించి బంగరుటేటి తరగల
 యొడికముల్ వఘులుగా నుడుగని భ్రాంతి
 పోనిడి సుడిపొంపు పొక్కిలి గాఁగ
 పూను చొ ప్పడచి నభోవై భవంబు
 లేఁగొను గాఁగ ధూళి విదర్చి సైక
 తాగమసంపద యల పిరుందుగను

770.

ముడుత దెఱచి గజంబుల కరాకృతులు
 తొడలుగా వీలుటఁ దొరగించి పొట్ట
 కరలమేల్ చిరుదొడల్ గా కప్పు గడిసి
 మెరయు తామేటినిగల్ మీగాళ్లుగాఁగ
 తొడిమల బిరుసెల్ల దునిమి చిగుళ్ల
 బెడ గడుగులు గాఁగఁ బేర్చి నెమ్మేన
 నుదిరి బంగరురంగు నొరపొందు మెఱపు
 పొదలికె తక్కునుంఁ బూవుల తావి
 కలియ మేదించి శృంగారంపుతేట
 వలరాజు చెలువ చెల్వము జిగిసీటు
 బదునిచ్చి మెరుగిడ భావించి తనదు
 మదిని యూహించి సమ్మదయత్నమునను
 చేత నంటిన కందుఁ జెందెడి ననుచు
 చాతురి మనసుచే సరగ నిర్మించి

780

790

కని యొచ్చె మింతయు ¹ గనమిదహల్య
 యని సంజ్ఞ గావించె న య్యించుబోణి
 చెలువు నుతింప వేజిహ్వలకై న
 నలవియే యా మోహనాంగి మైరంగు
 ననుపమశృంగారహావభావములు
 కనుఁగొన పదివేలు కండ్లు గావలయు
 అంతట నాధాత యాస్థానమునను
 శాంతు లౌ సనకాదిసకలయోగులును
 గౌతమ కణ్వత్రీ కశ్యప కుత్స
 శాతాతప వసిష్ఠ శరభంగ పులహ
 ఘటజ భరద్వాజ గర్గ భృగ్వాది
 జటిసంఘములు నింద్ర చంద్ర యక్షేంద్ర
 వరుణ యమాది గీర్వాణముఖ్యులును
 గరుడకిన్నరపన్నగప్రవరులును
 మనువులు రాజర్షి మండల వేను
 మునుగాఁగ నందఱుఁ న్ముచ్చటాడుచును
 పరతత్వవిభవ తత్రాప్త్యుపాయములు
 పరమాధర్మస్థితుల్ పరికించు తఱిసి
 నలినసంభవుని యన్తఃపురసీమ
 వెలువడి మోహనవిద్యయో యనఁగ
 వనజాస్త్ర నిష్టదేవత యిది యనఁగ
 జనలోచనోత్పలశశిరేఖ యనఁగ
 మానేంద్రధ్రుతివంశమంజరియనఁగ
 జ్ఞానకాసారవంశావళియనఁగ

800.

810.

1 “ గనమీనహాస్య ” వా. ప్ర పాఠము.

తపములక పయిరులఁ దగుపంట యనఁగఁ
జవలత మునులపైఁ జల్లు మిం చనఁగ
నలువను గొలువగా నలువొంది యచట

820.

నలరుచు నిలుచున్న యా కన్నెఁ గాంచి
చదువులు మఱచి ప్రసంగముల్ విడిచి
మది విభ్రమముఁ జెంది మరుకాకఁ గంది
పారివశ్యముఁ బూని బలు నాన మాని
వైరాగ్యము దొలంగి వగలఁ గలంగి
యేనాఁడుఁ గాన మీ యింతి యెవ్వతయొ

దీని రూపవిలాసదీప్తు లయ్యారె
దీనిఁ గూడినఁ జాలదే తపఃఫలము
దీనిఁ గౌఁగిటఁ జేర్చితే భాగ్యఫలము
కాదె యంచుఁ దలంచి కడు బాళిమించి

830.

మోద మొప్పఁగఁ గాంచి మొక మున్నమించి
శిరములు గదలించి చెలఁగి నుతించి
మరుని మాయలఁ జిక్కి మమతచే సొక్కి

యాసఁ గన్గొనుచుండ పందటి కనుల
నా సభ వికచపద్మాకరం బయ్యె
కమలజు నన్ను నా గౌతముఁదక్క

యమిచంద్రులను సురేంద్రాదుల నెల్ల
మోహింపఁజేసె నమ్ముదిత చూపులనె
హా ! హా ! యే మనవచ్చు నంగజు గచ్చు
నావుడు గౌరి వేనగవు విన్మయము

840.

భావంబునఁ దలిర్చు బ్రాణేశుఁ జూచి
యటమీఁద నే మయ్యె నని యడుగుటయు

నిటలాక్షుఁ డది విస నీలాహివేణి !

అపుడు విధాత యం దందటి మసను

చపలతయు నెఱింగి శమదమంబులను

ఖ్యాతమునీంద్రుడై కరము రంజల్లు

గౌతమునకు నిచ్చె గరుణ సత్తరుణి

నం దుండు యునులు నిద్రానులు చింతఁ

జెందుచుఁ గుందుచు సి గ్గగ్గలింప

నలవెత నిట్టూర్పు లడర నొంజొరులు

850.

పులియిక మొగమొగంబులు చూచుకొనుచు

నాస లుడిగి డెంద మంతయుఁ గంద

పేసట నుండంగ విధి కొల్వ దీరి

యరిగె గౌతమువెంట న య్యహల్య యుచు

జరిగె వేగమె నిజాశ్రమముఁ జేరంగ

నెల్లవారలు తమ యిడ్లకుఁ జనిరి

అల్ల యింద్రుడు మోహ మాపలే కపుడె

యింతంత సన్నల నింతిఁ గన్గొనఁగఁ

జెంత నేగుచు కొన్ని చిన్నె లొనర్ప

న న్నెలంతుక మొకం బటు వంచికొనుచుఁ

860.

దన్నుఁ జూడక యేగఁ దపసికి వెఱచి

మరలె నింద్రుండును మదనాస్త్రధార

ఇంద్రుని విరిహవర్జనము.

చురుకునేయఁగఁ జేరె సురరాజధాని

తనచూపు తలఁపు నాత్మయు నై యహల్య

వెనుకొని మరలి రా విధములే కరుగ

తనువుమాత్రంబుతోఁ దనయిల్లు చొచ్చి

మనసిజునకు లోఁగి మరులున కాఁగి
ఉసురను కలకు బెట్టూర్పు నింతులను
గసరు విరులశయ్యఁ గాఁకచే బొగలు
వలపు మించఁగ బైలువడి గొఁగిలించు

870.

పలవరించు హసించు బౌరవశ్యమున
జడునికై వడి నుండు సంకల్పమునను
పడతుక రతి జెందు భ్రమమంచు దెలిసి
తను దానె నిందించు దడయక లేచు
మనసు దిప్పుక కొంత మాఱనియుండఁగ
నందనవని కేఁగు నవత యం దెచ్చి
కొందఱించ సుధర్మఁ గొలుపుగా నుండు
నుండువో నెచ్చటి యల్లాస మొంద
కుండినఁ దా మరు లొందుటఁ దెలిసి
రచ్చల న్నగుదురు రసికు లటంచు

880.

తెచ్చుకోలుసుచంబు దిట్టతనంబు
కపటపుహాసంబు ఘనవిలాసంబు
నెవమున సరసంబు నెరరాజసంబు
పెట్టుచాయల సొంపు బిగువొందు పెంపు
గుట్టైన మాటలు కూర్మియాటలును
పై పూఁత నీతులున్ బ్రబల హేతువులు
కై పునన్ బ్రకటించి ఘనత వాఙ్మించి
తన చిన్నెలను మాటఁదలఁచి యవోచ్చట
పునుఁగున మఱుపెట్టు బూనులేజెమట
నలరుబంతులఁ దాఁచు నలతనిట్టూర్పు

890.

నెలమి వశ్రుంబుల నిముడు గార్భ్యమును

కపురంబులనె కప్పుఁ గడువెల్లదనము
 నెపమున నందఱి నెమ్మి వీడ్కొలిపి
 కొలువు చాలించి గ్రక్కున సంతిపురము
 వలగొని చని యెక్కు వై జయంతంబు
 భావ మొక్కెడ నై నఁ బట్టక నిటులఁ
 బూవుఁబోణివిరాళిఁ బొగులుచు నుండె

గౌతమాశ్రమమం దిహ్య

అ య్యహల్యయు గౌతమాశ్రమంబునను
 నెయ్యంబు మించ మానికి నెల్లవేళఁ
 జెలిమిసి శుశ్రూషఁ జేయుచు మిగుల

900.

బలునిష్ఠ నా ఋషిపత్నుల కరణి
 చాలవ్రతంబులు సాధించు నుదయ
 వేళ స్నానంబు గావించి జపించి
 తనరంగ నార్ద్రవస్త్రములతో నెడలి
 మొన చెఱంగుల నీరములు త్రోవవెంట
 ఘనరేఖి యేర్పడఁగా మేనువడక
 తనువెల్లఁ బులకింప తడికురుల్ జార
 కరములదర్శయంగరములు మెఱయ
 గరిమెను పూర్ణాంబు కలశంబు పూని
 శమము మించఁగ బర్ణశాల వేఁజేరి

910.

క్రమమున దేవతార్చనకుఁ గై నేసి
 జగిమంచుతెర మించు జలుగుదువ్వలువ
 తగురంగుల చెలంగు తన యంగకముల
 నొరయుచు బిరుసుగా నొత్తంగఁ జూరుకు
 కరుకును మీరు వల్కలము ధరించి

విగుప్తగా నారచే బిగియించి కట్టి
వగవక వేటొక్క వల్కలం బూని
యుదుటగుబ్బల హత్తు నుత్తరీయముగఁ
గదియించి రత్న మేఖలఁ దాల్చినై న
తనకొను ¹ కానుకోదర్శతా డనక

920.

నెనయించి వేదంబు నిల మునుల్ బట్టి
గాదె పూజ్యతఁ జెందఁగలిగి రభంగి
వేదంబు చేపట్టి వేల్చికుండములు
వెలయించి యగ్నికి వింతసంతసము
చెలఁగఁ దృప్తియొనర్చు జెంగట నిలిచి
పాకయజ్ఞ ముసేయు ప్రౌఢీయుఁ దానె
గై కొని యతిథిసత్కారంబు నేర్చి
ఈలాగు గరితల కెనయు శీలమున
మేలిమి రంజల్ల మెలగుచునుండఁ
లంతట నిండ్రుఁ డ య్యలివేణిమీఁది

930.

ఇంద్రుఁడు గౌతమాశ్రమమునకు వచ్చుట
చింత యావగలేక చిత్తజుకేళి
నెటులై న నయ్యింతి నెనసి కూడంగఁ
గుటిలత నూహించుకొని పనిలేని
పనికి నా గౌతమభవనంబునకును
నరుగు నాతిథ్య మాయన సేయఁదలఁప
నరమాటనే యొప్పి యానాఁడు నిలుచు
నిలిచి ముచ్చటలాడు నెవమున నట్టి
నెలతఁ గన్దొనఁ గొన్ని నీటులుసేయు

వనిత వడ్డింపగా వచ్చుచో నొరులు

గనకుండ చిన్నెలు గావించుకొన్ని

940.

వెన నగ్నిహోత్రపువేశం దా వచ్చి

కసిదీర నాచానఁ గనుఁగొని పొగడు

మునిని వీడ్కొని యేగ మొనసి యందొక్క

మునిశిష్యుఁ బుత్రైంచు ముదితకుఁ దెలుప

మరియు నొక్కొకవేళ మాని లేనపుడు

పరికించి యెంటి నప్పడతుకఁ గాంచి

వినయంబు లొనరించు వీరువా రెందుఁ

గనుఁగొందురో యంచుఁ గ్రక్కన నరుగు

నాపెయు నొకకొంత హర్షించినటులఁ

జాపుజూపులెసేయు సంకోచమునను

950.

వాసవుఁ డొకనాఁడు వనజాక్షిఁ గలయ

నాసచే జనుడెంచి యపరరాత్రమున

నయ్యాశ్రమంబున నిణకువ నుండి

చయ్యన నమ్మాని స్నానార్థముగను

చీకటితోఁ దాను శిష్యులు నేఁగ

వీరి నా గొతమువేష బుఁ బూని

పర్ణశాల నహల్యపాలికిం జనిన

నిర్ణయంబుగ వాని నెలఁత యెఱింగి

అమరేంద్రుఁ డని యాస నలమి రమించె

తమిదీర నింద్రుఁ డాతరుణిని గూడి

960.

మొనబంటిగెఱలేః మోపఁ గ్రోలుటయు

కొనగోరు సోఁకక గుబ్బ లంటుటయు

పలటీలఁ బల్కు లొప్పక పెనంగుటయు

లలిని గాజులు గదల్చక నలముటయు
 బంధవై ఖరులు జూపక కలియుటయు
 బంధురదీప ముంపక సొలయుటయుఁ
 గాఁగ ముచ్చుల గచ్చు కరణి గతంబు
 వేగఁ జాలించి యావెలది లాలించి
 యతికృతార్థతఁ గాంచి యాత్మ హర్షించి
 మతి శంక మీఱంగ మగుడ నేగంగ

970.

నటు గౌతముఁడు మళ్ల నరుదెంచి యట్టి
 యుటజంబు జొచ్చి య య్యువిదతో నింద్రుఁ
 గనుఁగొని యా పాపకర్మంబు దెలిసి

అహల్యాజారుఁడైన యింద్రుఁడు గౌమతశాపము నొందుట.

కనలి యోరి ! దురాత్మకా ! గుహ్యమొకటి
 కామించి యీపని గావించుకతన
 నీ మేన నవి వెయ్యి నిండారఁ బొడమి
 యుండుఁగా కని శాప మొసఁగిన నపుడె
 దండిగా నవి బుట్టి తనువెల్ల నిండె
 నది చూచి సిగ్గున నమరనాథుండు
 కదలి వేగమె బ్రహ్మకాసారమునను
 గమలనాళంబులోఁ గడు డాఁయుండ
 సమరు లెప్పటివలె నయ్యింద్రసభకుఁ
 గొలువుసేయఁగ వచ్చి కూడి యందఱును
 బలభేదిఁగానక భ్రమసి యం దరసి
 గునగునలాడుచు గురుని దగ్గఱకు
 వెనఁ జని యింద్రునివృత్తాంత మడుగ
 గురుఁడు ధ్యానమునఁ గన్గొని యెల్లపనులు

980.

సురల కాతనియున్ని చొప్పడఁ దెలిపె
అంతఁ జింతించి య య్యమరులు దుఃఖ
నంతపులై పాకశాసనుఁ డెంత

990.

పనిసేసె సురరాజ్యపతి యెవ్వఁ డింక
నని మంతనమునేయ న య్యింద్రమూర్తి
పినఁ దప్పపని దలపెట్టి రం చరసి
వెన దేవతలఁ బిల్చి వెతఁబడనేల
దొరల కొక్కెడ తప్పు దొరలదో మళ్ల
పరిజను లది చక్క-బలుచరో జగతి
మనము నయ్యింద్రుఁ గ్రమ్మఱఁ దోడితెచ్చి

ఘనతనేయగఁ బాడిగాదె పోద మని
యందఱిఁ దోడ్కొని యరిగి యచ్చెంతఁ
బొందుగా నింద్రునిఁ బొగడి గానంబు

1000.

సేయించగ నతండు శీఘ్రంబ వెడలి
పాయ కా గురునకుఁ బ్రణతు లొనర్చి
తలవంచుకొని సిగ్గు దనర నిల్పుటయు
నల బృహస్పతి యింద్రు నలమి యిట్లనియె
సురరాజ ! లజ్జచే సృక్క నేమిటికి
సురుతరమచ్చకి యోన్యనీకంబు
మోహనాకృతిఁ జెందు మేటి యచ్చరల
మోహనకలఁ దేల్చి మోద మొందుచును
నందనం బన పేరునగకందరములఁ

బొందుమీఱ విహారములు చేసికొనుచు

1010.

మెరుగుదువ్వటముల మేను కై నేసి
సురరాజ్యపాలన చొప్పడ సల్పు

మనవుఁ డట్లగుటయు న య్యింద్రుఁ డలరి
 చనుడెంచి యపుడు నచ్చరలతోఁ గేళి
 సలుపుచుం దనివి వేసటయును లేక
 మలయుచు మన్నభోన్మాదంబు మీఱి
 చాలస్త్రీలోలుఁ డై సతతంబు బైలు
 దేలక కొలువుండు తెఱకువమాలి
 పరిపాటియును రాజ్యపాలన మఱచి
 సురముఖ్యులకుఁ గండ్లఁ జూడఁగఁ రాక

1020.

యుండుటయును గురుం డొకవేళ యరసి
 వెండియు నిది యొక్క విపరీత మయ్యె
 నొకటిచే రతికామ ముడుగంగ రాదు
 ప్రకటింప నవి సహస్రములై న వశమె
 వీనికి హితమైన విధము దెల్పుదును
 నానేరువున నంచు నయముగా నింద్రు
 సంతఃపురంబున కరిగి యం దతని
 చెంతనుండి నుతించి చెలిమి నిట్లనియె
 విను మమరేశ్వర విమలశీలుఁడవు
 నినువంటివానికి నిస్సారమైన

1030.

కామభోగముఁ గోరఁగా నుచితంబె
 నీమేన నివి యున్ని నిష్ఠురదైత్యు
 లరసిన నిందింతు రటమున్నె నీవు
 వెరవున నొచ్చెంబు వీడునట్లుగను

ఇంద్రుడు వెంకటాద్రిని తలంబునలిపి స్వామియనుగ్రహంబు వడయుట.

శ్రీ వేంకటాద్రి నా శ్రీనివాసులను
 భావించి వ్రతములపటిమ మెప్పించి

కర మిష్టములు చెందఁగలుగుదు వనుడు
పురుహూతుఁ డలరి సొంపున బృహస్పతికి
నెఱఁగి దివ్యవిమాన మెక్కి యక్షణము
యరిగి యా గిరిఁ గాంచి యటఁ బ్రదక్షిణము

1040.

గావించి యహ్వోతు కడు రమ్య చుగుట
భావించి శిల వజ్రపటిమ భేదించి
సాతాళగంగను పైకి రావించి
స్నాతుఁడై యొక్కవత్సరము తపంబు
సలిపినం గరుణ నా జలజలోచనుఁడు
చెలిమిఁ బ్రత్యక్షమై చేరి యిట్లనియె
బలభేది నీ కేమి వలసి తపంబు

సలిపెదవు వరంబు సరగ నిచ్చెదను
కోరికొ మ్మ నవు డా కులిశాయుధుండు
శౌరిఁ గన్గొని వేగ సాష్టాంగ మెఱఁగి

1050.

నిలిచి కేలుమొగిడ్చి నీరజనాభ
బలిని బంధించి నక బ్రతికించి కాచి
నాసాలి పెన్నిధానంబుగా నలరు
నీ పాదపద్మంబు నేఁ బొడగంటిఁ
బరమధన్యుడ నైతి భాగ్యంబు వేరె
మరియును గలదె యోమందరోద్ధారి !
యైన నా వై రూప్య మంతయు మార్చి
దీనతఁ బాసవే దితిజసంహరి

నావు డింద్రునిఁ జూచి నారాయణుండు
భావంబున న్నుగి పాకారి నీకు

1060.

నన్ని యొచ్చెంబులు నడగి యయ్యన్ని

కటిఁగట్టి హేమాంశకంబు నామీద
ఘటియించి నందకఖడ్గరత్నంబు

1110.

మెఱియ మధ్యంబున మేఘులఁ బూన్చి
యరమునఁ గౌస్తుభం బొనర హారములు
ధరియించి యిడి కంఠతటి గంటినరులు
కరముల రత్నకంకణములు వెట్టి
పాలుపొంద భుజముల భుజకీర్తి లంది
మలయించి వీనుల మకరకుండలము
లురుకీరీటము మాళి నొనరంగఁ దాల్చి
విరులదండలు తావి విసరఁ గై నేసి
చరణనూపురము లెచ్చరికలు దెలుప

మెరుగారు పావలు మెట్టి కట్టాణి
ముత్తయంబుల గేరు మొనగోరు లచట
గుత్తపువెన్నెల గుంపు నింపంగ
సిరులీనుచెలి పంటచెలువయుం జెలిమి
నిరుదండ కై దండ లియ్యంగ నొయ్య
నయ్యెడ వలరాయనయ్య నెయ్యమున
న య్యాదికిటిమూర్తి యై యరుదెంచి
హరకుమారసమీరణాదుల మ్రోల
వరకరుణాస్ఫూర్తి వరదుఁ డై నిలిచె
నిలిచిన పవనుండు నీలకంఠాశ్వఁ
డల నీలకంఠుండు నగరాజసుతయు

1120.

వనజాక్షుఁగనుఁగొని వందించి పొగడి
ఘనమనోరథసిద్ధి గాంచి వీడుకొని
తమయున్ని-పట్లకుఁ దరలి యేగులయు

1130.

నెమిలిత త్తడిరాతు నిష్ఠరహత్య
గ్రక్కునఁ దొలగంగఁ గని పర్వములను
మక్కువ మీఱం గుమారధారికను
చనిచని స్నానంబు సలుపుచునుండ

అగస్త్యాదిమునులచ్చట హరికై వెదకుట.

ననఘు లగస్త్యాదియమిచంద్రు లందు
వలగొని యరుగుచు వాయవ్యదిశను
తెలియ నా గిరి యొక్క దేవరూపమున

1140.

గనిపించి తమకుఁ బల్కక డాగురింపఁ
గని విస్మయమున నాకడ సంతరమున
నవలతాగుల్మవనములరంజిలు
వివిధతీర్థంబులు వెనఁ జూచుకొనుచు
సల తూరుపున సనకాదియోగితతిఁ
దిలకించి హరి మాకు దృశ్యుడౌ నెందు
నని యడుగఁగ వార లటు పశ్చిమమునఁ
జనుఁ డింద్రు డందు నిశ్చయము దెల్పునన
నరిగి యచ్చట నిండు నడుగ నతండు

హరు డుండు కపిలతీర్థాంతికంబునను

1150.

తెలుపు నాతం డన తిరిగి యచ్చటఁ
బులితొలు భూతియుఁ బునుకకంచంబు
నెలవంకపూవును నిడుదకెంజడలు
నలుపెక్కు కుత్తుక నాగభూషలును
వెలుగు కన్నులు కల్గి ¹ వెలయు ముక్కంటిఁ
జెలిమిఁ గన్గొని మ్రొక్కి సేవించి యడుగ

నతఁడు నియ్యెడ మీరు హరినిఁ గన్గొనెడ
రతిరయంబున నని యాత్మీయమాయ
నంతర్హితుండై న న మ్మునులంత
చింతతో నటకుఁ బల్కిమకోణమునను

1160.

హరిసైన్యపతి జైత్రయాత్రాభిరతిని
వరశిలాతలమున వరుస సైనికులు
తనుఁ గొల్వ నుండ నాతనిఁ గాంచి యలరి
వినతులై తమ కోర్కె వివరింప నతఁడు
గర మొప్పు మాయావిఁ గనుఁగొన మీఁకుఁ
బరమ మా నొక్క యుపాయంబు గలదు
జలజాక్షునకుఁ గేళిసరసిగా నింపు
నలుపుచు నుండు నాస్వామిపుష్కరిణి
సలిలంబులన్ భక్తి స్నానంబు సేసి
కొలుచు ధన్యులకుఁ గన్గొనవచ్చు హరిని

1170.

అని చనినంత వా రా స్వామిసరసిఁ
గనుఁగొనఁ జేరి యక్కడ శంఖనృపతి
వసుండు శ్వేతద్వీపవాసులు నుండ
వెన వారలను జూచి విస్మితులగుచు
స్నాతులై శ్రీనివాసధ్యానపరత
నాతటంబున నుండి రందఱుఁ గూడి
అని తెల్ప విని జనకావనీశ్వరుండు
ముని వామదేవుని ముదమునం బొగడి
యందు శంఖుండు వసుం డనువార లెవ్వ
రెందుకు నటు వచ్చి రెలమిఁ దెల్పు మన

1180.

శంఖుడను రాజకథ.

మునివరుఁ డాకథ ముందుగాఁదొడఁగి
 వినుతవృత్తాంతంబు వివరించె నిటుల
 మునుపు ¹ హైహయదేశమున శ్రుతాఖ్యుండు
 జనపతి యై యుండు శంఖుడకు సుతుఁడు
 జనియించె నతని కా శంఖభూవరుఁడు
 దనర బ్రహ్మాదిచంద్రులను జాల
 హరిభక్తుడై వైష్ణవారాధనంబు
 సరగ సల్పుచు వెన్ను సాక్షాత్కరించ
 వలసి యనేకము ల్వాజపేయములు
 నల రాజసూయము లశ్వమేధములు

1190.

విశ్వజిత్సత్రాది వివిధయజ్ఞములు
 శాశ్వతికాసక్తి సవరించి హరిని
 పొడగాననికొఱింతఁ బూని శోకించు
 నెడ కరుణార్ద్రుడై యీశ్వరుం డతని
 కనియె నదృశ్యత నందఱు వినఁగ
 జనపాల నీ కింత సంతాప మేల
 ననుపమం బగు వేంకటాచలంబునను
 సనకాదిసేవ్యమై స్వామిపుష్కరిణి
 యను నొక్క సర మున్న దచ్చట నియతి
 ననుదినంబు మునింగి యజయించి నన్ను
 గనుఁగొనియెదవు శంక దొలంగు మింక
 నను డాలకించి హైహయరాజసుతుఁడు
 ఘనవిస్మయంబు బొంగఁగ మెయి వడక

1200.

1. “హైహయ” వ్రా. ప్ర. పాఠము.

వనజనాభుడె దయన్ వచ్చి పల్కె నని
 తెలిసి జాగిలిమొక్క దృఢభక్తి మెఱయ
 నలరుచు శ్రీ వేంకటాచలంబునకు
 నరిగి స్వామిసరంబు నచ్చటఁ గాంచి
 ధరణి సాష్టాంగమై తగఁ బ్రణమిల్లి
 విసువక నర్తించి వినుతి సేయుచును
 పొనఁగఁ బ్రదక్షిణంబులు సల్పి యందు
 త్రిషవణస్నానముల్ దినము నల్పుచును
 ఋషివృత్తి హరి భజియింపుచు నుండె
 వెన నీకు నరపాల వివరింతు నల్ల
 వసుచరిత్రంబు పావన మద్భుతంబు

1210.

వసుడను రాజు కథ.

వసుధఁ జెందె విభుండు వరధర్మవిదుఁడు
 వసుడను నొక రాజు వైష్ణవోత్తముఁడు
 సకలతత్వజ్ఞుండు శమదమాన్వితుఁడు
 సుకృతైకశీలుండు సుజనపూజకుఁడు
 సర్వాత్మబంధుండు సత్యసంధుండు
 నిర్వైరమతి బ్రహ్మనిష్ఠముఖ్యుండు
 నిగమాగమపురాణనిచయార్థ వేది
 నగధరపాదార్చనానిరతుండు
 నిరవద్యగుణగణోన్నిద్రవై భవుఁడు
 సురకిన్న రాదులు సారిది నుతింప
 నమృతసారపటీరహారసీహార
 విమలకీర్తివహించి విపులఁ బాలింపు
 చలరంగ నొక్కనాఁ డమరేంద్రసభను

1220.

కలశోద్భవవసిష్ఠకన్యాత్రిముఖులు

వరమునుల్ చనుదొచి వరున నుండునెడ

సురల కమ్మునులకున్ శుభగోష్ఠివేస

1230.

మును పూజ్యులమరులో మునులో యటంచు

మొనసెఁ సంవాదంబు మున్నిద్రుఁ డరసి

యిది నిర్ణయం బని యేర్పరింపంగ

మదిఁ దోచకునికి యో మానీంద్రులార

మన కేల వాదంబు మహి వసురాజు

తనరంగఁ దేర్చు ని ధర్మసంశయము

పోద మా నరపాలుపొంతకు ననుచు

సాదరంబుగ మాను లమరు లింద్రుండు

చనుదొచి ధరణికి జయ్యన నపుడె

జనపాలమణి యుండు సభఁ జేరుటయును

1240

అల వారి నరపాలుఁ డాశ్చర్య మొదవ

తిలకించి యమితభక్తిని వేచి నేమ

మరసి యర్ఘ్యము సాద్య మాచమనీయ

మరుదారంగ నొసంగి యాసనంబు లిడి

తగ సర్చస లొనర్చి తదనుజ్ఞ వడసి

వగ మీఁ గూర్చుండి వారికి ననియె

సుదినాహమిది మిమ్ముఁ జూడఁగల్గుటను

మది నన్ను గరుణించి మన్నించఁ దలంచి

దేవమునుల్ వచ్చితిరి నా గృహంబు

పావనం బయ్యె నా భాగ్య ముహ్వాంగె

1250.

నేమి నే నేయనయ్యెడి దానతిండు

నేమించి పనిగొన నే కింకరుండ

నని పల్కి వసురాజు నమరులు మునులు
 గనుగొని మధురవాక్యములకు నలరి
 జననాథ ధర్మసంశయము ని స్నడుగఁ
 జనుడెంచితిమి నీవు సత్యంబు వల్కు
 మమరులు యోగ్యులో యగ్రపూజలకు
 యమిముఖ్యు లర్హులో యని సంశయంబు
 జనియించె నిందు నిశ్చయ మెట్టి దనుడు
 జనపతి సుర లగ్రసంభావ్యు లనియె

1260.

అనుటయుఁ గోపించి య మ్మునీశ్వరులు
 కనుగవ నిప్పుకల్ గ్రక్కు వెక్కసపు
 కడక న వ్యసురాజుఁ గనుగొని సభను
 చిడుముడి మొకములు జేవురింపంగ
 దొరలఁ కిచ్చకముగాఁ దొడి నసత్యంబు
 దొరల బల్కితి గాన దుర్గమం బైన
 పాతాళతలమనఁ బడు మంచు శాప
 మాతతోద్ధతి నిడ నాతఁ డాక్షణమె
 ధర నిల్వలేక పాతాళతలంబు
 చొరఁ దెప్పనం బడుచో మది హరిని

1270.

ముసులకాపముచే పాతాళమునబడు వసురాజును రక్షింప స్వామి గరుడునిబంపుట

ధీరత భావించి తెమలని భక్తి
 నారాయణముకుంద ! నను బ్రోవఁగదవె
 శరణు లక్ష్మీకాంత ! శరణు గోవింద !
 శరణు హృషీకేశ ! శరణు సర్వేశ !
 యనుచును బడుచుండ నతని మారుతుండు
 కనుగొని శాపంబు కలుగుట యరసి

హరిభక్తుఁ డితఁ డుచు నర్చిలి నంది
ధరియించి నొయ్య నత్తరి నిల్వ నిడియె
నచ్చోట నతినిబిడాంధకారమున
కిచ్చోటువడుచు నా ఊతివల్లభుండు

1280.

హరినిదిధ్యాసనాయత్తచిత్తమునఁ
బరమవైరాగ్యసంపన్నుఁడై మదిని
శోకప్రేశంబైన చొప్పడకెపుడు
లోకోన్నతానందలోలుఁడై యుండ
కూర్చునై తేయులు కొందఱు పూర్వ
వైరంబుఁ దలచి యా వసువసుధేశుఁ
దొడరి హింసింపఁగాఁ దోయజాతుండు
కడునిజభక్తుని గాసి యెఱింగి

కారుణ్యమలరంగఁ గరుడునిఁ బిలిచి
వీరాగ్రగణ్య యోవిసతాతనూజ

1290.

నాడు భక్తుండు వసునరపాలుఁ డనెడు
చేదిపుంగవుండు ఋషిక్రోధమునను
పాతాళతలమునన్ బడె నట్టివాని
దైతేయసంఘంబు దగిలి బాధింపు
చున్నది యందు నీ పుర్వడి నరిగి
మున్నగా దైత్యుల మోహరంబడచి
యయ్యఘోగతి నుండు నతి సుధరించి
చయ్యనఁ దెచ్చి రాజ్యంబున నిలుపు
మని యానతిచ్చిన నా పక్షిరాజు
వనజాతునకుఁ మ్రొక్కి వలగొని వెడలె

1300.

పక్షిరాజు పక్షవిప్లవముల వర్ణనము.

వెడలె నిప్పురవత్తువితేవణములఁ
 గడలిసీరెల్ల చిక్కటిలి ఘూరిల్ల
 గిరులు ద్వీపంబులు గిరగిర దిరిగి
 యొరయిక నొండొంట నూటాడుచుండ
 బడబాసలజ్వాల పటలంబు చిటిలి
 మిడుగురుల్ గాగ నూర్మిక్కుల బై కెగయ
 తిమితిమింగిలకోటి తీర్ణాగ్రనిఖర
 సముదయంబునఁ చిక్క చక్కులై తునియ
 భోగిసంఘాతంబు భోగముల్ ముడిచి
 వేగ చుట్టలుబుట్టి వెడవెడ వడక
 జవతజంఝామరుజాటార్భటంబు
 చెనిఁ జొర వరుణుడు చింతించి కలఁగ
 వొచ్చి నిజాంగ తేజోరాజుఁ దనుము
 విచ్చి య చ్చి బల్ల వెలుగొంది మెరియ
 చని వి యా నసుజనపాలుఁ జెనకు
 దనుజుల తుండాగ్రధారఁ జెండాడి
 పరమవైష్ణవుఁ జేరి శార్థవుఁ జేరి
 యరుదార మును సేను మడిగి యిట్లనియె
 విను వసుభూపాల వెన్నుండు నిన్ను
 కొనితెచ్చి మున్నట్ల కుంభిని నిలుప
 నన్ను బుత్తెంచె నింతల వేగ నాదు
 వె న్నెక్కు మిప్పుడే వెస నీదు పురికిఁ
 గొనిపోదు నసవు డా ట్తోణిశ్వరుండు
 వినతుఁ డై కేటోడ్చి వినతాతనూజు

1310.

1320.

నినుతించి యో దేవ వేగ సత్ బ్రోవ
నెనరుసఁ గరుణించి నీ నిట్టి వేళ
నిటు వచ్చితివి నా దభీష్టదై వంబ
వటుగాక నీ వెన్ను సంతి యీ వెన్నుఁ
డెక్కుట తగుగాక నే నెక్కఁదగునె
యెక్కువ యీ మాట కిదే మ్రొక్కిరాడ

1330.

సవచార పాది యట్టి పైశ్చర్య మొల్ల
కృప నియ్యెడనె యున్కి కేవలహితము
లని భక్తిమీర నా ప్తాంగమై ' యెఱఁగి
వినయంబునను నిల్చు విధము నీక్షించి
ఖగరాజు వసురాజుఁ గొంగిట నలమి
తగునట్ల బలికిఁగో ధగణీతలేంద్ర !
ఇంత భక్తుడ నొక యిందిరారమణుఁ
డెంతయుఁ గరుణించె నిది నీకె సగియె
సయిన నాభాజముల నలరి నీ పురికిఁ
బ్రయముసఁ గొంపోదు ప్రియము దీపింప

1340

నని యానృపాలుని నక్కుండ్ జేర్చి
కొని తెచ్చి జగతికిఁ గుతుకం బెలర్చ
రాజ్యాభిషేకంబు రమణ గావించి
పూజ్యత మ్రోయ సన్నత మెల్ల సరిగె
ఈ కథ వినువారి కెందు నాపదలు
బైకొన వెంతటి ప్రారబ్ధ మున్న
నుద్ధరించుచు వసు నుద్ధరించుక్రియ
సిద్ధసంకల్పుడా శ్రీనివాసుండె

సంతట నా నృపాలాగ్రణి యలరి
 సంతతంబు ముకుందచరణసంస్మరణ
 రాజయోగముఁ జెంది రమ్యశీలుఁ డయి
 భూజనంబులఁ బ్రోచి పొగడొందుచుండె
 హైహయేంద్రునకు సభీష్టం బొసంగ
 శ్రీ హరి వేంకటక్షీతిధరంబునను
 ప్రత్యక్షమగుటఁ దా భావించి మదిని
 సత్యసంకల్పుఁ డా జలజలోచనుని
 బొడగాంతు ననుచు నుబ్బుచు స్వామిసరసి
 కడకేగి యందఱు గలసి కొన్నాళ్లు
 పూనిననద్భక్తి పూజాదివిధుల

1350.

శ్రీనివాసులను భజింపుచుండంగ
 హరి భక్తవత్సలుం డబ్బనాభుండు
 పరమాత్ముఁ డిందిరావ్రభుఁ డచ్యుతుండు
 వేదాంతవేద్యుండు విశ్వవిశ్వాద్యుఁ
 డాదిమధ్యాంతదూరానందమయుండు
 దేవాదిదేవుండు దీనరక్షకుండు
 శ్రీ వేంకటేశుండు చెలిమి నవ్వేశ
 నందఱిఁ గరుణించి యవ్యాజలీల
 నందఱికిని సన్ని యాకృతుల్ దోచ

1360.

స్వామిపుష్కరిణీతీరమున శ్రీ వేంకటేశ్వరులు పసురాజాచులకుఁ బ్రత్యక్షమగుట.

శాశ్వతస్వామిపుష్కరిణీతీరమున
 విశ్వరూపముదాల్చి వినతాతనూజుఁ
 డగు గరుత్మంతుపై నధిరూఢుండగుచు
 నగణితమణిభూషణానలి మెఱయ

1370.

నాశ్చర్యమొదవఁ బ్రత్యక్షమై నిలిచె
నిశ్చలాకృతిఁ జూచి నివ్వెట గంది
యందఱు నిలుచుండి రానందమొంది
ఇందిరావిభూషాయ లింతనఁ దరమె
వేవేలముఖములు వేవేలకంఠు
వేవేలువీనులు వేవేల్ భుజములు
వేవేలుపాదముల్ వేవేలుతొడలు
వేవేలుచక్రముల్ వేవేలుశంఖు

1380.

లలరంగఁ గోటిసగార్వప్రకాశముగ
వెలయంగఁ జెలఁగు న విష్ణురూపంబు
గనుఁగొని యందఱుఁ గడుఁ దెలిసొంది
వినుతించి సాష్టాంగవినతు లొనర్చి
శిరముల నంజలుల్ చేర్చి చ ర్తించి
పురుషోత్తమ ముకుంద పుండరీకాక్ష !
కనకాంబర ! మురారి ! కాస్తుభాభరణ !
యనుచును వేర్వేర నలరి కీర్తించి
వసురాజు శంఖభూవరుఁ డగస్త్యుండు
వసువులు గరుడు డఁ వృషజసంభవుండు
నల శక్రుండును మోక్ష మర్థింపుచుండ

1390.

ఇంద్రాది దేవతలు దేవజిదాది దైత్యుల సంహరింపుమని వేడుట.

బలవైరి ముఖ్య దేవతలు కేలోడ్చి
దేవజిదాదిదై తేయులఁ దునిమి
కావవే మమ్మంచు కాంక్షించి వేడ
మరికొందఱై శ్వర్యమహితపుత్రాది

వరములు ప్రార్థింప వారి నందఱిని
కరుణఁ గటాక్షించి గడు నాదరించి
వరదుఁ డౌ నా శ్రీనివాసుఁ డి ట్లనియె
చింతామణీమూర్తి శ్రీవేంకటాద్రి
నెంతయు సురధేనువెనకము న్నించు

1400.

జగదేకపావని స్వామిపుష్కరిణి
యగణితవైభవం బలరంగ నుండు
నానందనిలయనిఖ్యాతిసంతాన
మానితం బగు నా విమాన మిం దుండు
కనుఁగొను మాత్ర మీ కాంక్షితవరము
లనుసమధర్మకామార్థమోక్షముల
నిచ్చు నంచును నానతిచ్చి యచ్చెంతి
వచ్చి నిల్చున్న విష్వక్సేనుఁ గాంచి
దేవజదాదిదైతేయులఁ ద్రుంచు
వేవేగ ననుచు వావిరి సెల విచ్చి

1410.

కనుచు నందఱు నుండఁగా నచ్యుతుండు
తన మాయచేత సంతర్ధాన మొందె
అపు డందఱును విస్మయానందములను
చపలత మించ నాస్వామి భావించి
ధరణి జాగిలి మ్రొక్కి తత్ప్రభావములు
మరిమరి బొగడుచు మరలి చూడంగ
చెంత నత్యంత మచింత్య మై కాంతి
మంత మా నొక్క విమానరత్నంబు
ప్రాదుర్భవించ నా భవనాంతరమున
వేదవేద్యుండు శ్రీ వేంకటేశ్వరుండు

1420.

నెలకొని యుండుట నిఖిలభక్తులును
వలగొని తిరిగి యా వరవిమానంబు
నరసి యా గోవిందు నానందమయుని
నెరసిన భక్తి వందింపుచు పనియు
నేండేడ్లటుండి ప్రార్థితముఁ జెకొనిరి
చండికావిభుండును జలజసంభవుడు
గురుండు వాసవుండు శృంగుండు సుకాసురలు
సరగ నేగిరి తమ సదనంబులకును

విష్వక్సేనుఁడు దైత్యసంహారము యుద్ధసన్నద్ధుడై వెడలుట

అంత విష్వక్సేనుఁ డమితైస్సన్యంబు

తెంతయుఁ గొలువంగ నిల దిక్కు లద్రువ

1430.

యుద్ధసన్నద్ధుడై యురుశంఖభేరు

లుద్ధతి సాతయ బ్రతురుములకరణి

భటసింహనాద మూర్ఖటిఁ బిక్కటిల్ల

చటులతీక్షణయుధచ్ఛటలు నెలుంగఁ

గనకరథంబుపైఁ గడువడి నెక్కి-

కినుక నాదై త్యులఁ గీటఁబొగింప

నెడలె నప్పుడు సుష్పవృష్ట చెలగా

నొడివడ దేవదుండుభులును మ్రోస

నచ్చరల్ సర్తించి రమరగంధర్వు

లెచ్చుగాఁ గీర్తించి రెల్లలోకములు

1440.

సపరిమితానంద మంది చెన్నొంద

రిపుగణంబులు తత్తరింపుచు డాగె

అల దేవజిత్తుండు సన్నిజిత్తుండును

తొలంగక మృత్యుజిత్తుండు సట్టిరనభి

విని పై న్యనాథుండు వెడలుట దెలిసి
 ఘనదుర్గ మైన వింధ్యాచలావనిని
 దానవసంఘ మత్తరిఁ బురికొల్పి
 కాన గర్వనకు కాల్లుద్రవ్యచను
 శస్త్రాస్త్రములచేత సమయక విరము
 నిస్త్రాసముగను జెందిన గర్వమునను
 తనసేన నెదిరించి తాకి పోరుటయు
 తనరు సువర్చలా తనయుండు కిన్నఁ
 గాలాంకు నరిఘ్నుఁ గదనభీషణుని
 నాలంబు సల్పుంగ ననిచిన వారు
 పరిఘ తోమర కుంభ పట్టన శౌర
 నరశు ముద్గర గదా ప్రాస పూలాది
 భూరివిధాయుధంబులు ధరియించి
 దారుణోద్ధతి హత్తి దైత్యుల మొత్తి
 రథములఁ జిడిమి ద్వీరదములఁ చునిమి
 రథికుల వ్రాల్చి తురంగాళిఁ గూల్చి
 చెండినఁ గని దేవజిత్తుఁ డత్తతీని

1450.

1460.

దేవజిత్తుతోడియుద్ధము.

భండనంబున చొరంబడ వానిదండ
 లన మృత్యుజిత్తుండు నగ్నిజిత్తుండును
 చలమున సాహసోత్సాహముల్ మించ
 మోహరించి మహోగ్రములగు పాశుపత
 మోహన తామస ముఖ మహాస్త్రములు
 సంధించి మాయలు నవరించి పై న్య
 మంధకారావృత్తం బగునట్లు చేసి

కడుఁ జిక్కువఱచినఁ గాలాంకురుండు

కడగి యొందెఁపికకౌంచసౌర్యాది

1470.

వివిధాస్త్రములఁ బేర్చి వికటానుంబు

జవమునన్ బొలియించె శత్రుసేనలను

దునియించి మృత్యుజిత్తును దేవజిత్తు

సని నవనిఁ గూల్చి నగ్నిజత్తుడది

కని కిన్గి మాయలఁగప్పి బ్రహ్మాస్త్ర

మనుచమవరలబ్ధ మగు శరంబునను

బూనిండుట యెఱింగి బొసఁగ సె నేత్యుఁ

డానికొనారాయణాస్త్రంబు నేసె

సపుడు గల్పాంతాగ్నియటుల జ్వాలంబు

లపరిమింబులై యడరిన భీతి

1480.

సమరేంద్రచంద్రాదు లందఱు వడకి

భ్రమ మొంది యురుకంగ బ్రహ్మాండ మద్రువ

సయ్యస్త్ర మగ్నిజదాదిదై త్యులను

చయ్యని సమితి భస్మంబుగాఁ జేసి

నశిమిఱు మగుడి విష్వక్సేను పాదిని

యడకువఁ పొచ్చె నత్యాశ్చర్యముగను

అప్పు డింద్రాదు లౌ నమరులు మునులు

మెప్పునఁ దన గెల్పు మిగుల నుతింప

విష్వక్సేనుఁడు వచ్చి దై త్యసంహారమును స్వామికఁ దెల్పుట

సేనాధినాథుండు శీఘ్రుంబె మగలి

శ్రీనివాసాదికఁ జేరి దై త్యాది

1490.

చరణపద్మములకు సాష్టాంగ మెఱిగి

కరములు మోడ్చి యీ కార్యమంతయును

విన్నవంబొనరించ విని సంతసించె
 వెన్నుఁ డంతట నొకవేళ వేటాడ
 చెలగు వేడుకఁ బూని చెంచురూపొంది
 యలఘువిక్రము పృథ్వీసురుఁ డ్రుంచి
 ఆకాశవిభువులి యైన పద్మనిని
 జేకొని పెండ్లాడి సిరులురంజిల్లఁ
 గొలుచువారికి నెల్లఁ గోర్కె లిచ్చుచును
 విలసిల్లీలల విహరింపుచుండె
 గావున నట్టి వెంకటగిరి మహిమ

1500.

వేంకటాద్రికి వివిధ నామములు గలుగుటకుఁ గారణము.

వావిరిఁ గొనియాడవశమె ధాతికును
 నారాయణవిహారనగ మాట నదియె
 నారాయణాద్రి యన్నామంబుఁ గొనియె
 వై కుంతముననుండి వచ్చిన కౌస
 వై కుంతగిరి యను వరసంజ్ఞఁ జెందె
 శ్రీనివాసనివాసనీమ దా నగుట
 శ్రీనివాసాద్రిప్రసిద్ధి వహించె
 మొదట నాదివరాహమూర్తిఁ జేకొనుట
 నదియె వరాహాద్రి యనఁ బ్రకాశించ
 సరసింహుఁడు హిరణ్య నలినేసి యందు
 సిరిఁగూడి దనరుట సింహాద్రి యయ్యె
 శ్రీశతప్రతాపీ చెలిమి నుండుటను
 శ్రీశైల మను పేరు చెంది చెన్నొందె
 అరుల విష్వక్సేనుఁ డచట ఖండించి
 హరిని నిజాఖ్య నియ్యచలంబు మొఱయ

1510.

వర మిమ్మునుచు వేడ వసుధలో నిట్టి
గిరియె విష్వక్సేనగిరి యనం దనరె
మును శౌరి యొకకల్పమునఁ గౌలకడలి
ననువుగా శేషశయ్యను బవ్వళించి

1520.

శ్రీభూమినీళలు చెల్లి భజింపఁ
బ్రాభవోన్నతి నుండుపట్ల నారదుండు
వచ్చి సన్నుతినేయ వరదుండై యతని
మచ్చిక నీక్షించి మన్నన చేసి
ధర నీవు చూడని తావు లే దెచట
నరుదార మాకు విహారయోగ్య మగు
నొక దేశ మెఱిగింపు మో మాని యనిన
నగి యాతఁ డో దేవ న న్నడిగెదవె
ద్రవిడాంధ్రదేశమధ్యమున వింధ్యాద్రి
కేవల దక్షిణదిశ నెరుబదామటను

1530.

రమణీయమై వనరాశి రాళ్లు
నమరిక విహరింప నది పొా కనుటయు
నలరి శేషునిఁ జూచి యా ముకుందుండు
చిలువలరాయ యీక్షితి నిహరింప
వలె నందు నీవె పర్వతముగానుండు
మని యాన తిచ్చిన న య్యనంతండు
పనుపుచొప్పున వచ్చి ప్రాప్తుఖంబుగను
కాళహస్తియె మస్తకంబుగాఁ దనదు
వాలభాగం బహోబలముగా నొక్క
కొండయై ధర నుండె కొన్నాళ్లు కదియె
పుండరీకాక్షుని పురి విహారాది

1540.

యగుటను శేషాచలాఖ్య మై వెలసె
 మగుడ పక్షివిధుండు మహిఁ దెచ్చెనదియ
 గరుడుండు తొలుత నిక్కడికిఁ దెచ్చుటయు
 గరుడాచలం బనఁగా చుతికెక్కె
 వృషభాసురఁడు వెన్న వేడుట నదియె
 వృషభాచలం బన విఖ్యాత మయ్యె
 లంజన యటు తిపం బొచరించుటను
 లంజనాచల మన నయ్యె న య్యది
 నీలసైన్యాధిపు నిజవాస మగుట
 నీలాద్రి యనుపేర నీటు వాటిల్లె
 కనకమయంబుగాఁ గనుపట్టుకొన
 కనకాచలంబనఁగాఁ బొగడొందె
 తీర్థంబులన్ని యిందే యుండుకొనిన
 తీర్థాచలంబన తేల్లెనిదియె
 జ్ఞానస్వరూపమై జ్ఞానదం బగుట
 జ్ఞానాచలం బను సంజ్ఞ చేకొనియె
 పటుపాపరాశి నెంపదవాచ్య మగుట
 కట దాహనే యనఁ గల్గు నర్థమున
 తతపాపముల నెల్ల దహించు కరిన
 క్షీతి నిదే వేంకటగిరి యనం దనరె

1550.

1560.

మాధవ సోమయాజి కథ.

ఇందు నే నొక కథ యిప్పుడు దెల్పెదను
 పొందుగా వినరయ్య బుధచంద్రులార !
 శ్రీ శైలమునకుఁ బశ్చిమమున సంధ్ర
 దేశభాగంబునఁ దిరముగా నొక్క

పురము సందన మన భూరిసంపదల
వరలుచురధదంతివాజినదృటలు
నెగడ చాతుర్వర్ణ్య నిలయమై జగతి
బాగదొందుచుండు న ప్పరర్పమునను
తనరు నెప్పుడు పురందరసోమయా;

1570.

యను నొక్క బ్రాహ్మణుం డతిధర్మపరుఁడు
నిర్మలపట్కర్మనిరతుఁ డొకఁ డాని
కర్మిలి దనరంగ నాత్మజుం డొక్కఁడు
జనియించె మాధవసంజ్ఞకుం డగుచు
ననువుగా నుపనయనాదులం దనరి
క్రమమున యవ్వనారంభంబు వేసె
సమకట్టి సంకట స్నాతకప్రసము
సవరించి కులమును చక్కదనంబు
నవవిలాసములు వినయము శీలంబు
కలితలావణ్యంబు కలికినంబు

1580.

గల చంద్రరేఖయన్ గన్నెఁ బెండ్లాడె
గొన్నాన్లు కా కన్యకును సంగలతికె
వన్నెమీరంగ జవ్వన మిగులొత్త
మనసున నొకకొంత మరులుతోఁ దొరలి
మొనసిన లేసిగ్గు మొలక లిగిచ్చె
ననబోణి కనుబొమల్ నటియించు కొలఁది
ననవిల్లుఁ డుబ్బున నటియింప సాగె
నలినాక్షిచూపు లొందఁగ చాపలంబు
నల వల్లభుమనంబు నందె చాపలము
నువిదకుఁ జనవ నుజ్జ్వలెన్ నం

1590.

పువ్వువింటికిని నారి పొడవుగ నెక్కె-
 చెలి యారు రేఖగాఁ జెలగంగ నట్ల
 కలువలకోరి రేఖ వహించె నపుడె
 చానకు లేఁగాను సన్నమై నంత
 నానేత కాన్మధైర్యము సన్నగిల్లె
 తిరుణికి పిరు మన్నతస్థితి నొంద
 మరుఁ డున్నతస్థితి మగల మాన్మొనియె
 మదిగాఁగిగమనంబు నూంపుంబుఁ బూన
 మదనుచే నిభుఁ డందె మందభావముల

1600.

సపు డట్టి జవ్వని హావభావముల
 నపరిమితాసక్త నతఁడు మేల్చెంది
 సతతంబు న వ్యధాసంగసౌఖ్యముల
 మఱి నిల్ప తీరని మరు లగ్గలింప
 సంగన కవఁగూడి యలరుఁగోటలను
 చెంగల్వబావుల శృంగారవనుల
 సరసవిహారముల్ నల్పుచుఁ గామ
 పరవశుండై యుండె బహువాసరములు

వసంతవర్తనము.

అంత వసంతోదయంబున వనము
 లెంతయు నుత్పవం బెసఁగుటఁ జెలఁగి
 తిలరాకుచెంగావి దనరంగఁ బూని
 యలరుల యాభరణావలిఁ దాల్చి
 వరలుపుప్పొడి గందవొడి నవరించి
 విరులచే పన్నీరు వెదజల్లుచుండ
 కృతిఁగూడి కోకిలల్ గీతంబునేయు

1610.

లతకానలు నటింప లయమీట భరతు
 లుల్లాసమునఁ దాళ ముగ్ధభింపంగ
 చల్లతెమ్మెరతావిఁ జల్లునుఁ బొదలె
 వలరాజుకై దువుల్ వాడి పొలుటను
 చెలరేగి విరహుల చీకాకుపటుప
 నలి గుణధ్వని నేయు నార్ఫటు లెపుడు
 నలరుతోటల విననయ్యె నయ్యెడను
 మాధవోన్నవలీల మరుగుటనట్టి
 మాధవుం డవ్వేళ మగున కై నేయ
 కునుమాపచయమునకును కాంతఁజెంది
 వినువక నొకతోట విహరింపు ల్లపని

1620.

మాధవ మీరింగి నుమాగుమము.

ఆ విరిదోంటలో నలరు చెంగల్వ
 బొవుల తావులు పరిధవిల్లంగఁ
 జెలఁగు కాసారంబు చెంగట నొక్క
 అలివేణి మాతంగి యార్తవన్నెన
 మొసరించి రుచిరసీలోన్నలలక్ష్మి
 వనితయై కాలను నెల్వడి నెల్పుచగిది
 నిలిచి తుమ్మెదగుల్లు నమ్మని తాని
 కిలరి మెంబడి నచ్చునల పన్నెరుల
 కలుగుంటు రహింప కెంపుదీపించు
 దాళింబవిరిచాయ దగు చంద్రకావి
 వలిపెంబు ధరియించి వలుదచన్దోయి
 జలుగుమేల్ రవికఁ గై నేసి సుత్తముగ
 వెలిచి పుత్తభింగల్ వెలయంగఁ జెట్టి

1630.

సలికట్ల దండలు నలువొప్పు దాల్చి
సంకుముత్తయముల సరులు కంఠమున

1640.

పొంకంబుగాఁ బూన్చి పోల్చి నవ్వేళ
నల సంజకెంజాయ లావరింపంగ

పలచగా చీకటి పైపై జెలంగ

మొలకచుక్కలగుంపు మొనసిన సంధ్య
పాలుపున న య్యించుబోఁజి రాణించె

అపు డాతఁ డయ్యంబుజాఁగి నీక్షించి

చపలచిత్తుండయి చాలమోహించి

అయ్యారె యొయ్యారె యార యీరూపు

వెయ్యారు చెలులలో వెదకినఁ గలదె

చందురునగబాలు సరిఁబోలు నుదురు

1650.

కెందమ్మిరేకులఁ గేరు కన్నులును

కొదమతేంటుల భారు కొమరారు కురులు

మెదలునద్దపునిగ్గు మెఱయు చెక్కిల్లు

తులలేని పగడపుందునుక యామోవి

తెలిముత్యముల సరిదెగడు పల్వరున

అలరుబంతుల పంత మడఁచు పాలిండ్లు

కలదులే దనుపాటిగాఁ దోచు కొను

కడఁబ్బయుగము మించు గదలించు తొడలు

మృదుహంసగతులను మెచ్చని నడలు

జిగిసీలపుసలాకఁ జెనకు మైసొబగు

1660.

మగువల కీతిరు మరి జూడ మెందు

దీనిఁ గొగిటఁజేర్చి తియ్యని మోవి

యాని రమించిన నదియె భాగ్యంబు

అని మది నూహించి య విప్రవరుడు
 వశితచెంతకుఁ జేరి వలరాజుబారి
 తగిలి యెంతయుఁ దారి తమకంబు మీఱి
 వగలాడి యెవతె వెవ్వరిదాన వీవు
 నిను జూచి మరులు చెందితి నిందువదన
 పనిఁబూని దీవింతు బ్రాహ్మణోత్తముఁడ
 తరుణీలలామ నీ దయకుఁ బాత్రుఁడను

1670.

మరుకేళి నను గూడి మన్నింపఁగదవె
 అనుటయు నా మతంగాంగన యలికి
 వెనుకకు జని కొంత విను బాపనయ్య
 వొద్దికి రా కందె యుండు దోసంబు
 పెద్దకులము దాన పెక్కు తేమిటికి
 మూలదానికి నీవు మరు లొండఁదగునె
 పాలుమాలినవెట్టిబాపనవాఁడ
 యెంతపాపము గట్టి యెంచినా విపుడు
 చెంతకు రాక విచ్చేయు మింకనిన
 సూహంబున నతండు ముదితను జూచి
 హా హా విధాత యీ యంగనామణిని
 నిరుపమసౌందర్యనిధిగా సృజించి
 మరియు సంత్యజఁజేసి మహిమరు లంట
 రాదంచు ధర్మశాస్త్రంబులు గొన్ని
 బోధించి చెఱిచెఁగా బుధుల వంచించి
 యింత చక్కినిదాని నెనసి కూడినను
 సంతతస్వర్గ మిచ్చుట నబ్బుగాదె
 దీనిఁ గూడనియట్టి దేహ మేమిటికి

1680.

పూనిన బ్రాహ్మణ్యమున నేమి యనుచు
మదినిట్లు దలపోసి మాలని డాసి

1690.

ముదితరో స్త్రీరత్నమున కేటి కులము
పావనరూపవై భవమునఁ గులము

పావనంబగుఁ గాని పాపంబు గాదు

బురుదలో రత్నంబు పుట్టిన దానిఁ

బరికించి కొనకొకో పండితో తములు

కేదంగి ముండలతోఁ గీలితం బైన

నాదరంబున దాని యలరు చేకొనరె

నీఁగలు ముసరంగ నెంగి తొతేనె

నాఁగిన తమిఁ గ్రోలనగు గాదె తరుణి

గోమాంసమున గల్గు గోరోచనంబు

1700.

భూమిఁ బావనమంచు బుధులు గైకొనరె

కావున నీవంటి కామీసీమణిని

పూవిలుతునికేళిఁ బొంచుట తగదె

యని చేరి కాఁగిట నలమి కెమ్మావి

తనివిదీరఁగ నాని దగిలి రమించి

ధనములు మణులు వస్త్రములు సొమ్ములును

తన కల్మి యెల్ల నత్తరుణి కొనంగి

యెడిబొయఁజాలకి నెవ్వో దాసి

పడకెల్లు వెడలక పశుమాంసపాదుపు

లుడుగక భుజియింపుచుండి కొన్నాన్లు

1710.

కడిగిన దొనఁగంగ నర్థంబు లేమి

తెగఁముచ్చిలించియు తెరువాటుగొట్టి

మగువల బాలురకొ మదిమది జంపి

కడలేని బహుపాతకములు గావించి
గడియించు సొమ్ము లా కాంత కిచ్చుచును
చిరకాల నొగతిఁ జెలఁగంగ మేన
జరబుట్టి వాని కా శక్తి దొలంగె
అయ్యెడ న య్యింతి యాస్తబంధువులు
చయ్యన ధన మియ్యజాలనివాని
నం దుండనియ్యక యదలించి కొట్టి

1720.

నిందించి తోలిన విధనుండగుట
నతిదుఃఖసంతప్తుడై వెడలి వాడు
క్షీతిఁ గాననంబులు చేరి యం దందుఁ
దిగుగుచు బడలికన్ దీచుడై భాగ్య
పరిణామమున శేషపర్వతోత్తమముఁ
గనుఁగొని యం దెక్కఁగా దాని మేన
ఘనతరాన్నిజ్జ్వల గప్పి మండుచును
పాతకంబుల నెల్ల భస్మీకరింప
నాతండు పరిశుద్ధుడై యాత్మణంబె
బ్రహ్మవర్చసమున బ్రబలుచుండంగ

1730.

బ్రహ్మర్షు లవ్వాని పాతకంబులను
ధరణీధరంబట్ల దహించుటయును
పరమపవిత్రుడై బ్రహ్మణుండపుడె
విలసిల్లుటయుఁ జూచి విస్మయంబొంది
యలఘుపాపైకదాహక మాట నిట్టి
నగము వేంకటసంజ్ఞ నలువొందె ననుచుఁ
బొగడుచుండిరి మహాద్భుత ముద్భవిల్ల
నటుగాన ని య్యితిహాసంబు వినినఁ

బటుబుద్ధిఁ జదివినఁ బరగవారలకు
 సకలపాతకములు సమయును బుణ్య
 నికరంబు చేకురు నిశ్చయంబంచు
 నల మునీంద్రులకు బ్రహ్మాండపురాణ
 కలన సూతుఁడు దెల్పె కమనీయఫణితి
 అని విచిత్రార్థసమర్థనాకలిత
 ఘనసర్గవిశ్రుతకవిముఖ్యువేర
 విపులానుభావభావితసంవిధాన
 కపటనాటకజగత్కారణువేర
 భాసురాంగశ్రుతిభారతీభవ్య
 లాసికాగీతవిలాసునివేర

1740.

తారకాంతకపితృద్వంద్వా న్వధీత
 తారకమంత్రాభిధానునివేర
 ప్రత్యాహృతోత్తరాపత్యచైతన్య
 సత్యనిత్యబ్రహ్మచర్యునివేర
 క్షీరపారావారశీకరాసార
 పూరితనిజముఖాంభోజునివేర
 పావనభక్తాప్తబంధునివేర
 గోవిందరాజముకుందునివేర

1750.

శ్రేష్ఠలూర్యస్వయశ్రేష్ఠశీలుండు
 ప్రేష్ఠమహాయశ శ్రీధురీణుండు
 గోత్రభారద్వాజగోత్రవర్ధనుండు
 సూత్రుఁ డాపస్తంబసూత్రానువర్తి
 అష్టభాషాకవిత్వార్జితప్రోద్య
 దష్టావధానవిఖ్యాతజైరుండు

1760.

శ్రీ కృష్ణయార్యలక్ష్మీగర్భనాథి
రాకాసుధానిధి రాజపూజితః
వివిగవిద్యాశాలి వేంకటార్జునుః
సవరించు శ్రీనివాసవిలాస గానకు
హరుహృంద నిధి చతుర్థాశ్వాసమగుచు
ధరః బొల్చు నాచంద్రతారకంబుగను.

1769.

చతుర్థాశ్వాసము. సమాప్తము.



శ్రీనివాసవిలాస సేవధి

పంచమోద్యమము



శ్రీకరిగుణజాత శ్రీతపావిజార
 శ్రీకరిగ్రహధ్య శ్రీకరిమాన్య
 చతురాగమస్తుత్య జగదాత్మస్తుత్య
 చతురాననత్రాణ చతురావతరణ
 చిత్రకూటవిహార జితయాతువీర
 చిత్రకూటవివాస చిత్రనిలాస
 గోత్రారిముఖసేన్య కుశలానుభావ్య
 గోత్రా¹ హితవిహౌజ గోవిందరాజ
 అవధరింపుము దేన య మ్ముఖీశ్వరులు
 వివిధసధావీతి విని విస్మయము

10.

నా సూతునకు మ్రొక్కి- యలరుచు వినుతి
 సేసి పౌరాణికశ్లేఘి నీవు
 సదయత వేంకటాచలనై భవంబు
 కుదురుగాఁ దెలుపంగఁ గుతుకం బెస గె
 శ్రీనివాసులు పసనీమ వేటాడఁ
 బూని వృషాసురుఁ బొలియించు పెట్టుల
 నల నెద్దినికాంత నంది పెండ్లాడఁ
 గలుగు పెబ్బంగి గూఁ కలియుగాగమము

1 "హితవిహౌజ" అని. వ్రా ప్ర పాము.

నం దెట్లు విహరించు నంతయు మాకుఁ
బొందుగాఁ దెలుపవే పుణ్యచరిత్ర !

20.

అనుటయు నాసగాతుఁ డ స్మృనీశ్వరుల
కనుపమవృత్తాంత ము వివరింపఁ
దలచి పురాణముల్ దడవి యవ్యాసు
నిలిపి భావంబున నెమ్మిది ట్లుపయె
యమిచంద్రులార ! మీ రడిగినయట్టి
విమలవృత్తాంతంబు వెడక్కుగా ననుచు
వెన్నుచు మున్ను శ్రీ వేంకటాచలము
తిన్నగా భూమికే దెప్పించి మందు
ఒహువై భవంబులు సరిఘల్లంగ
విహరింపుచును చిత్త్యవిఘోతృనములు
సురవరుల్ సవరింప సురుచిరకరుణ
ధర భక్తవరదుడై తనరు నల్లతిరి
యల నీలకంఠాశ్రమాంతికింబులను

30.

వృషభాసురుని కిది

బలపరాక్రములఁ బ్రతిలేనినాఁడు
వృషభాసురుం డను వీరుఁ డొక్కరుఁడు
వృషభధ్వజ భజించి విభాస్రములను
సకలమాయలఁ జెంది చావకయుండ
ప్రకటవరింబునన్ బడసి కయ్యముల
నింద్ర చంద్రాదుల నెందు నెంచకనె
సాంద్రగిర్వింబున సంచరింపుచును
నరుల బౌధంపుచు సగిరిరాష్ట్రములఁ
జెరుపుచు జవరాండ్రఁ బెట్టుబల్లుచును

40.

సురలక్ష్మిన్సురుల యక్షుల రాక్షసులను
 తరిమిక్కించు మదోద్ధతి మీఱ నుండె
 అతఁ డొకనాఁడు శేషాద్రిశృంగంబు
 లతులితమణికాంచనాంచితశీల
 కనుపట్టిన్ జూచి కరము చింతించి
 నసభూమి నెందుండి వచ్చె నీకొండ
 ఒకనాడు నిం దిది యుండుట లేదు
 స్రవకటిప నెవ్వఁడో ప్రబలమాయావి
 తనశక్తిఁ గల్పించి తగిలి యిందుండుఁ
 గనుఁగొని యతని నే ఖండితుగాక
 యనుచుఁ గ్రొవ్వనఁజేరి యందెల్లవెడకి
 కొనుచుఁ జరింపఁగ గోవిందుఁ డపుడు

50.

గోవిందుడు శేషశైలమున పేటాడఁ దోపుట.

వసమున వేటాడ వలసి పై క్షేళుఁ
 దన పై సీకుల తోడఁ దరలనేషించి
 సురలుగంధర్వులు శూరకింకరులు
 సరసకీరాతవేషముల మెలంగఁ
 దురగంబుపై నెక్కి దుమికించుకొనుచు
 దొరతనంబు చెలంగ దుందుభిప్రముఖ
 భీకరవాద్యగంభీరనాదంబు
 ధాకమీఱఁగ శౌర్యటంకృతుల్ మెఱయ
 వెడలంగ గుమిగూడి వేటకాం డ్రపుడె
 కడువడి సరుదెంచి కణ్ణిచిర్రుచుఁ ల
 బలుటోపులును చేతబట్టిసవిండ్లు

60.

సెలగోల లిరువంకజిక్కంబు లురులు
వలలు సగ్గంబులు వాకట్టుమందు
లలరంగఁ దను వెంటఁచటి జాగిలము
లరుదేరఁగా భీకరాకారములను
గరిమించు జముని కింకరులో యనంగ

70.

సలువొప్ప కాటుకనడగొండ లనఁగ
బలిసిన చీకట్లబారులో యనఁగ
ధర నాడు కఱమొగుల్లిండమో యనఁగ
పురిగొన్న భేతాళముల గుంపులనఁగ
కడక మించగ నిల్చి కరములు మోడ్చి
మాడినూచునాసామి మాబంటులనము
లీసోట సింగంబు నీడి శికాడి
కోసశారక పట్టి కొట్టి శెండెవము
బెబ్బులి మీసంబు పెలిసి కాడి
కబ్బిగా పైయెక్కి కాడి యూడెవము

80.

గొప్ప యేరుంగుల కొమ్ములుడిసి
తిప్పి తొండము బట్టి తీసి తెప్పెదము
మొకముల నొక కోల మిడికిపో నేసి
మొకమైన కోరలు మొక్కపుస్సెవము
మాసాసములు సూచు మాసామి యనుచు
యాసబాసల బీరమెచ్చఁ బల్కుచును
కరి వరాహ లులాయ ఖడ్గ సింహముల
శరభ భల్లుక వృక శార్దూలములను
తొలఁగి పోనియ్యక దోర్నిక్రమమునఁ
బొలియించి కొన్నిటిఁ బొడలి పగ్గముల

60.

బిగియించి కొన్నిటి బెట్టుగాఁ జేత
తగఁబట్టి కొన్నిటి తరిమి కొన్నిటిని
కడు నిట్లు వేటాడఁగాఁ జూచుకొనుచు

శ్రీనివాసుని వృషాసురుం దడ్డగించుట.

వడి నుత్తరపుదిశ వనజాక్షుఁ డరిగె
అపు డా వృషాసురుం డల శ్రీనివాసుఁ
గుపితుఁడై కెలనఁ గన్గొని యడ్డ మరిగి
యీ గిరి సృజించు నిట్టి మాయావి
వేగ నీతని సైన్యవిరతి ఖండించి
యితనిఁ బట్టెద నంచు నెంచి బెట్టార్చి
యతిరయంబునఁ జేరి యనికి మార్కొనిన

100.

శబరులందరు వానిఁ జయ్యనఁ గ్రమ్మి
ప్రబలముద్గరముల పట్టెనంబులను
పరిభ్రమంతంబుల ప్రాసభల్లముల
పరశుతోమరముల బహుళాస్త్రములను
కొట్టి చుట్టుకమట్టి గుదుపల శీలల
బెట్టుగాఁ బ్రహరింప బెదరక వాఁడు
తనదు శూలంబుచేతనె వారి నొంచెఁ
గినక పీగఁగఁ దోలి కినిసి మురుందు
వడి మార్కొనిన శ్రీనివాసుఁ డా యసుర

ముకుందుడు వృషాసురునిపై విష్వక్సేనుంబంపుట.

నడచ విష్వక్సేను నయ్యెడఁ బనిచెఁ
బనిచిన న వ్వెన్న పడవాలు కడగి
మునుసిన తోపాగ్ని ముంచుకె పడిని

110.

అసురపైని జ్వలించు సక్త్రముగ్ గురియ
మసలక నవ్వాడు మార్మలయుటయు
సపుడె యిమ్ముల గ్రమ్మి యమరగఃధర్వు
లపరిమితాయథాహతి నొంప వాడు
కంపించి తపమాయ భువనైన్యగణము
పెంపొంద సృజించి భీకరోద్ధతుల
చెలగి వెన్నునిసేసఁ జికాకునేయ

సలగి విష్వక్సేను నైంద్రగాంధర్వ
సౌరాగ్నిమారుతాస్త్రంబుల నసుర
వీరసైన్యంబుల వేగఁ ద్రుంచుటయు
వృషభాసురుఁడు సైన్యవిభువిక్రమమున
విషముదీసిన త్రాచు విధమున నూర్చి
నిజసేనయంతయు నీల్లుట యరసి
భుజబలశక్తిచే భువి సైన్యవిభుఁడు
దుర్జయుం డని యెంచి తొలఁగక మరియు
నిర్జరాహితమాయ నిర్మించి కడక
దశజసైన్యంబు లుద్ధతకఠినుటలు
ఘోరధంబులు తురంగప్రకాండములు

120.

130.

తక్కు కెక్కుమగాఁగ లెప్పు పైఁగొల్పి
గ్రక్కున సైన్యేశు గణములఁ దరిమి
యంతఁ బోక మురారి నడచిన వాని
నంతకాలయమున కనుపఁగా నెంచి

శ్రీనివాసుఁడు వృషాసురునిపైఁ జక్రప్రయోగము సేయుట.

శ్రీనివాసుఁడు తన చేతి చక్రంబు
సూనినకిన్కఁ బ్రయోగించుటయును

ఆ చక్ర మపుడె కాలాగ్నిచందమున
నాచక్రవాళ మూటాడి చలింపఁ
దరలి యత్యుగ్రమై దైత్యసేనలను
కరకరి దహియింపఁగాఁ జూచి యపుడె

149.

యతఁడును క్షానోదయం బొట నరసి
ప్రతిలేని విష్ణుచక్రం బిది దనుజ
కులము ద్రుంపకపోదు గోవిందు నిపుడె
చెలిమి భజించి నే సేయు నేరంబు
క్షమియింపఁ బ్రార్థించి సమసి మోక్షంబు
విమలతనాందనా వెత యేలయరుచు
తలఁచి వేంకటనాథు ధ్యానించి దేవ !
జలహక్ష వేంకటాచలనాథ ! శరణు
నా తప్పు గాచి నన్ మన్నించి నీచు
హేలిమోగంబున నియ్యవే ముక్తి

150.

వృషాస్తుకునకు క్షానోదయందై యానగ మారనివేరఁ దరగ వరముగొనుట.

నాపేరిటనె యిట్టి సగము విభ్యాల
మై పెంపుమీఱంగ నగు వరం బొసఁగు
మనుచుఁ బ్రార్థించగా సంబుజాక్షుండు
కనికరంబున నట్ల కరుణించుటయును
వానిఁ జక్రము ద్రుంచి వడి ముక్తుఁ జేసి
నా సగంబు వృషాద్రి యను నాఖ్యఁ జెందె
పటులీల వెంకటపతి శ్రీనివాసుఁ
డటుల రక్కసులఁ వెంటాడి యాలమున
హతులై నభటుల కటాక్షౌమ్యశముల
బ్రతికించి గ్రమ్మరం బరతెంచి వేగ

160.

నానందనిలయంబునందు శ్రీభూము
లానందమునఁ గొల్వ నలరుచుఁగొన్ని
యుగముల బహువిలాసోల్లాసమునను
బగదేఃరక్షణము కేళి నుండె

నారాయణపురంబున విష్ణుభక్తుడగు నాకాశరాజ కథ.

ఆయెడ చంద్రనంశాధరణుండు
శ్రీయశోయుక్తుండు శిష్యసమ్మతుండు
ధర్మైకనిరతుం డుదారుండు మిత్ర
వర్మయౌ రాజ దుర్వారతేజుండు
నారాయణపురంబునక రాజ్యధరము
భూరిభూజాశక్తిఁ బూని భూజనుల

170.

నరయుచు నుండంగ నతనికి భాగ్య
పరిపాకమున విష్ణుభక్తుడై తనయుఁ
డాకాశరాజున నవతీర్ణుడగుచు
నాకాశసేతుమధ్యాననియెల్లఁ
దసరఁ బాలింపుచు ధరణి యకన్యఁ
జెనుపునఁ బెండ్లాడి ప్రేమచెలంగ
విహరింపుచును క్రతువితతి సల్పుచును
బహువత్సరంబులు ప్రఖ్యాతుఁ డగుచు
నండి పుత్రార్థమై యొకయిష్టి సలుప
దండనదీతీరధరణి శోధించు

180.

నెడ మాల్మగ్రంబున నెంతయుఁ గాంతి

అకాశరాజునకుఁ గన్యకారత్నము దొరకుట.

గడలుకొనఁగ నొక్క- కన్యకారత్న
మత్యంతశుభ్రుగా నందుఁ గన్పడిన

సత్యద్భుతంబుగ నా గాలఁ జూచి
 యెత్తి యాకాశభూమిశుఁ డెంతయును
 చిత్తం బలరి యక్కుఁజేర్చి సంభ్రమము
 నిగుడఁ జింతింపుచు నిలుచున్న వాని
 వగదీర నశరీరవాణి యిట్లనియె
 వినుము మహారాజ వెన్నుండు నీకు
 తనయఁగా నీబాల దయసేసెఁగాన

190.

ముకుందుడే నీ కిట్లఁడగునని యాకాశవాణిచెప్పట.

నీ కన్య సతనంబెనఁగఁ బోషింపు
 లోకోన్నతులు పుత్రులుంగలిగెదరు
 వారి ముకుందుండు నీ యల్లుడై యెల్ల
 సిరులు భాగ్యంబులు జెలిమి నీ కొసఁగు
 ననుటయు సతివిస్మయంబున సతఁడు
 తనమ పట్టపురాణి ధరణి రావించి
 దేవభాషితమును దెలిపి యీ బాల
 నీవు కూతురుగాఁగ నెమ్మిఁ బోషించు
 మని చేతి కొసఁగిన నా దేవి కీశువుఁ
 గనికరంబున నంది కని కరంబునను

200.

చెలఁగి ముద్దాహుఁడై జెనువంబు నిగ్గు
 గులుకును వర్ణించుకొనుచు సంతోష
 మలర సంతిపురంబు నందు కుదసపు
 గొలుసులు బూచ్చి రంగుల రతనంపు
 మెరుగు తొట్లను పాన్పుమీదట నునిచి
 వొరపుజోలలఁ బాడి యూచి లాలింప

నా నాడె భాగ్యోదయమున నాకాశ
భూనాధరమణి యద్భుతముగా గర్భ
మెలమిని ధరియించి యింపు దీపింపఁ
గలికిమైఁ గొన్ని లక్షణములు దాల్చె

210.

ఓండేదేవి గర్భచిహ్నములు

తేభుకుమోమున వెల్లడనము చెలంగి
తెలిగన్నగవవడ దేలుచు సొలసి
పలుమ రంబువు గ్రోలు పనిఁబూనె రసన
యిల మట్టిచవియయ్యె నెడకెన్నియన్న
ఘనకుచంబులమొనఁ గప్పు ను బృసఁగె
నునసోగయేర్పడె నూగారునకుచు
బలువిడి యై కౌను పాటి గన్పట్టె
నలసత నడల నింపలరె నెంతయును
చవలత మాదిఁబుట్టి నవరించె గోర్కె

తెపుచు మేసఁ జెమర్చ నెచ్చె నూరుపులు

220.

పసరులేక లురోజపాళికె మొసె
పసిడిమొలుంగు మైఁ బాటిలై మిగుల
నీరహి తనరారు నింతినిఁ జూచి
భూరమణునకు నుప్పొంగె నమృతము
అంతఁ గుమారోదయం పొట నవని
కొంతుండు బహుకోటికొంచనమణులు
గోగణంబులు పదికోట్లును కోటి
నాగముల్ హయములు నాలుగుకోట్లు
బుధులను దానంబు భూమియు క్తముగ
విధిపూర్వకంబుగా వేగఁ గామించె

230.

చామరచ్ఛత్రరాజన్యచిత్రములె
 తా మిగులగ సర్వగ్గనముల నొసఁగి
 తన వసువులు విప్రతతి కియ్యగిల్లు
 తనయునికిని వసుదానుఁ డ౯ పేరు
 ఘనతమిఁగ నామకరణంబు చేసెఁ
 దనరుచు నవ్వసుదానుండు విదియ
 శశీలీల సభివృద్ధిఁ జయ్యనఁ గాంచె
 విశదవివేకుఁ డై విద్యలు నేర్చి
 సాముచు సాధించి శస్త్రాస్త్రపటిమ
 భూమి విఖ్యాతుఁ డై పొగిడొందుచుండె

240.

పద్మిని సౌందర్య వర్ణనము.

జనపాలుఁ డలకన్య జలజపర్యంక
 మునఁ గాంచుకతమున ముచు పద్మిని యని
 చెలిమి సంజ్ఞ యొసర్చు జెలఁగు నాకన్య
 కలితనూతనచంద్రకళచందమునను
 గ్రమమునఁ బెరుగుచుఁ గమలావధూటి
 రమణీయరూపంబు రంజిల్లఁ దాల్చి
 సౌందర్యసారపుష్ప సరసియో యనఁగ
 కుందసపుండ్రభుజుల గనో యనఁగ
 సీరతాద్భుతవిలాసనిధియో యనంగ
 సిరులొందు లావణ్యసింధువో యనఁగఁ
 దనరుచు ప్రాయంబు దన మేన మొనయఁ
 గనకాంగి వెడదకన్గవ బెఱ్ఱు లందె
 కడుసోగ నెరులు వక్రత సేట్పుకొనియె
 తడలేని పడలును దాల్చె మాంద్యంబు

250.

తియ్యబెల్లితనంబు దేల మాటలను
 నొయ్యారపుబెడంగు లొందెను కులుకు
 మొలకచగ్గవకొంత మొనచూపసాగె
 నలువొందుపిరుదు తొన్నత్యంబుఁ బూనె
 వెలదియంగంబులు వింత లయ్యె నని
 తలచి లేగొను కెంతయుఁ గృశించంగ
 నది చూచి శైశవం బటు జారఁగడఁగె
 పొదలె జన్మనము సొంపున నెచ్చె నపుడు
 చెలులతో నాబాల శృంగారివనుల
 నెలమి నాడుచు చాల నిం పొంచుచుండె

260.

శ్రీనివాసుఁడు చెంచురూపమున పేటకుఁ బోవుట.

ఆయవసరమునం దా శ్రీనివాసుఁ
 డొయ్యన వేటకు నుద్యుక్తుఁడగుచు
 చెంచురూపు వహించి సెలవిల్ ధరించి
 మించువన్నియ చాల మించిన శౌల
 చెఱఁగు జారఁగఁ జుట్టి సిగపైన గట్టి
 బుటుసారుమూల్ గట్టి పాలుపొందు నట్టి
 మృగనాభిలకంబు మెప్పుగాఁ జెట్టి
 వగమీఱ నొక కేల వడి నేచబట్టి
 చొక్కమా నొకజక్కి సొగసుగా నెక్కి
 యక్కజంపుదువాళి యలరు వాహ్యళి
 పిక్కటిల్లఁగ ధాటిఁ బెగడక మేటి
 కక్కసిభటు లంటఁ గదిసిరా వెంట
 మిఠపరిజనముగా మెఱయంగ వెప్పలి
 యతిరయంబున నేగె యాశ్చర్యవిశేషము ,

270.

కానకముఖిరి చెంత కానల నంత

మొనసి వేటాడుచు మోద ముప్పొంగ

280.

మదగజంబుల ద్రుంచి మగ్గించి పులులఁ

జడిచి సింగంబుల శరభాఢి నడచి

కుదియించి పండులఁ గొట్టిభిడ్లముల

పొదలునీహామృగంబును వెంబడించి

చనిచని యాకాశజనపాలునగర

ఘనతరోద్ధానంబుఁ గదియ నేగుటయు

ఘోటవేగంబునఁ గూడి రాలేక

నాటనికభటాఢి యదందు చెదరి

కానక విధుని యా కానల వెరక

నేనుఁగు లవ్వారి కెంతయు బెదరి

290.

యులికి గాఁ జూచి య య్యువిదలు వెఱచి

తరులచాటుకుఁ జేరి తల్లడిల్లుచును

హాహారవము మీఱ నార్చుచుండుంగ

నా హరి తురగంబు నందు వెంబడిగ

నరుడెంచిన జూచి య య్యుల్కు దీరి

హర్షవిస్మయముల నలరుచుండుంగ

వారిజేంద్రము శ్రీనివాసు నీక్షించి

మీరి పోజాలక మించిన భక్తి

నెరుగుచుం దంబున నెత్తరంబైన

శిరము వంచి కరంబు చెలఁగఁ బై కెత్తి

300.

స్వర్ణముఖిరిచెంత కానమున పద్మిని వేంకటాధీశుఁడాయట.

విసయంబుతోడుత వేషగ మరలి

తన గుంపుతో వనాయరమున నరుగ్గ

నది చూచి కడుచోద్యమందె జెందమున
మదిరాక్షి యాకాశమహిబాలతనయ
యా వేంకటాక్షు హాసభావములు
రీవియు మహిమ మేటితనంబు నరసి
యెవ్వఁ డి వ్వనమున నివ్వేళ వచ్చె
పువ్వునిల్కానిసాంపున నన్నవాఁడు
చంద్రబింబమువంటి జక్కిపై నెక్కి
ఇంద్రనీలపురంగు నీచు వేనారపు

310.

కెందమ్మి యొడికంబు గేరు పాదములు
కుండనపుకాశాల గొమరొప్పు తొడలు
శింగంపుగౌను మంచి నెడందరొమ్ము
రంగొందు చేతులు రాజనలీల
మించు చూపుల కెంపు మెఱయు కెమ్మోవి
యించునిల్తుని పిండ నెంచసేబామలు
పాలకాయెంటులం బరగు వీరులును
నీలోత్థలచ్చాయ నిరిసించు మీన
మెలమిని కస్తూరి నిడు తీలకంబు
పాలుపొందు కొంత మూపున జారు సికయు

320.

బురుసారుమాలు మెప్పుగ గట్టు సాగను
మరునమిరినయట్టి మోహనాకారు
ననఁజెల్లకేళిఁ జెందని మే న దేల
యని యెంచి పులక మైయడరంగ నిలిచె
శ్రీ వేంకటేశుఁ డా చ్ఛేనునచు చూచి
భావించి తన మది బాళి చెట్టింప
బౌరౌర యీచాన యందచందములు

హరివిలాసంబు లంగకాంతియును
కలకల నగు మోము కళలూరు నదురు
సొలపు గుల్కెడి చూపు సోగ కీర్జనయుఁ
దభుకు చెక్కిల్లు గుల్తపుఁ జన్నుదోయి
పలుచని లేగొను బట్టునై న పిదదు
నొయ్యారపున్నడ యొసపరి తనము
నయ్యెడ జవరాండ్ర కీటులఁ జూచితమె

330.

పద్మిని చెలికత్తెలతోడ శ్రీనివాసుఁడు సంభాషించుట

అని మెచ్చుకొనుచు నొయ్యన చెంతఁజేరి
వనజాక్షులార ! యివ్వనమున నొక్క
మృగ మేగఁ గంటరే ! మీరు నిక్కముగ
తగఁ దెబ్బుఁ డవపుడా తరుణులు చెగడి
మది భయంబు విరాళి మదము విస్మయము
గమరంగ నతనికే గడక ని ట్లరి

340.

ఏ మృగంబును గాన మేము నీటిటల
కామిను లొంటి నిక్కడ నాడు వేళ
నభుకు శంకయు లేక యడుగుట సోద్య
మిల చూడరులు మెత్తురే యో ! కిరాత !
ఆకాశభూపాలు నాత్మజ యిచట
నేకతంబున నాడు టెఱుంగవే నీవు
నిలువక చను మింక నిలిచినఁ జాల
కలుగును శాస్తి కింకరులు గణగొనిన
సనుటయు శ్రీ వేంకటాచలవిభుఁడు
ననబోలు విడంబనములకు నగుచు

350.

లివేణులార ! యా ! సందుల కేమి
యలర నే నొకటి మి మ్ముడుగ నెంచితిని
కలయట్లఁ దెలుపు డీ కన్నియ యెవఁతె
కుల మెద్ది యెవ్వని కూతు రేమిటికి
నీవనంబున మీర లేగితి రిటుల
నా విధంబులు విన హర్షమయ్యెడిని
అనుచు తురంగంబు నయ్యెడ డిగ్గి
కనికరంబు చెలంగఁ గదిసి పల్కుటయు
వనజాక్షు లా శ్రీనివాసు మృదూక్తి
వినవిన వీనుల విందుగా నునికి

360.

చెలికత్తెలు పద్మినిజన్మ వృత్తాంతమునాతని తెలింగించుట

నలరి కొంత ప్రమోద మాతృ జనింపఁ
జెలిమిని దిలకించి చేరిక నిల్చి
విను సరోత్తమ యిట్టి విరిజోణి జనన
మనుపమకీర్తి యీ యీ కాశవిభుఁడు
యాగార్థముగ భూమి హలముఖంబునను
బాగుగా శోధించుపట్ల న య్యవని
దళసంబునఁ బద్మదళశయ్యమీద
నెలమి మైకని బాల యెసఁగినఁ గాంచి
తనదు పుత్రికగాఁగఁ దనరంగఁ బెనిచె
ననఘత పద్మినియను పేరు నిడియె

370.

తరుణవసంతంబు తిగుట నిం దిపుడు
విరులఁగోయఁగ మమ్ము వెంటఁ దోడ్కొనుచు
నరుడెంచె వృత్తాంత మంతయు దాచ
కరుగఁ దెల్పితిమి నీ యిర వెద్ది నీదు

పే రేమి యేటికిఁ బ్రియమున నిటుల
నారయ నడిగితి వది దెల్పవలయు
నాపు డర్థిలి చిఱునగ విగురొత్త

వాసుదేవుఁడు వారలకుఁ దన్నెఱింగించుకొనుట

దేవోత్తముఁడు వాసుదేవుఁ డచ్చెలులఁ
దిలకించి వినుడు నా తిరమైనయిరవు
చిలువలరాగొండ చీకట్లుబాపు

380.

వేవెలుంగుళలంబు వెలయించువాఁడ
నా వారు పండితుల్ ననుఁ గృష్ణుఁడండ్రు
వనముల వేటాడ వచ్చితి నిందు

కనకాంగులార ! యీ కన్యాలలామ
సొగసు చక్కదనంబుఁ జూచి మేలొంది

తగ నెమ్మి నడిగి తింతగ నేర మేమి
యని వెండియును నమ్ముగాఱీ నీక్షించి
ననబోణి నీకు నెంతయు మేలువాఁడ

తమి నిల్వజాల గాంధర్వక్రమమునఁ
గమలాస్తు కేళి నక గలిసి యెల్లెపుడు

390.

నెడబాయ కెడఁజేరి యెలమి నానంద

ముడుగని రతిఁ జెందుచుండఁగా రాదె

వలరాజుతూపుల వాడియల్లులకు

సొలయకుండఁగ నన్నుఁ జోడుగాఁ గూడి

విరహతాపమునఁ బల్కిడియైన దప్పి

ధరియింప నధరామృతం బాననీవె

కలికి నా వీనుల కసిదీర ముద్దు

పలుకుల తేనియల్ పైఁ జిల్కఁగదవె

భామరో విరిదీగపైఁ బూన్పు కరము
నా మూపునం జేర్చి నన్నేలుకోవె
యనుచును బల్కు న య్యంగజాజనకుఁ
గనుఁగొని ననబోణి కడు మరుల్ బూని
చెలిమి పెంపువహింప సి గ్లగ్లభింప
నెలిమి పెంపువహింప నెద చెమరింప
పలుకక తలవాంచి బాళి రెట్టించి
సాలయుచూపుల నించి సుదతులఁ గాంచి
పొదమంచు నొక విరిపొదచెంతఁ జేరి
మదనవంచన మది మాటుచుండంగ

400.

పద్మినికై వెదకుచున్న సైనికులామెను పల్లకిలో నింటఁజేర్చుట.

నంతలో సైనికు లార్పటింపుచును
కాంతారమంతయుఁ గమలాక్షు వెదకి
యచ్చోటు జేరంగ నళికి యచ్చెలులు
విచ్చలవిడి తోట వెడలఁ బద్మినిని
పల్లకి నిడుకొని బలువడి నగరి
కల్లన నరుగంగ నా కన్నె వెన్ను
నొరపుళింగారంబునుల్లంబునందు
మరులునఁ దలఁచుచు మరుకాక సాలసి
మరలి చూచుచు నేగ వాదనగురుండు
విరహంబు మది వెల్లివిరియ న వ్వెలఁది
చెలువంబునకుఁ జొక్కి చింతతో మగుడి
తలవని తలఁపుగాఁ దగిలి వీరెల్ల
నిం దేల వచ్చిరి యిట్టి వేళ నని
కందువ విన్ననై కళవళంబునను

410

420.

కమిలి బిట్టూర్పుచు గాంభీర్యమునను
తమకంబు లిముడక తన సేనఁ గలిసి
తురగంబు నెక్కి బంధురవేగమునను

సేనతోఁగలిసి యిల్లుచేరిన శ్రీనివాసుని విరహవర్ణనము.

నిరుపమం బగునట్టి నిజమందిరంబు
నపుడె ప్రవేశించి యందఱి ననిచి
కపటమన్మథమాయ కాక రెట్టింప
అలివేణి మీద మోహమున నేమియును

బలుకక విరిపాన్పుపైఁ బవ్వళించి
చెలులతో నాడక శృంగారవనము
తిలకించక కొలంకుదెన దృష్టియిడక
కొలుపుకూటంబునఁ గూర్చుండఁజోక

జలకంబుగొనక వేసటఁ గలపంబు
లలఁదక యింపుగా నారగించకయె
చలువకట్టుక విరిసరులఁ గై నేసి
యలరక నెందుల నర్మిలి మనసు

నిలువక నూరక నిస్సంగుపగిది
సంతతిధ్యానిష్ఠత నుండు కరణిఁ
గాంతఁ జింతింపుచుఁ గంతునిబారి

గలకనొందుచు బైలు గొగిలింపుచును

తలయూచి వికవిక తనలోనె నగుచు

భ్రమసి చూచుచు నుల్కి భామఁ జేర్కొనుచుఁ

దమి నిదురఁ దొలంగి తనలోఁ గరంగి

న్యాయంబు మరచి ధైర్యంబుఁ బోవిడిచి

పాయని విరహగ్ని బడలుచుండంగ

430.

440.

అం దా ముకుందుని యాకార మరసి
యందఱు బల్ వెఱగంది సందియము
కొందళించగ గుజగుజ లాడు నప్పు
డిందిరారమణుని హృదయజ్ఞ మైన

450.

శ్రీనివాసుని ఐకుళమాలిక ప్రచోధించుట.

వకుళమాలికె చాల వలతియా నొక్క
సఖయ యై విభుజేరి సరసత మీఱి
సుగుణత మెఱయంగ సొగసు చెలంగ
నగణితామోదంబు నలర నిట్లనియె
పద్మాస్త్రజనక ! యో పరమకారుణి !
పద్మామనోహర ! భక్తమందార !
దేవాదిదేవ ! ప్రతీతప్రభావ
దేవర విభుంగి ధీరతఁ దొలఁగి

ఓడు విన్ననై యుండు కారణం బేమి
తడవాయ బోనమై తడయ నేమిటికి

460.

జలకంబు నవధరించగ సమయంబు
జలజమందిరఁ జేరఁ జని విన్నవించ
నళుకుచున్నది లేవవయ్య నయ్యముగ
తిలకించితే వధూతిలకమున్ నిన్ను
వలపించగలయట్టి వలతియున్ గలదె
తెలిసె నీ చిత్తంబు దేవ శ్రీదేవి
సొలయించఁ దలఁచిన జూటుతనంబొ
పొలయల్క యేమైనఁ బుట్టెనో రేయి
కలకఁదేరిచి నేను ఘటియింప లేనె
తెలుపవే నీ మది తెలియ నాలోన

470.

కావలసిన పనుల్ కా నోపు గాక
 ఈవేళ భుజియింపు మిభరాజవరద
 అనవుడు శ్రీ వేంకటాచలరమణుఁ
 డనుపమంబుగఁ బల్కు నా బెడబల్కు-
 లాలించి లాలించి యంగీకరించి

శ్రీలలానామణి చెలిమి వడ్డింప
 సరసాన్నభక్ష్యభోజ్యము లారగించి
 పరిపూర్ణహృదయుఁడై పరిమళభరిత
 మృగమదమిళితకాశ్మీరసారోద్రు
 దగరుచందనరస మలది నెన్నేన

480.

మకుటకుండలహారమౌక్తికహార
 చకచక్రిక్రిందినస్ఫారకేయూర
 మంజీరమేఖలామణిపతాకాది

రంజితాభరణముల్ రమణ ధరించి
 బంగారువన్నియఁబరగు చెంగావి
 రంగుగా రింగువారం గట్టి గట్టి
 సరిలేనిక్రొవ్విరి సరులు గై నేసి
 మరుని మాయలు మరుల్ మరలంగఁ దరలి
 కలువరాచలువరా గద్దియంజేరి

యెలమి మీఱంగ నుండు నేకాంతవేళ

490.

శుకవాణినిఁ దలంచి సొలయుచు మించి

వకుళమాలికతో శ్రీనివాసుఁడు తనవిరహకారిణమును డెలుపుట.

వకుళమాలికఁ జూచి వావిరిఁ బలికె
 వినఁగదే నిరిబోఁగి విస్మయం బొకటి
 మును కానలో నేను మొససి వేరొడ

నరుగుచో నల్ల నారాయణపుగము
 సరసఁ బూదోటలో సరిలేని యొక్క
 కన్నీయఁ గనుగొంటి కడుమరుల్ గొంటి
 నెన్నియు నన నేల యెన్ని చూడంగ
 నా మగువకు సాటి యగు నట్టి బోణి
 భూమిని జనియింపఁ బోల దెంతైన

500.

పుత్తభిబామ్మ యీ పొలతియై యెరపు
 చిత్తరువును వ్రాయఁ జెల్ల దెల్లెడను
 వలరాయనిష్ట దేవతయై యీ లీలఁ
 చెలువొంద విలసిల్లు చెలువయో కాక
 సౌందర్యసారవిస్తారావతార
 మిందుబింబాస్యగా నింపొందు టేమొ
 యవ్వనలక్ష్మీయై యలరి మేనంది
 పువ్వబోణిగ నిల్చి పాలుపొందెనేమొ
 లేక ముజ్జగముల లేమ లీ లీల
 నా కండ్ల కింపుఁబూన్పగఁ జాలువారె

510.

చాల నా లోలాక్షి చక్కదంబు
 లీలలున్ మరువంగ లేనె నీయాన
 వలరాజు విరిగోల వడి కోర్వఁజాల
 వల పుబ్బగాఁ దాళవశమటే చాల
 నీవు నాయెడ ప్రేమ నించితీవేసి
 వేవేగ నీ నేర్పు వెలయించి నాదు
 వెతిలబల్కిడి కేచు విరహంబు దీరి
 నతివను గూర్చి పుణ్యము గట్టకోవె
 నావు డా ననబోణి నగుచు నో దేవ

నీవు మేలొందుట నేను నమ్ముదునె

520.

యీ వంచనకు నేమి యెల్లవారలను

నీవె మోహింపించు నెఱ మాయదారి

వేదను నిస్సంగత నెసఁగి బల్మాయ

వదలక లోకభావనఁ జేసె దిచట

అదిగాక సరిలేని యందచందముల

మదిరాక్షి యలమేలుమంగ యుండంగ

మఁయు నొక్క మిటారి మహి నీదు దృష్టి

కరయ తాళినయట్టి యంగన గలదె

నే నెఱుంగుదు సామి నిక్కంబు దెల్పు

మా నాతి కెందుకై యాశించి 'తనఁగ

530

పద్మావతియం దాతని యనురాగమునకుఁ గల కారణము

చిఱునగ విగురొత్త శ్రీనివాసుండు

మఱియు నత్తరుణి ప్రేమను జూచి మొదట

నా వరవర్ణిని యర్థించి తన్ను

భావించు తెరగు తెల్పగ నిట్లు లనియె

కను మట్టి కథ నీకు వివరింతు నింతి

మునుసల్ల కృతయుగంబున బృహస్పతికి

సుతుఁ డొక్కఁడు కుశధ్వజుం డనువాఁడు

సతతంబు స్వాభ్యాయ శాలియై తపము

నెఱపుచు మద్భక్తినిష్ఠుడై యుండు

పఱగ నాతఁడు వేదవతనంబు నల్పు

540

వేళ నాతని ముఖవివరంబునందు

బాలికె జనియించె భవ్యరూపమున

వేదవతి వృత్తాంతము

వేదంబునకా సంభవించిన కతిన
 వేదవతి యనంగ విఖ్యాతి యయ్యె
 నది యకావసము నొంది యలరంగఁ జూచి
 సుదతిని మోహించి సురదైత్యవరులు
 నరకిన్నరేంద్రులు నయమున నతని
 గర మొప్ప వందించి కడు బ్రయంబునను
 నతివను దనకు నిమ్మనియుఁ బ్రార్థింప
 నతఁడు వారి కొసంగ కపు డిట్లు లనియె
 వెన్నుఁ డల్లుఁడుగాఁగ వేడుచుఁ దపము
 లెన్నైన సల్పుచు నిటులున్నవాఁడ
 పన్నగశయుఁ దక్క పరుని కెవ్వనికీ
 గన్నియ నే నియ్యుఁగాఁ జాల ననుడు
 మరియు నా బాలయు మరుగన్న హరునె
 వరియింతు నని చాల వ్రత మూనియున్న
 దనుటయు వా రేగి రందు శంభుఁ డను
 మానుజవల్లభుఁ డల్ల తరుణిపై మరులు
 పట్టజాలక యట్టి బ్రహ్మర్షి వరుని
 పట్టి వధించె దదాబ్రహ్మణహత్య
 పాపాత్ము నవ్వాని భస్మంబునేసె
 నా పరితాపంబు నాపంగలేక
 అల మునిపత్నియు నాత్మేశు మేను
 నలమి యుజ్వలితాగ్ని నటు ప్రవేశించె
 నా వేదవతియును నబల యెంతయును
 భావించి తన తండ్రి పట్టు ప్రతిజ్ఞఁ

550

560

గమలాక్షుని వరించి కడతేర్తు ననుచు
 హిమవద్వనంబున ఋషివృత్తినుండి
 యటుల కామాయకృష్ణాజనంబులను
 జటలను ధరియించి స్ఫటికాక్షమాల
 కరమునఁ దాల్చి యోగస్థితి మెఱయ
 పరమపవిత్రమా బ్రసిని గూర్చుండి
 జ్ఞానభక్తి విరాగశమదమక్షమలఁ
 బూని నిరంతరంబును నన్ గురించి
 వ్రతము సల్పుచునుండ రావణుం డనెడు
 హతకుఁ డచ్చటి కేగి య వేదవతిని
 గని జవ్వనంబు చక్కదనంబు నిగ్గు
 తనరు ని వ్విరిబోణి తపము సేయంగ
 నె వ్విధాత విధించె నెఁచంగ నతని
 య వ్వెఱ్ఱతనము నెఱివవచ్చు నకట
 యెసఁగునే దోసపం డెనుపకట్టలకు
 బినమునఁ బలుకొండఁ బేర్చుటగాదె
 యతులభోగంబుల కై న ప్రాయంబు
 నతి తపఃకేశేంబు నందింపఁ దగునె
 కామసౌభాగ్యంబు గాలిఁ బోఁబుచ్చి
 కోమలి వ్యర్థమై కుం దిట్టి దీని
 నవరూపమును యవ్వనము తన రుచులు
 భువి సఫలత నొంది భోగయోగ్యముగ
 వెలయసేయుదు నెంచు వే మది నెంచి
 చెలిమిని బలిమిని శృంగారలీలఁ
 బొదలు మాటల బాళి బుట్టించు నట్ల

570

580

590

వేదవతీ రావణుల వాగ్వాదము

మదమునఁ జేరి యో మదిరాక్షీ యెవతె
వెవ్వని నతివి పే గేమి యే కతము
క్రొవ్విరివంటి మై గోముఁ గందించి
పనలేని ఐరలోక ఫలముల నమ్మి
కసత్తైన తపముచే గాసి నొండెదవు
వికృతాంగకులు నతి వృద్ధులు నిలుల
సుకృతచర్యల మీను స్రుక్ష్మించి దినిని
జననాంతరంబునఁ సౌఖ్యంబు వలసి
వనవాసదుఃఖ మోర్వఁగఁ దగుఁగాక

600

వరసౌఖ్యనిధి యైన వయసున నిట్ల
తరుణీమణిరొ నీకఁ దగునె యీ చర్య
యనుదుఁ జెంతకు వచ్చు నా వశగ్రీవుఁ
గనుఁగొని య మ్మానికన్య గన్విచ్చి
తన తపోబలమునఁ దద్వృత్తి చురసి
తనర నాతిధ్యంబుఁ దగ ము న్నొనంగి
జననంబు మొదలుగా సకలాత్మకథయు
జనకవృత్తాంతంబు నవ్యసంకల్ప
మాంతయు వినిపించి యతనికి మరియుఁ
జింతితం బెఱుగింపఁ జెలువ యిట్లనియె.

610

పురుషో త్తముముకుందు భవనసంభావ్య
హరిని జామాతగా నర్థించు తండ్రి
పూనిక నెరవేర్చు బుద్ధి నూహించి
నేను న వ్వెన్నుని నెమ్మి వరింపఁ
దపము నల్పద నగధారిని దక్షిణ

నపరు నెవ్వరి నొల్ల ననుడు రావణుడు
 కోపించి యో వెట్టి కోమలి వెన్ను
 నేపాటివాఁ డంచు నెంచి వరించఁ
 గోరెద వరయంగఁ గులమున బలిమి
 నారవిక్రిమమున చాతుర్యమునను

620

నా సరివాఁడె యా నారాయణుండు
 దాసరి వానితో తగు లేల నీకు
 ముందర నతఁడు నా ముందర గినిసి
 చిందరవంద రై చెదరి బెట్టదరి
 యుదరి సేనలు దాను సురకడఁ సమితి
 బెదరి యంబుధిఁ జొచ్చి పెలుచ పాతాళ
 వివరంబు చొరఁబారి వెస నొంటిగాడు
 నవుచుఁ గానల దూరి యట నోరు తెఱచి
 బతిమాలి వెంకియుఁ బాపఁడు జోగి
 యితఁడన వెల్లనై యిల సిగ్గు విడిచి

630

సాది నంచు ననాదిజగ ముడాయించె
 యేదియు నొక కులం బెంచరా కెందు
 నూ రిది యనరాక యొక్క పేరొంద
 నేరక భిక్షుకనికరముఁ గూడి
 సత్రభోజియె యశాచ జరుగు న వ్యాపి
 సత్రప వరియింప నగు ఫలం బేమి
 సురరాజును కుబేరు స్రుక్కించి గెల్చి
 మెరయు నన్ను వరించి మేలొందు మనిన
 ఆ నీచు మాటకు హరిహరి యనుచు
 వీనులుం గరములన్ వేవేగ నదిమి.

640

యులికి మో మటు ద్రిప్పి యోరి దురాత్మ !

బలుమదంబున నిట్లు బలుకంగఁ దగునె

పురుషోత్తము ముకుందు భువనై కబంధు

పరమకారుణికస్వభావు మాడేవు

పోనాడకుర నోరు పుచ్చిపొయ్యెను

మాను మీ మాటలు మాటికి సూర్యు

పై దున్నుఁ జల్లినం బడుఁ దన మోము

మీదనే గాఢ న మ్మిహిరున కేమి

నీవు నిందించిన నీ జిహ్వ చెడియె

సావనమూర్తి కా పరిభవం బేది

650

గాలిశ యిక్కఁ జాలు పదివేలు పొన్ను

కాలంబు డగ్గిరెఁ గాఁబోలు నీకు

నావు డత్తుగ్రత నయసమల్ మెఱయ

రావణుఁ డా బాల రమ్య కేశములు

బట్టి తీసి రథంబు పై కెత్త నబల

దిట్టతనంబుతోఁ దెగువ వాటిల్ల

నరిగి యా సీచాత్ము డంటిన కురుల

బలిమినిఁ ద్రుంచంగ బడదుచు తనదు

కరముఁ బూన్పంగ నది ఖడ్గమై వాడి

కురుల ఖండించిన కోహలి నిలిచి

660

యోరి దురాచార యోగి నే నగుచు

భూరివ్రతంబులఁ బొలుపొందు నన్ను

నంటితి విపుడె ని స్తుతితవశ్చక్తి

మంటిపాలుగ గ్రాల్చి మ్రగ్గెంచలేనె

చిరతరారిజిహ్వా సిద్ధి తగ్గునని

యరసి తాళితి నేనె యవని జనించి
నిను పుత్రమిత్రాది నివహంబుతోడ
ననిని గ్రుంగగఁ జేతు నంత నీ గర్వ
ఘుడుగు నంచు శపించి యోగక్లుప్తాన్నిఁ
బడఁజొచ్చె న వేదవతి నన్ని దేవుఁ

670

డతిశీతలాత్మయై యంగీకరించి
కతిపయాబ్ధములు దాఁ గై కొనియుండె
నంత దాశరథి నై యా సీత తోన
కాంతారమున నుండఁ గాను మారీచు
వంచనఁ దగిలి నే వనమునఁ జనఁగఁ
బొంది రావణుఁడు గొబ్బున పర్ణశాల
చేరినన్ జానకి చింతిఁ గలంగి
యాగూఢమతి నన్నిఁ బ్రార్థింప నతఁడు
ధరణిజఁ దనలోనఁ దాచి మున్నొండు
తరుణి తద్రూపంబు తగు వేదవతిని

680

వెడలింపఁగా నది వెన దొంట్టికినుక
యడరంగ నా రాక్షసాధము నిఁట
చేరియుండుక ప్రతి న జేసినయట్ల
దురమున పుత్రబంధునమేతముగను
వాని ద్రుంపించి నావద్దకి వచ్చె
మానిని పూనిక మది చాల మెచ్చి
యపుడు నే నంతయు యరసి య య్యన్ని
సుపగూఢయగు సీత నొద్దఁ గాంక్షించి
వ్యాజాకృతి మహిమ వగ వచ్చు చెలిని
వ్యాజభామాముఖ వహ్నిఁ జొరంగఁ

690

జేసిన నగ్ని నా చిత్త మెఱింగి
భూసుత నపుడె యింపుగఁ దెచ్చి యిచ్చె
అటు రహస్యోక్తుల నగ్ని దేవుడు
పటుహతి యగు నిట్టి భామాలలామ
నిన్నె బెండ్లాడంగ నెమ్మదిఁ గోరి
యున్నది సేతకు నుపకృతిఁ జేసెఁ
గావున నిచ్చెలిఁ గరుణించి యిపుడె
నీవు చేకొను మంచు నెమ్మి నర్థింపఁ
గొన్ని యుగంబులకును మీద నటులఁ

సీత కుపకృతిచేసిన వేదవతి పద్మినిగా జనించి తన్ను వలపించెనని చెప్పట

గన్నియ వరియింతుగాక యాకాశ

700

నృపపురంబున నయోనిజగాఁ జనించి
చపలాంగి నను జెందఁజాలు ను చేను
సరసిజగర్భాది సకలదేవతలు
వరుసను నినుచుండ వర మొసంగితిఁ
యా వేదవతియే యుగాంతరంబునను
పావనప్రభములు బహువుగా నల్ప
నల రుణం బెటు దీర్చునగు నంచు చాల
తలపుచుండుదు నదే తన ప్రభావమున
నవని నయోనిజ యై జనియించె
నవవిలాసంబుల నను వలపించె

710

కటకటా నే నెంత కఠినచిహ్నుడనొ
ముహూర్తము జేసి య మృగువ నిన్నాళ్ళు
తలచక భక్తి వ్రతంబులకై న
ఫలముగాఁ గరుణించి పడతిఁ జేకొనక

యెలయించి తది యెంచి యెలయించుబోని
 వలపించి సొలపించి వగఁ దలపించె
 నిక నేల నొకవేళయిన తాళజాల
 వకుళమాలిక నీవె వడిమీఱ వెడలి
 చిత్తి వేగము మించి చెలఁగు బిత్తరపు
 తత్తడివై హత్తి తగు భటుల్ గొల్వ
 వాణి నీటువహించి వాణి నీ వగుచు
 రాణించు నారాజు రాణివాసమున
 కరిగి ధరణి నేమ మరసి నీ నేర్పు
 మెరసి మెరుగుబోని మేల్మీఁ దోడుకొని
 యరుదెంచితివయేని యపుడు నిన్ గూర్చి
 నరుదెంచి కొగిట నలముచునువ్వె

720

వకుళమాలిక పద్మావతిని దోడ్తేరి నారాయణపురంబున కరుగుట

అనవు డచ్చెలి వెన్ను నడుగుల కెరిగి
 వినయంబు దనరంగ వీడ్కొని వేడ్క
 జేజేలరాతేజి చెలువు తేజంబు
 రాజిల్లు నొకజక్కి రాజిగా నెక్కి
 కాంచనవేత్రముల్ కరములఁ బూని
 కంచుకీప్రకరంబు కడువడి నడర
 లంకెకారులతో నలంకృతులగుచు
 కింకరవరులు శంకింపక నడవ
 నరుగుచు వేగమె యాస్వర్ణముఖిరి
 యరుత నగస్త్రాశ్రమావని హరుని
 కనుఁగొని య చెంత కాంతలు గొంద
 రనుపమలీలల నరుడేరఁ గాంచి

730

యెలనాగలార ! మీ రెందుండి యిందు
 బలుకాన నరుడెంచ పనియేమి బెల్పు
 డనిన న వ్యవజాతు లా బెడఁ జూచి
 ఘనవిస్మయంబు బొంగగ నిట్టు లనిరి
 వినుము మావచ్చినవిధ మో మృగాక్షి
 యనఘశీలుం డగు నాకాశరాజు
 నారాయణపురంబునం దగు నతని
 సారసీక్షణ భూమిసంజ్ఞఁ బెంపొందు
 న ద్వేవి కొక కూతు రందచందముల
 ముద్దుగుల్కుచు జగన్మోహనలీల
 మీరుచు నాఖ్య పద్మినియనఁ దనరు

740

పద్మినివిరహోవస్థను గూర్చి చెబుట చెప్పుట

నారామ యొక్కనా డారామసీమ
 నలరులు గోయ నలరువిల్లునివలె
 నలరూపురేఖల నలరు నొక్కరునిఁ
 దిలకించి యారాజ తిలకున కెంతె
 వలచి పూవిలుకాని వలఁ జిక్కి సొక్కి
 మదిని సొంపునుఁ దక్కి మరులను స్రుక్కి
 నిదురఁజెందకఁ గూడు నీరు నొల్లకనె
 జలకంబు నాడక జలువఁ గట్టకనె
 తిలకంబు దిద్దక తెలివిఁ గై కొనక
 చెలులతోఁ బల్కుక జిల్కుకు ముద్దు
 పలుకులు నేర్పక బలుకాకఁ బొరలి
 మరులను సొలయంగ మహిషాసు రమణి
 ధరణి యా కన్నియ తనుతాప మరసి

750

760

వెరగంది యెడగంది వెజ్జ రావించి
పరికించి జ్వరమంచు బ్రమియించి మించి
యసమాన చంద్రోదయంబు నసంత
కుసుమాకరంబునఁ గొంచు రమ్మనిన
నలపేరు చెవిసోకి నంతనే కాక
బలువిడి యై మూర్ఛఁ బై కొనఁ గాంచి
శంకించి మది గ్రహశంకగా నెంచి
మంకుతనంబునఁ మంత్రవాదులను

770

బిలిచి చూపించగాఁ జెలుచ నవ్వారు
వెలయ యంత్రోద్ధారవిధి పూర్వకముగఁ
బూనికె దిగ్బంధము నొనర్చి మంత్ర
మానితాశ్రుస్తోత్ర మణులు పఠించి
యల కార్తవీర్య దుర్గాది దేవతల
నలరఁ భావించి తదాత్మతం జూచి
రహణి తాపంబుఁ దీర్పఁగ నిర్ణయింపఁ
దమకు శక్యముఁగామి ధరణి కిట్లనిరి.

ఈ చెలువకు నెద నెనఁగు దయ్యంబు
మాచేత నిర్ణయింపఁగ లోను గాదు
శ్రీవేంకటేశ్వరుఁ జేరి మ్రొక్కి-చను
పూవుఁబోణికి వేలుఁ బుట్టించు నతఁడె

780

బ్రహ్మాదులును కని పట్టరా నట్టి
బ్రహ్మభూతము దీనిఁ బట్టిన దమ్మ
యని మాంత్రికులు జన నద్దేవి విప్ర
జనమతంబునఁ జెలి సౌఖ్యంబు నొందఁ
నిందుకళామాళి నిం దభిషిక్తు

ముందుగాఁ గావింపఁ బుత్తెంచె మమ్ము

ధరణీసురులచేతఁ దదభిషేకంబు

లరుదుగాఁ జేయించి నరిగెద మిత

790

నీ వెవ్వరమ్మ నీ నిలయ మె దెందుఁ

బోవలె మాకు నింపుగఁ దెల్పు మనిన

వకుళమాలికయు భావమునఁ దా వచ్చు

సకలకార్యము దిగ్విజయ మాయె నచుచు

ముదము గంజిల్ల నమ్ముదితలఁ జూచి

సుదతులార వినుండు శుభదమై నట్టి

వెంకటాచలమె నా వీడు దలంప

వేంకటేశ్వరుడె మా విభుండు నన్ వకుళ

మాలికి యుండు మీ మహిమలు రాని

మ్రోలఁ బ్రయోజనంబులు గల్గి యునికి

800

నారాయణపురంబునకు వచ్చునాన

నా రాజవత్నిని యందు గన్గొనఁగ

నగు నుపాయముఁ దెల్పుఁ డనిన నచ్చెలులు

మిగుల నాదరమున మేమె దోడ్కొనుచుఁ

జనియెద మది యట్టి సఖయతో విభుని

వనజాక్షిచెంతకు వచ్చుచుండంగఁ

నందుఁ బద్మిని విరహాగ్ని తాపమునఁ

పద్మావతి విరహవర్జితము

గుందుచు కెంపెక్కు కన్గ నశ్రు

లడర వెచ్చగఁ నూర్చి యుసురుసురసుచు

నుడుగక సల్పు నైత్యోపచారముల

810

నిడుఁ బ్రజ్వలించగ నెడ చాళిమహిమలు

కడిమి చూర ముగాఁగఁ గమలనాళములు
 చురచుర మాడంగ శూనంబు వెండి
 సారుగు గానంత మై జొబ్బిలిఁ జలుకు
 పన్నీరు జయ్యంచు బలువేడి నిక్క-
 వెన్నెల నల్కి కోవెల మ్రోత కలికి
 యళికి చిల్కకుఁ దిగులంది లోఁ గుంది
 మలయానిలమునకు వదిఁ దల్లడిల్లి
 తనలోనఁ గనలంగఁ దల్లియు నల్ల
 తనయఁ గాంచి కలంగి తారుచుండంగ

820

నారదుఁ డెఱుకత వేషమున వచ్చి యెఱుక చెప్పఁట
 నారదుఁ డప్పు డా నలినాక్షి విరహ
 మారసి చెలిమనం బలరింపఁ దలఁచి
 యొక యెఱుకతవేష మొంది పొందుగను
 శుకమానివరుఁ గేల సుఖముగాఁ బూని
 యయ్యెడఁ దనవీణ నాత్మజు గాఁగ
 చయ్యన పయ్యదన్ జంక బిగించి
 యిడి యొక్క జంక న య్యెరుకల బుట్ట
 కడు సంకుగాజులు కరములఁ దాల్చి
 దంతపుంగమ్మలు ధరియించి చెవుల
 నింత మీరఁగ గురువిందదండలును

830

పాలపూసలు రాతిపగడముల్ గ్రుచ్చి
 నేలుసరుల్ చాల మెడను సంధించి
 వెదురు ముత్తైములు బర్వినఁ గుత్తికంతి
 కుదురుగాఁగై నేసి కొమరు మీరంగ
 పురవీధి నింపుసొంపు రహింప నడచి

యెరుకెరుకో యవ్వ యెఱుక యో యవ్వ
కొల్లాపురము యెరుకులదాన నవ్వ
కల్లగా దిందుఁ దార్కాణ నా మాట
మొరిఁపెలలో నించి ముత్తైముల్ దెండు
బురకనికిని మంచి బువ్వఁ బెట్టవ్వ

840

యను పల్కుల రవంబు లాలించి ధరణి
కనికరంబునఁ బిల్వఁగఁ బంచి దాని
మొరిఁపెలలో ముత్తైములు నించి యుంచి
విరిబోణికిని హేలు వివరించి మించి
యెఱుక దెల్పుమటంచు నెలమిఁగో నడుగ
యెఱుకత కేల్కోడ్చి యెదను భావించి
చెంగల్వరాయ యో చెంవోబుభేత
మంగళగిరినాథ మంగమ్మలొయి
గోవిందరాజ యో కొండలరాయ
వావిరి నిజమైన వా కియ్యుఁగదవె

850

అని మ్రొక్కుకొనుచు నాదందరిఁ బొగడి
కనువిచ్చి యయ్యింతిఁ గనుఁగొని పలికె
చేసూపవమ్మ నే నెప్పుడు యెఱుక
వాసిమీరఁగ నాదు వాక్కు నిక్కంబు
వెలఁదికి నే మింత వెలె యంచు మదిని
దలఁచి యడిగెద వవ్వ తగ మేలుఁ గలుగు
మగువకు నెల్లని మగవాని మీఁదఁ
దగిలిన మరులచేఁ దాపంబు వొడమె
అలయకు మిప్పుడే యా వన్నెకాని
చెలిమి దెల్పఁగ నొక్క చెలియ రాఁగలదు

860

ఎఱుకఁది యొక చిహ్నమిచ్చి చనుట

చిలుకలకొలికి యీ చిలుకఁగై కోవే
కలకదీరఁగ నిది కత లెన్నియైనఁ
దెలుపనేర్చును నిభుఁ దెచ్చి కూర్చుంగ
కలదంచు నొనఁగి యీ కలికి కా చిలుక
నయ్యింతి కనుపించ కరిగిన భ్రమసి
యయ్యెడఁ జోద్యంబు నంది రందరును
అంత్రలోనే కాత్ర లవనీశురాణి
యంతఃపురము జేర నరుదెంచి తమరు
పోయివచ్చు తెరఁగు పొసఁగఁ దెల్పుటయు
పాయనిప్రేమ న పృథకులఁ జూచి
సంతసం బెనఁగ నా జనపతి రాణి
నింతయై యున్నది నెఱిది యెందుగడి
నచ్చె నం చదుగంగ వా రట్టి తెఱఁగు
లచ్చుపడఁగఁ దెల్ప నరసి యీ దేవి
లేచి యీ వకుళమాలిక నాదగించి
యాచోట మణికాంచనాసనంబునను
కూరిమిఁ గూర్చుండి కుశల మన్యోన్య
మారసి ముచ్చట లాడుచుండంగ

870

వకుళమాలిక ధారుణిదేవికిఁ దన నచ్చినకార్యం బెఱింగించుట

వకుళమాలికను భూవరురాణి పొగడి
యొకనాడు నిందు రా వ్రవిదరో యిపుడు
నచ్చిన పని యేమి వాంఛితం బెద్ది
ఇచ్చెన నిపుడె నీ కెద శంకవలదు
నీవు గాగల్గుట నే ధన్యనైతి

880

పావనం బయ్యె నా భవనంబు నిపుడు
నాపు డా నృపపత్ని నయభాషణముల
కేవల సంతోషకీలిత యగుచు
వరవర్ణిని వివేకవంతురాల నని
కరుణయు సత్యంబు కలదాన వనుచు
నినుతినేయఁగ మున్ను విను నంతకన్న
కనులపండువు గాఁగఁ గననయ్యె నిపుడు

890

నేను వచ్చిన పని నెమ్మితో వినుము
పూసి యాకార్యంబుఁ బాసగించ మేలు
శ్రీవేంకటవిభుండు శ్రీనివాసుండు
తా వేటవచ్చి నీ తనయను జూచి
మే లొందె నతని కా మేలంత నొనఁగి
నేలొందు మీ బాల మేల్మి శ్రీదేవి
తానె యై విభు సురస్థలము కాపురము
నేనాడు విహరించు నెడలేని యట్టి
యాసంజరస మోలలాడంగ వచ్చు
భానుచంద్రుడు హిమ భానుచంద్రుడు

900

వరియింప సంబంధనై భవం బొప్పు
చరపాలుఁ డీవు బాంధవులు మంత్రులును
దెలియ విచారించి దేవాధిదేవ
కలశంబునిధికన్యకాభర్త నీకు
నల్లుఁడో తన భాగ్య మందగోరినను
తెల్లమి నాతోడఁ దెలివిడి నేసి
తడయక పెద్దల తగ వెంటఁగూర్చి
వడి సంపు మనుడు భూవరురాణి యలరి

నలరుజోణిరొ భాగ్య మామై మాయూవి
 యల వేంకటేశ్వరుఁ డచుచు న మ్మునులు
 బలుకంగఁ విందు న పుంకజాక్షుండు
 నిలవరం బొప్ప మా నెలతుకఁ జెలిమిఁ
 దలఁచునే యతనికిఁ దగునె మాకన్య
 యలమేలుమంగ హృదంతరంబునను
 నిలుకడ నుండి రానిచ్చునె యెరులఁ
 దలఁపున నమ్మంగ తాళ దీమాట
 యైనను నీవంటి యతిధన్యశీల
 పూని పల్కినమాట బొంకుగా చాట

910

విన సంగతంబయ్యె వెన నారదుండు
 మును దెల్పె వెన్నుఁ డి ముదితఁ బెద్దాడు
 ననుచు నా హరి వేంకటాధిపుం డగుట
 విని యుందు నటుగాన విషయంబు లేదు
 శ్రీకాంతుఁ డగు దేవుఁ జెట్టబట్టంగ
 మా కన్నె యెన్ని జన్మములఁ దపంబు
 నలిపెనో కాని నిశ్చయముగా నిట్టి
 కులము ధన్యతఁ జెందు గొబ్బున రాజు
 కిదితెల్పివడి నిర్ణయించి యవ్వార్తఁ
 బదపడి నీకుఁ దెల్పగ వత్తునుండు
 మనుచు నా వొరసాని యరిగినకా కన్య
 విని యట్టి సంతోష వృత్తాంత మెల్ల
 చెక్కిళ్ళ పులకలు చిగురొ త్తఁ జిత్త
 మెక్కువ ముదమంద నెలమి నచ్చెలువ
 వలమి కొఁగిటఁ జేర్చి యాదరంబునను

920

980

చెలువుని సుద్దులు చెలగుచు నడుగ
తలచును సిగ్గునం దలవంచుకొనుచు
పొలతిరో మగుడ నెప్పుడుబోదు వూరి
కను నెఱుంగనియట్ల అమ్మ యే మనియె
నను రాజులును మంత్రులంగీకరించ
కేమందురో యని యెదలోనఁ గలఁగు
కామించి విభుఁడు ముక్త కడువేడు నపుడె

940

కలయంగ లే నైతిగా యంచు నొలయు
కాలసి తా వెననొందు సుద్దులు దెలుప
చిలుక సంపుడు నంచు చింతించి యింతి
చెలిమి న న్నెప్పుడు చిత్తంబునందు
తలఁతువో యిది జూచి తలచుకొ మ్మనుచుఁ
జిలుక నా విరిబోణి చేతికి నొసఁగె
అంతలో యద్దేవి యరిగి మోక్క
యంతస్తున న్నిల్చి యాకాశవిభుని
అల మంత్రులను బిల్వనంపి యంతయును
తెలిపిన నా రాజు తెలివియు ముదము.

950

దేవి యాకాశవిభునితోఁ దెలిపి ముహూర్తనిశ్చయము గాంచుట

నచ్చెరువును హెచ్చ నంగీకరించి
మచ్చిక నిజబంధు మంత్రులతోడ
మంతనం బొనరించి మంచి లగ్నంబు
చింతితకల్యాణసిద్ధికి నరయ
ధరణీసురలఁ బిల్చు తఱి దేవగురుఁడు
వరపురోహితరీతి వచ్చి పద్మినికి
శ్రీనివాసులకును జెలఁగు పొంతనము

లూనిన సిద్ధాంతయుక్తి నిర్ణయము
 సేసి కన్యకు మృగశిర యాట శ్రీని
 వాసుల తార శ్రవణ మాట యరసి
 మాధవమాసంబె మహనీయ మైన
 మాధవోద్వాహకర్మమునఁ బ్రశస్త
 ముత్తరఘల్గునియును దంపతులకు
 నుత్తరోత్తరమహాభ్యుదయం బొనర్చుఁ
 గావున సత్తారకను మీసలగ్న
 మా వివాహక్రియ కగునంచుఁ దెలుప
 వారెల్ల హర్షించి వకుళమాలికెకుఁ
 గూరిమి మీఱంగ కోకలు మణులు
 ఘనభూషలును గంధకస్తూరికలును
 తనరు తాంబూలముల్ దగు ము న్నొనంగి.

960

970

దేవున కీలగ్న దినములు దెల్పి
 కావించు మిచ్చట కల్యాణ మనుచు
 తరుణిమణినిఁ బంపి తనరాజధాని
 కరము రంజిలు నలంకార మొనర్ప
 నధికారుల నృపాలుఁ డప్పడే పనిచె
 నధికనన్మతిఁ దూతి యలరుచు నడచె
 అప్పు డా కింకరు లధిపతియాజ్ఞ

పు రా లంక రణ ము

చొప్పునఁ బురమెల్ల శోభిల్ల మిగుల
 చంద్రకాంతనిశాంతసంతానదాంత
 చంద్రశాలారత్న సౌధజాతములు
 కాంచనమేరువుల్ కాయమానములు

980

ప్రాంచితస్థిరతరరథనికాయములు
విడుదుల కొప్పగా వేవేలు బన్ని
కడిమి హఠాంబట్టు మేల్కట్టులు గట్టి
కలిత పాంచాలికా గణము రంజిల్ల
విలసదాస్థానికావితతిఁ గై నేసి
ప్రతిగృహంబును సుధాభరములఁ దీర్చి
ప్రతివీధి నురుచిత్రపటములు బూన్చి
వరుస నవ్వీధుల ధ్వజముల్ ఘటించి
కరమొప్ప ధ్వజముల ఘంటల్ బిగించి

990

ఘంటల పావడల్ గదియ సంధించి
జంటగా తోరణనరులు గీలించి
పడితోరణాలు మువ్వలు తగు లొక్కల్చి
యెడల నద్దపుబిళ్ళ లెనయించి మెఱయ
నందందు చందువ లందందు మీఱ
క్రందుగా విరిచప్పరంబు లమర్చి
గోపురోద్వలశాతకుంభకుంభములు
గోపురాంభోరుహకోటుల నలర
రంగొండ రాజులు రాజవీధికల
శృంగార మొనరించి చేలఁగ నెల్లెడను.

1000

పన్నీరుఁ జల్కి రంభాస్తంభపాళి
వన్నెమీరఁగ గృహద్వారాళి సిలిపి
లలితనై ఖరుల నలంకరించి రటు
పాలుపుదీపించి య ప్పరలక్ష్మి యంత
నమరావతిని గెల్చి యలక నదల్చి
యమరు బల్కొమరు తెంఘలర రాశించె

అయ్యెడ నా దూతి హయముపై నెక్కి-
 చయ్యన చని చని సంభ్రమంబులను
 శ్రీవేటాచలశిఖరంబుఁ జేరి
 దేవుని బొడగాంచి తెరవ యొసంగు
 చిలుకను జూపి యచ్చెలువ దేవరకు
 నలువున మనవి విన్నపము సేయంగఁ
 బనిచె దీనినటంచు పలికె వెండియును
 తన దూతకృత్యంబు ధరణి పల్కులుచు
 రాజుతాత్పర్య మా రాజాస్య వలపు
 రాజితలగ్ననిర్ణయమును జెలుప
 విని మోద ముప్పొంగ వేంకటేశ్వరుఁడు
 కనికరంబునఁ దూతిఁ గాఁగిటఁ జేర్చి
 రాచిల్కఁ చెలిమితో రంజిల్లు కరుణఁ
 జూచిన కేల్మోడ్చి శుక మిట్టు లనియె

1010

1020

పద్మవిపంపిన చిలుక స్వామితోఁ జేయు విన్నపము
 దేవాధిదేవ ! యోదీనమందార !
 భావజనక ! స్వభావకారుణిక !
 విను పద్మినీకాంత విన్నపం బెల్ల
 నిను విరిదోటలో నెమ్మి కన్గొనిన
 యది మొదల్ నా మనం బంటి నియాడె
 కుదురుకొన్నది నీదు గుణబాళి మరగి
 నను జూరరాదయ్యె నలినాక్షి యనియె
 మనసున జనియించు మరుఁడు పల్మరును
 మరులుబుట్టించి యామరని భీరమున
 మరల బోకాక ముమ్మరముగా నిచ్చి

1030

యలయించఁ బూనె నీ యాత్మజుం డగుట
 కలకఁ బుట్టించె నోకరుణాబ్ధి యనియె
 మోమోటము దొరంగి మొససి యాచంద
 మామ వెన్నెలచిచ్చు మైనఁ జల్లుచును
 నీ మోముగోముఁ జెడిన గర్వమునను
 బాములఁ బెట్టెదో పరమాత్మ యనియె
 నీవు దొంగతనంబు నేర్చి నాధైర్య
 వివగ హరియించె దింతయుఁగాక
 కనుగూర్చినంత నకొ గదియంగ వచ్చి
 కనఁబడకనే డాగి గాసిఁబెట్టుచును
 జాపుజూపులను వంచనఁజేసె దింత
 రాపోర్వజాల నోప్రాణేశ యనియె
 నన్నేలుకోవె పన్నగళాయి యనియె
 జన్నెపట్టితి నీకు జగదీశ యనియె
 అనవు డా శ్రీవేంకటాచలవిభుఁడు
 మనమున మరులుగ్రమ్మఁగ నెమ్మొగమునఁ
 జెలిమియున్ చిటునవ్వుఁ జిందులు ద్రొక్క
 కులుకుచూపులుఁ దయం కొమరొంద చిలుక
 నెంతయు మన్నించి యింపు దీపింప
 ఇంతికి నానవా లెద నంటి పొదలు.

1041

1050

పద్మిని తులసీదామము నానమలుగా బంపుట

తులసికాదామంబు తుదలేని రత్న
 కలిత మాలికె యిచ్చుకరణి నొసంగి
 వేగ వచ్చెద నని వివరించు మనుచు
 బాగుగాఁ బుత్రుల పనిఁబూని మ్రొక్కి

యా శుక మాక్షణం బాకాశవీధి
 యాశుగ రయమున నరిగి యా కన్య
 కరవిందలోచను కంతరంగంబు
 కరుణయు మధురవాక్యము నెఱింగించి
 యతఁ డిచ్చు కస్తూరికాంచితదామ
 మతులితామోదంబు లలరంగ నొసఁగె

1060

నొసఁగిన నా బాల యున్నతానంద
 మెసఁగఁ జేకొని దాని నెంతయుఁ బాళి
 గులుకుకన్నుల నొత్తుకొను నెద నుంచు
 మొలకచన్నులఁ బూన్చు ముద్దుగా మెడను
 ధరియించు వెండియుఁ దనమాళిఁ దాల్చు
 గరమొప్పు మొగమునఁ గదియించుకొనుచు
 మరియు నాథుఁడె కాఁగ మదినిభావించి
 పొరిఁ గొంగలించు వే పొలయల్కు సొలయు
 కొసరును వెన దూరుకొను నిట్లు తమిని
 బిసబాక్షి భ్రమయుచుఁ బెలుచనే తెలివి

1070

జిలుకచెలినిఁ బిల్చి చెలఁగుచు నిల్చి
 యలరుచుఁ బలుమాటు నల నుద్దు లడుగు
 గడుమనోరథమునఁ గాంతునిఁ గలిసి
 కడలేని సరససౌఖ్యము లందుచుండు
 అయ్యవసరమునం దా వెన్నుఁ డెదను
 తొయ్యలిపై మరుల్ త్రోద్రోవు లాడ
 కడలేని తమకంబుఁ గడు ముమ్మరముగ
 నడరంగ వెంతయు సంతరంగమున
 నెప్పుఁ డెప్పుడు సారసేక్షణం జూతు

వెన్నుని వివాహసన్నాహము

నెప్పుడు కల్యాణ మెనఁగఁ జేకొందు
నను తత్తరంబున నా పై న్యవిభునిఁ
గనుఁగొని చెల్మి బొంగఁగ జేరఁబిలిచి
అమరగంధర్వయతౌదికిన్నరుల
కమలజు హరిని దిక్పతుల రావించి
చీటిఁ బంపు మటంచు సెలవిచ్చి భక్త
కోటికి శుభయాత్రకును బయనంబు
తెలియఁ జాటింపించి తెరవలు వినఁగ
అలవేలుమంగకు నట్టి వృత్తాంత
మంతయుఁ దెలిపిన న ద్వేని యలరి

1080

అలమేల్మంగ శ్రీనివాసునకుఁ దలయంటుట

కాంతుని కప్పుడ శింగారం బెనంగ
బంగారుగిన్నె సంపఁగినూనెఁ దెచ్చి
మాంగల్యవాద్యముల్ మలసి మ్రోయంగఁ
దగిన పేరింటాండ్రు ధవళముల్ బాడ
సుగుణకాముని సతుల్ సారిది సేన లిడ
కులుకుచుఁ దానె కుంకుమగంధములను
నలుఁగులుఁబెట్టి తిన్నఁగఁ దాళగతులఁ
గంకణంబులుఁ ఘల్లు ఘల్లు గాంచి
కింకిణుల్ మొరయుచు కెరలి నటింపఁ
జిగి పిరుందున వేణి చిందులుఁ ద్రొక్క
వగ మీఁది హఠముల్ వరుస నాడంగ
ముంగరముత్యంబు మోవి నర్తింప
ముంగురులును ఫాలమునఁ దాండవింప

1090

1170

చిరుచేమటలు మేనఁ జెలువుఁ గుల్కంగ
హరువుగాఁ దలయంటె నద్భుతలీల
లటుల నూనియ యంటి యలసేలుమంగ
చటులత ధాత్రిగాఁ జంబీరజాతి
ఫలసారములు గంధసటవాసకములు
నలఁది యామోదించు నాకాశగంగ

స్వామి నలంకరించుట
జలములు జలకంబు నదగ నాడించి
చలువను తడియొత్తి చక్కని కురుల.
రంగొంద నొసఁగి సామ్రాజిగూపంబు
శృంగారమొనగంగ సిగవై చి మెరుగు
బంగారుదుప్పటి బాగుగాఁ గట్టి
లంగరాగ మొనర్చి హరిచందనముల
పైఁ బచ్చికస్తూరి పట్టెలుఁ దీర్చి
నయమొప్ప కప్రపు నామంబు దిద్ది
మగరాల నిగ మించు మంజీరములును
ధగధగ మాక్కికోదగ్ర మేఖలులు
నవపద్మరాగసంతతకంకణములు
నవకం బెనంగు తిన్నని యుంగరములు
హరువై న పచ్చని యంగదంబులును
మురువై న మురువులు ముంగామురములు
నవరత్న పతకముల్ నవ్యహారములు
వివిధేంద్రసీలపు విడి నేవళములు
భువనమోహనము లౌ బుజకీర్తికలును
నవరణవై దూర్యచయ కంఠసరులు

1110

1120

మకరకుండలములు మాణిక్యఖచిత
మకుటంబు తగఁ బూన్చి మందారవికచ
దామముల్ కై నేసి తామరుల్ మీఁద ?
రామాభిరాముడై రంజిల్ల విభుని.

1130

యగణితసౌందర్య మరసి చెక్కిటను
సొగసుగాఁ గస్తూరిచుక్క బొట్టిడియు
మరియొక్క కొమ్మ హుర్మంజి ముత్యములు
నెరయు బాళికము వన్నియ మీరఁగట్టి
వాణి శర్వాణి గీర్వాణేంద్రసతియు
నాణెంబుగా నల్ల నారాయణునకు
వేరువేరుగ భక్తి వెలయ గర్హుర
హాళతు లెత్తి రయ్యంబుబాటునకు
నాదరంబున సూనె నందం బొకర్తు
పాదుకల్ దొడిగించె పడలి వేరొకతె.

1140

చామర లమర కంజాతాక్షు లిడిరి
కోమలి యొకతె చేకొనె రంగు హరిగె
కొంద టుండిగములు కొమరొందజేసి
రందు కొందఱు బెత్తు లంది బారిడిరి
సేనాధినాథుండు సిద్ధగంధర్వ
పై నికవరులతో సన్నద్ధుఁ డగుచు
సందడింపఁగ పక్షిసార్వభౌముడును
క్రందుగాఁ జెలువొంది రాజవాహ్యమయె
నచ్చరల్ నర్తించి రచ్చెరు వెచ్చ
విచ్చలవిడి పుష్పవృష్టియుఁ దనరె.

1150

అంతనా బ్రహ్మాదు లందఱు నందు

సంతోష మెనంగంగఁ జనుదెంచి వేగ
 శ్రీనివాసుల కింపు చెలగు వస్తువులు
 కానుక లొసరించి క్రమమునం గొలువ
 దేవదుందుభులును ధృతిమీర మొరయ

వై నతేయపై నెక్కివచ్చుట

నా వై నతేయపై నలరుచు నెక్కి-
 యలమేలుమంగ నిజాంక పాళికను
 చెలిమి నుంచుక వేగ శ్రీవేంకటేశుఁ
 డరుగుచుండఁగ విని యాకాశవిభుఁడు
 గురుపురోహిత బంధుకోటులతోడ.

1160

ఆకాశవిభుని యెదుర్కొలు

దూరం బెదుర్కొని తోడ్కొని తెచ్చి
 స్ఫారరత్నోన్నత ప్రాసాద మొకటి
 విడిపట్టు గావింప విచ్చేసి యందు
 కడు నా విభుం డిచ్చు కానుక లంటి
 నారాయణపురంబున రాజగృహము
 జేరంగఁ బద్మినిఁ జేకొను తమిని

రాజమార్గంబుననే స్వామినిజూచుటకు పౌరాంగనలయత్సాహము

యారాజమార్గంబు నం దా మురారి
 భూరివై భవము లుప్పొంగ నేగంగఁ
 బౌరాంగనామణుల్ బాళి నాదేవు
 కూరిమిఁదిలకించుకోరికె మీరి.

1170

లలిమించ తమ మే నలంకరించంగ
 నలరి కరంబులన్ హంసకంబు లిడి

కడిమిని కాళ్ళఁ గంకణములు బైట్టి
నడుమున తీఁగె కంధరనొడఁగంబు?
వ్రేళ్ళ మెట్టెలు బూన్చి వెన నుంగరములు
లోలత చరణాంగుళుల పొసఁగించి
బిల్లలనరోపెఁబల్ పిరుదుపైఁ దాల్చి
అల్ల మేఖల గుబ్బలందు సంధించి
కదియించి మల్లెమొగ్గల దండ లేదను
పొదలు కీలెడ హరిములును గై నేసి.

1180

కన్నులఁ గస్తూరికారేఖఁ దీర్చి
తిన్నగాఁ గాటుక తిలకంబు దిద్ది
తడవాటు మిఠరంగఁ దత్తరంబునను
పొడవైన మేడల పూనికమీఱు
సోపానములవెంట సొలసి యొండొరులు
త్రోపునూకుల నెక్కి తొలగక నిక్కి
యల గవాక్షంబుల నాననాబములు
నిలిపి కన్నులతేట ని గ్గగ్గళింప
బారుగా నమ్ముఖపంక్తు లిరుగడల
సౌరగంగాంబుజ చయశంక నెరవ.

1190

తమకటాక్షద్యుతుల్ ధారగా నిగుడి
రమణఁ గలువలతోరణములై మెఱయఁ
దిలకించి వేంకటాధీశు సోయగముఁ
బులకించి మైవలపునఁ జొక్కువారు
పరమాత్ముడితఁ డంచు భావించి యెదల
మెరసినభక్తి నర్మిలి మ్రొక్కువారు
ఇతఁడెకా యెడబాయ కిందరి జెందు

చతురుఁ డటంచు విస్మయ మొందువారు

తిరుమలకొండ నీ దేవుఁ డిష్టములు

కరమిచ్చు నని కోరికలు జెందువారు.

1200

అలమడే నన్నని యాస రెట్టింప

సొలపు మించగ సొగసులు గుల్కువారు

ఇల నీత నర్చింతు మిప్పుడై న ననుచు

పొలుపొందు తమిఁ బుష్పములు జిల్కువారు

సేవింప నెలమి రంజిలు కటాక్షముల

నా వనితలకు భాగ్యము లొసంగుచును

చని వేగ నా రాజసదనంబునందు

వినతుడై కల్యాణవేదిఁ గూర్చుండె

పద్మావతిని చెలులుపెండ్లి రూతుగాఁగై సేయుట

అపుడా నృపాత్మజ కభ్యంజనంబు

చపలాక్షు లొనరించి జలకంబు దీర్చి

1210

సరిగంచు చెంగావి చక్కఁగాఁ గట్టి

మురునొంద రవికెయు ముద్దుఁగాఁ దొడిగి

జడయల్లి క్రొవ్విరి సరులుచు జాటి

కడువేడ్కఁగాఁ దిలకంబును బెట్టి

పంజలకమ్మలు బవిరెలు సరులు

రంజల్లు కంకణ రత్న మేఖలలు

బంగరొడ్డాణంబు బన్న సరములు

ముంగామురలు రత్నముద్రితోర్మికలు

పొందైన కుతికంతి భూరిహారములు

సందిదండలు కంతనరులు తాళీలు,

1220

ముంగరముత్తంబు ముగువుబాస్లేలు

రంగొంద నివిమొదల్ రత్నభూషణము
 లన్నియు వరుసగా నమరఁ గై నేయ
 కన్నెకుఁ గొందఱు కమలలోచనలు
 కలపంబు నలఁది శింగారం బెసంగ
 తొలకరి క్రొమ్మించుతోఁ దులతూగుఁ
 మెయినిగ్గుజగ్గున మించి రాణించ
 ప్రయుని మోహింపించు బిరుదు చందమున
 నెలవంక లిరువంక నీటు వాటిల్ల
 పాలుపొందు బాసికంబును గట్టి రంత.

1230

కమలసంభవుఁడు వెంకటనాథుచేత
 సమితగోదానంబు లాచరింపించి
 యా రాజవిభుఁ జూచి యధిప లగ్నంబు
 చేరిక యయ్యె న చ్చెలువ రావించి
 పురుషోత్తమునకు నింపుగ దారబోసి
 పరమకృతార్థతం బరగు మి వ్వేళ
 తడయనేటికి నన ధరణీవిభుండు
 వడిఁ గన్యఁ బిలిపించి వరునిపీఠమున

పద్మావతీ వివాహవర్ణనము

నునిచినన్ వై ఖానసోక్తక్రమమునఁ
 బనుపడి యా బృహస్పతి రమాపతికి.

1240

ప్రతిసరకంకణ బంధపూర్వముగ
 వితతాంకురార్పణవిధి నల్ప మునులు
 పుణ్యాహవాచనంబు లొనర్చి సూత్ర
 గణ్యరీతిగను సంకల్పంబు దెల్పు
 మధుకై టభారికి మధుపర్క మొనఁగి

పృథివీశుఁ డల కన్య పెనుపొంద తెరను
నిలిపిన వెన్నుండు నెమ్మిలో కొమ్మ
తిలకించి ముదముజెంది చెలంగునపుడు
శ్రీనివాసునకు ముక్త శ్రీదేవి నబ్ధి
పూని భక్తిని దారబోసినయటుల.

1250

ధరణీధరునకు నా ధరణీవిభుండు
ధరణీకుమారి నత్తరి దారవోసె
భువనై కదాతయై పాలయు శ్రీవిభుండు
యవనిజకై దాన మంది కేల్పా చె
వాణీశమతమున వనజాక్షి నతఁడు
పాణిగ్రహముసేసె బాల్కి జేకొనుట
అంగనామణికిఁ గంతాభరణముగ
మాంగల్యసూత్రంబు మమతసంధించె
దేవవాద్యము మ్రోసె దివి పుష్పవృష్టి
భూవలయుము నిండఁ బాలుపొందఁ గురిసె.

1260

పాడిరి గంధర్వభామ లచ్చరలు
నాడిరి ముదమున నలరె లోకములు
అయ్యెడ దంపతు లనోన్య మెలమిఁ

తలంబ్రాచ

జయ్యన తల్లిబ్రాలు నవరించినంత
జగతీజనములకు సంసారపుముడి
తగిలించిపెట్టిన తనకు నా జనులు
వీడుకువీడుగా వెలయఁ గొంగుముడి
వోడక పెట్టిరి యొగి దంపతులకు
శేజంబుగా నన్ని దేవుం డెసంగ

లాజహోమము

లాజహోమంబు లీలగ సల్పి రపుడు,
పదములుమూటి కొప్పని వాడు సప్త
పదములు నడిపించె భామలలామ

1270

ధరుంధతీ దర్శనము

తరుణికి నా యరుంధతి జూపె శౌరి
కరుణఁ జూడంగ తగరె పతివ్రతలు

శ్రీరూపాలు

మరివధూవరులను మణివీరి నునిచి
తరుణులు కొండలు ధవళముల్ బాడ
జయమంగళము జగజనని యా సతికి
జయమంగళము జగజనకు డౌ హరికి
జయజయ పద్మిని జలజాయతాక్షి
జయజయ పద్మాప్త జలజాతనాభ.

1280

మంగళం బలహేలుమంగమ్మ కెపుడు
మాంగళం బహిరాజమహిభృద్విభునకు
సనుచు పాటలు వాడి హరితు లెత్తి
రనుపమాంగులు హరి కబ్జమందిరకు
అంత సాంగముగాగ సంతయు సల్పి
కాంతయు దాను సుత్కలిక మీరంగ
నూరేగి యందఱి కుడుగర లొసఁగి
సారకాశ్మీరరసముల వసంత

మెనఁగ చల్లాడి య యిందఱఁ గూడి
బినజాక్షి తనుగొల్వ ప్రయమొంది బువ్వ
మారగించి చతుర్ముఖులు వొగడ

1290

నా రాజశేఖరు డరణమ్ము గాఁగ
వారణస్యందనవాజరత్నములు
భూరిభూషాంబరంబులు నొనగంగ

శ్రీనివాసులు పద్మినితో వెంకటాద్రిని గృహప్రవేశముచేయుట

సకలసంభ్రమము లెసంగ బంగారు
చికిలిపల్లకులపై చెలువ లేతేర
నరగజంబులు వేణునాగస్వరములు
మురువందు చెంగులు ముఖవీణియలును

స్వరమండలములు రావణహస్తవీణ
లొరపైన తంబుర లురుమర్దనములు

1300

డక్కలు గిడిబిడల్ డమురుగంబులును

అక్కని వీరణాల్ చక్రవాద్యములు

తాళముల్ గజ్జ లింతయు సరిగాఁగ

మేళవించిన రక్త మిగుల రాణించు

లలితగంధర్వమేళముచెంత వింత

గులుకంగ ముందర గోముఖ శంఖ

కాహళకాది భాంకారంబు దిక్కు

మూహంతజంతుల మోహింపజేయ

విడిచెంతను మామ వీడ్కొని గరుడఁ

గడువేడ్క నెక్కి ముక్కంటియు నలువ.

1310

ఇరుదండ చామర లింపుగా వీవ

సురభామినులు పూల సురటీలు విసర

ఫణిరాజు ముక్తాతపత్రంబు బూస

మాణివేత్రములు దాల్చి మరి సైన్యపతులు

భటసంఘములు బరాబరిచేసి నడవ

నటుగీతి నారదపర్వతుల్ బొగడ
 విస్తృతాగమముల వివిధసంయములు
 స్వస్తివాచనములు సలుపుచు నడర
 రాజవైఖరి నేగి రహి వేంకటాద్రి
 రాజ్యలు నిజమందిరము ప్రవేశించి
 చింతామణి చిత్రసింహాసనమున
 కాంతామణులు దాను గరిమఁ గూర్చుండి
 విధిశేక రేంద్రాదివిబుధుల మునుల
 నధికసన్నతిచేసి యనిచి భక్తులకు
 కామితార్థములెల్ల కరుణ నిచ్చుచును
 శ్రీమం ది నిహరించె శ్రీనివాసుండు.
 ఈగతిం బన్నిని నిందిరావిభుండు
 బాగుగాఁ జెండ్లాడు పావనకథను
 నిజభక్తిఁ జదివిన నెమ్మిత్తో వినినఁ
 బ్రజలకుఁ గల్యాణ భాగ్యసంపదలు
 పొదలు సామ్రాజ్యంబు భోగ మోక్షములు
 కుదురుగ లభించు నోరిన టెల్ల
 అని విచిత్రార్థసమర్థనాకలిత
 ఘనసర్గవిశ్రుతకవిముఖ్యుపేర
 విపులానుభావభావితసంవిధాన
 కపటచాటక జగత్కారణుపేర
 భాసురాంగశ్రుతి భారతిభవ్య
 లాసికాగీత విలాసునిపేర
 తారకాంతక పితృద్వంద్వాన్వధీత
 తారకమంత్రాభిధానునిపేర.

1320

1330

1340

ప్రత్యాహృతో త్రరావత్వచై తస్య
సత్యనిత్యబ్రహ్మచర్యునిపేర
క్షీరపారావార శీకరాసార
పూరితనిజముఖాంభోజునిపేర
పావనభక్తాప్తబంధునిపేర
గోవిందరాజముకుందునిపేర
శ్రేష్ఠలూరస్వయశ్రేష్ఠశీలుండు
శ్రేష్ఠసుహాయశశీధురీణుండు
గోత్రభారద్వాజ గోత్రవర్ధనుండు
సూత్రుడాపస్తంభసూత్రానువర్తి

1350

అష్టభాషాకవిత్వార్జితప్రబోధ్య
దప్తావధాన విఖ్యాతబైరుదుడు
శ్రీకృష్ణయార్యలక్ష్మీగర్భవార్ధి
రాకాసుధానిధి రాజపూజితుండు
వివిధవిద్యాశాలివేంకటార్యుండు
సవరించు శ్రీనివాసవిలాసమునను
హరువొందునిది పంచమాశ్వాసమగుచు
ధరణ్యాల్చు నాచంద్రితారకంబుగను

పంచమాశ్వాసము, సంపూర్ణము.

శ్రీనివాసవిలాససేవది

ష ష్టా శ్వా స ము



శ్రీనివాసగీంద్ర శిఖరాశిసాద్ర
 చూనితమణిసూచ మహితప్రదీప
 క్షీరాంబుధితరంగశీకరాద్ధ్రాంగ
 సారలీలాదక్ష సదయకటాక్ష
 మధుకైటభచిరాస మంజుళహాస
 మధురేశబలశౌర్యమధనచాతుర్య
 రక్షితాఖిలలోక రాజితశ్లోక
 కుక్షిలక్ష్యోభోజ గోవిందరాజ
 అవధారు సూతుఃకైట్లమ్మునీంద్రులకు
 భువనపుణ్యచరిత్ర మును దెల్పి మఱియు.

10

భవిష్యత్కథలు

ఇల భవిష్యత్కథ లింపుగాఁ దెల్పు
 దలఁచి యద్భుతరీతి దనర నిట్లనియె
 వినుఁడు సంయములార వేంకటేశ్వరుఁడు
 వనజాలయప్రాణవల్లభుఁ డగుచు
 విహరింపుచును భక్తతతిఁ బ్రోచుచును
 బహుమహాముగము లిబ్బంగి నుండంగ

కలియుగారంభమునఁ గలివిజృంభణము

నిజపురానంకల్ప నిర్మితసరణి
 భజించి కలియుగప్రారంభమునను
 కలిపురుషుఁడు మహోగ్రత మీఱవచ్చి
 బలియుఁడై గదకేలు బట్టి ధర్మ మును

20

వృషభంబును ద్రిపాదవికలంబు చేసి.
 రుష నొక్క పాదమున్ రూపరున్లు
 వెదకి సత్యముఁ ద్రుంచి వినయంబు నొంచి
 మొదల వర్ణాశ్రమములసార మడచి
 శ్రౌతసంస్కృతుల నుత్సవరీతిఁ దుడిచి
 భౌతిజస్సముల డంభమున మ్రగ్గించి
 యాదివర్ణోచితం బంత మొందించి
 వేదజాతంబు నిర్వీర్యం జొనర్చి
 జపతపోనిష్ఠుల సవరుబోఁ జవరి
 విపులాశ నివ్రధ్విభవంబు చిదిలు

30

గురురూపధారియై కొందఱి జెఱిచి
 గురుల నహంకార కుహనాప్తి నలిచి
 దేవతానిజశక్తిఁ దెగటార్చి ట్టుద్ర
 జై వత్సక్తి నెంతయు నిరూపించి
 దానాదికములెల్ల తామసంబులుగఁ
 బూనించి యన్నియుఁ బొల్లుఁగావించి
 యాయువు మతి బలం బటు కొంచవరచి
 పాయని మోహంబు ప్రబలించి యిటుల
 బహువైషరీత్యంబుఁ బొటిల్లఁ జేసి
 మహిమ నత్యుదధి మదమునఁ దనరు
 సంతట శ్రీవేంకటాచలరమణుఁ
 డంతరంగంబున సంతయుఁ జెలిసి
 తా నొసంగినయట్టి తదధికారంబు
 మానుపరామి ని మ్మహి జీవకోటి
 నల కలి హింసంచునది తాళరామి

40

వెంకటరమణుఁ డర్చవతారము, శేషాచలము ప్రాశస్త్యగిరి యగుట

తలఁచి తా నర్చవతారమై నిల్చి
మాయచే దివ్యవిమానంబు మరుగు
సేయుచుఁ దా నుండు శేషాచలంబు
శ్రీకృతాకృతి మాటునేసి కోకులకు
ప్రాకృతగిరియట్ల భాసిల్లఁజేయు.

50

అచ్చటి దివ్యరత్నావళు లెల్ల
నిచ్చలు మానుషనిచయగులకును
పనికిరానట్టి యీ పలుగురా శ్లనగ
కనుపట్టుచుండు న క్కాంచనచ్చటలు
మృత్యావిశేషసమ్మితముగాఁ దోచు
వాత్సల్యనిధయైన వనజాక్షుఁ డెప్పుడు
కలిదోషదగులు కడతేరునట్ల

భక్తిగరిగించుటకై మహిమలగు జూపుట

తలఁచి యా జనులకుఁ దనయందు భక్తి
కలిగించు నొకకొంత గనుపించు మహిమ
కలలఁ బత్యక్షమై కనుపట్టుచుండు.

60

ఆవేశముల కొంత అల్పజ్ఞులకును
భావికార్యము దెప్పు భక్తి బుట్టంగ
కొండటికిని మది కోరినర్థములు
పొందుగా నొసగు నద్భుత సుద్భవిల్ల
తనకుఁ గానుక యింత తగనిండు మీకుఁ
దనయు లారోగ్యంబు ధనము గల్గింతు
ననుచు బేరములాడు నట్ల గావించు
జనులకు నెటు నిదర్శనములు చూపు

పలికి తప్పినవారిఁ బట్టి దండించు
 నిలకడ భయమును నెమ్మఁ బుట్టించు.
 తను భజించు మటంచు తన కొండఁ జేర
 తన లీలచేఁ బిల్చి ధన్యులఁ జేయు
 మిక్కిలి గూఢదల్ మేకొల్చి తనకు
 మ్రొక్కిన నది దీర్చు ముదము రంజిల్ల
 దేవమునీంద్రుఁ డెలియరానట్టి
 దేవాదిదేవుండు దీనవత్సలత
 ఖలుల కజ్ఞానాంధకారమగ్నలకు
 కలుషయుక్తులకు సంకరజాతులకును
 నాస్తికులకును జ్ఞానంబు సద్భక్తి
 యాస్తిక్యమును కల్గునట్లు గాఁదానె
 వివిధయత్నములు గానించి రక్షించు
 భవనపావనలీలఁ బురుషోత్తముండు
 అపు డట్టి శ్రీవేంకటాచలేశ్వరుని
 విపరీతకలియుగవేళలయందు
 జ్ఞానహీనులై యైన సకలజంతువులు
 దీనులు రుగ్గులు దృపులు జడులు
 నిపులు రాజన్యవిటూర్ద్రజనులు
 నప్రబుద్ధకిరాతయవసబర్హరులు
 శకపుళిందాభీర శబరనిషాద
 నికరముల్ మొదలుగా నిఖిలలోకులును
 నేవించి కోరికల్ చేకొని లోక
 సావనులై పుణ్యపదవిఁ జెందుదురు
 కృతయుగాదులయందుఁ గేవలనిష్ఠ

70

80

90

క్రతువులు తపము యోగంబులు సల్పి
బహుజన్మములయందుఁ బ్రాప్తింపరాని
మహిత పుణ్యఫలంబు మనుజు లందఱును
కలియుగంబునను వేంకటనగాధ్యక్షుఁ
గొలిచి శ్రీఘంబుగాఁ గోరికల్ జెంది
యమరులు యోగిండు లందఱేనట్టి
విమలపదం బొంది వెలయుఁ జాలుదురు.

100

జగతిఁ గావున కలి సాధు వనగా
పొగడొందెఁ గలియుగంబు ముకుందుకరుణ
నావేంకటేశ్వరుఁ డర్చావతారి
భావితమూర్తిప్రభావంబు మెఱయ
సాక్షాద్భవించి యా స్వామిపుష్కరిణి
దక్షిణతటభూమిఁ దనరెడి నొక్క
ఘనవనస్పతిక్రిందఁ గమనీయకుంజ
మున రమాదేవితో మురియుచు నుండు

వసుండను నిషాదునికథ

అప్పు డందొక వసుండను నిషాదుండు
చొప్పుడు తన పూర్వసుకృతింబుకతన
స్థిరభక్తి నద్దేవుఁ జేరి సేవించి
నిరతంబు చిత్రయ న్నెలతోఁ గూడ
చేరికె నొక కొఱ్ఱచేను గావించి
ధిరుడై మృగములు దిననీక కాచి
ముదిరిన యెన్నులు మును దీసితీసి
యది పిండి యొసరించి యలరుతేనియలు
బోసి మర్దించి యా బోనంబు శిగ్గిని

110

వాసుల కర్పించి వనితయుఁ దాను
నదె భుజిపుచు నితరాహార వేమి
మదిఁ గోర కి నియమంబునఁ గొన్ని.

120

దినము లండంగ నద్దేవునికరుణ
ననపమహరిభక్తుడగు తనయుండు
కలిగిన నచ్చెంచు కలికి యా బాలు
నెలమిఁ బ్రోచుచునుండునెడ నొక్కనాడు

ఆ విషాదుండు తన యారేడ్లచిటుతఁ
జేనికావలియుంచి చెలువయుఁ దాను
తేనె పొలము బోయి తిరిగి యందండు
పూని యొక్కెడ చేరఁబోరానియట్టి
చరిపణకున గొప్ప జలదంబుపగిది

తరచు తేనియబాల్లు ధరఁ జిల్లు తెట్టె

130

కనుఁగొని చిఁతించి కాంక్ష రెట్టింప
నానమున ని య్యాస మానంగలేక
కలకంఠి కంటె యెక్కడ నెక్కరాని
బలుచరి నీ తేనె పదినూరు తాల్ల(ళ్ళ)!

పొడవున నున్న దిప్పుడు దీనిఁ దీసి

వడిచి యా నల్ల దేవర కారగింపు

చేసిని భాగ్యంబు చేకురుగాదె

వాసిగా :ది తీయ వశము గా దేమి

సేయుదు సేలాగు చేకొందు దీని

పాయక చేరు నుపాయ మే మనిన.

140

చెలి తన నాథుని చిత్తం బెఱింగి

బలుచింత యేమింత ప్రాణేశ నన్ను

తీగెయుట్టిని బెట్టి దించిన నేనె
 వేగిరం బా తేనె వితపోక తీసి
 తెచ్చెద ననుఁ డట్టి తెరవ పల్కులకు
 మెచ్చి కౌఁగిటఁ జేర్చి మీఁదికి నెక్కి-
 గట్టితీగలు దీసి కడు వడి నుట్టి
 గట్టి బల్ నిడివిపగముఁ బూన్చి యందుఁ
 గలకంఠ నుంచి చుల్కని సిద్దె మొలను
 బలునార సంధించి పౌఞ కట్టియలు

150

మొనరాతఁ బొడిచి సొంపున దహజ్వాల
 ననువుగాఁ దవిలించి యవి చేతి కిచ్చి
 సరమలవాక టైసగుమందు జమిరి
 సరగ నేర్పుననె దించగ నించుబోణ్ణి
 యా తేనెపెర చెంత నళుకక నిల్చి
 చేతి పాజున నింత సెగఁ జూపినంత
 జమ్మని మక్షికల్ నుడివడి రేగి
 కొమ్మ నంటగలేక కొమ్మల మీఁది
 మర్కటంబుల నంటి మరిమరి మీట
 మర్కటంబులు నటు మాటికి దాటి

160

కిచకిచమని పం డ్లిగిల్చి కోపమున
 నచటి భల్లుకముల నదరంట గరవ
 నదరిపాటున భల్లుకావల్లి రేగి
 పొదదూరి యలుక బెబ్బలుల మొత్తంగ
 పులులు బల్ నిదుర మబ్బున చెలరేగి
 పులిపులిగాగఁ గారోపుతులఁ జదువఁ
 గారోపుతు లదరి బాకరమంచు మిగుల

నార్పుచు కొమ్ముల నడవియేనుగుల
గొట్టంగ నవి బెట్టుఘూర్చిల్లి కేల
బట్టు ఖడ్గాళిని బరిమార్చ నవియు

170

శరభంబులను జీల్చి చక్కాడ బెదరి
శరభంబుట్టలును సింహసంతతిఁ బొడువ
సింగంబులు కలంగి చిడుముడి కినుక
బొంగఁగ వనమృగంబులు దెబ్బటించ
మొనసి కోలాహలంబుగ సత్వములకు
ఘనమైన మధుబిందు కలహంబు గలుగ
చాన యల్లనఁ జేరి చక్కని చూర
తేనెతెటియ చీరి ధృతి నేర్చుమిరి
బలుసిద్ధలనునించి పగ్గంబు పైఁగ
చెలఁగ పైకిదలించ చెంచు భావించి

180

చెలి చేదుకొనుతటి చేర్చి యుల్లాస
మలర కావడిఁగట్టి యతివ కిట్లనుచు
పొద్దుపోయెను కొమ్మ పొదమె దేవరకు
నెద్దియు నై వేద్య మిడు వేళ దప్పె
నేమి యయ్యెనొ నేను నెఱుంగని బాఱుఁ
డేమరియుండునో యిపుడు పోవలయు
నని హుటాహుటి రాగ నాలోన బాఱుఁ
డచువుగా ముదిరిన య య్యెన్నులెల్ల
తిగిచి యగ్గినిఁ గాచి దివుటనఁ బిసికి
తగుభక్తి వేంకటాధ్యక్షు భావించి

190

యా తండులము లుపహారం బొసర్ప
 ప్రీతి మీరగ నందు శ్రీనివాసుండు
 సట్టి నై వేద్యంబు నారగించుటయు
 దిట్టయై బాలుఁ డాదేవుని కెఱఁగి
 హరినివేదితశేష మటఁ దా భుజించి
 హరిని కీర్తింపుచు నాడుచుండంగ
 నంత నా చెంచువాఁ డరుద్రుఁడై యెన్ను
 లెంతయుఁ దిలకించి యా బాలుఁ డాచి
 యోరి దురాచారి యుబికి యీ యెన్ను
 లారూఢి దేవుని కర్పించు మున్నె

200

శింటివి యిపుడె నిక దెగలార్తు ననుచు
 నంటి ఖడ్గము దుస్సి యటె వేయఁబూను
 నతని చే ఖడ్గంబు హరి గూచి సట్టి
 క్షీతిరుహంబుననిల్వఁజెంచు బెట్టులికె
 మరలి చూడఁగ నీడ మలయు వృక్షమున
 నరుదుగా వెడలి పీతాంబర ద్యుతులు
 కర మొప్ప శంఖచక్రములు రాణింప
 వరద కటేహస్త వై ఖరి మెఱయ
 సలమేలుమంగవ్వు యలరు రొమ్మునను
 లలితకౌస్తుభహారలతలు చెన్నొంద

210

మకరకుండలరత్న మండనప్రభలు
 మకుటకాంతులు దిశామండలి నిండ
 నొలుచుండు హరిఁ గాంచి నెరి నెరగంది
 యులికి ఖడ్గమువై చి యుర్వీతలమునఁ
 గడిమి జాగిల మొక్కి- కరములు మోడ్చి

వడఁకుచుఁ దెలివొంది వనరుహనాథ !

దేవదేవోత్తమ ! దీనమందార !

దేవరలీలలు తెలియువా రెవరు

మాయెడ నింతటి మాయ లేమిటికి

చేయఁ బూనితివయ్య శేషాచలేశ !

220

అనవుడు శ్రీకాంతుఁ డన్ని పాదునకు

కనుపట్టి యోరి నీకన్న నీసుతుఁడు

పరమభక్తుఁడు వాని బాధించఁదగునె

తరుములమున నేనె తదుపహారంబు

చేకొంటి మద్భుక్తశేషంబు వీఁడు

గైకొని భుజియించె గడు సందతికిని

స్వామిసర స్తీరజగతి నుండుదును

నీ మద్భుక్తోడు కెందునిలుచు నందెల్ల

నేను నుండుదు నంచు నెమ్మిఁ బల్కుచును

గానరాకనె మాయఁగప్పి యేగుటయు

230

వసుఁడు విస్మయమొంది వలఁగొని తరువు

వెనవెన సేవించి వినుతించి సుతునిఁ

గ్రుచ్చి కౌగిటఁ జేర్చుకొని యదిమొదలు

హెచ్చు కొట్టలపంట నిడి రక్షణంబు

సలుపుచు శ్రేనియల్ సంగ్రహింపుచును

నిలకడ తగుభక్తి నీరజాత్మునకు

వేళవేళలకు నై వేద్యంబు లిడుచు

చాలమోదంబునఁ జరియింపుచుండు

నయ్యెడ పాండ్యదేశాంతరాయాతుఁ

డై యొక ద్వాదశహయనబాల

240

రంగదాసు పూలతోటఁగావించి స్వామిని సేవించుట

శూద్రుండు రంగదాసుం డనువాఁడు
హృద్రంజనము లై న యెల్ల దేశములు
శీరతఁ గనుఁగొంచుఁ దిరుగుచు నల్ల
నారాయణపురంబునన్ వచ్చి యందు
నారూఢిఁ బెద్దల నాశ్రయింపుచును
గూరిమి వసియించి కొన్నాళ్ళ నెనుక
శ్రీశుకాశ్రమమును జేరి యాపుణ్య
రాశి యా పద్మసరంబునన్ గ్రుంకి
పావనులగు బలభద్రకృష్ణులను
సేవించి తత్కృపచే ధన్యుఁ డగుచు

250

హరిభక్తి మది బుట్టి యలరుచుండంగ
గరిమ మీరంగ వై ఖాననమునులు
దినము శ్రీవేంకటాధీశు నర్పించు
కొనుచు నిత్యము నందు గ్రుమ్మరునపుడు
వారలఁ బాడఁగాంచి వాఁడు మదించి
సారెకు శుశ్రూష సలుప నమ్మునులు
కరుణించి యాశూద్రుఁ గడతేరునట్లు
పరమకైంకర్యలాభము సేయఁదలంచి
వాని దోడ్కొని శ్రీనివాసాద్రి కరిగి
శ్రీనివాసులఁ జూపి చెలిమి నిట్లండ్రు
విను రంగదాస శ్రీవేంకటేశ్వరుల
కనుదినార్చనముల కగునట్ల పూల
తోటగావింపు

260

.....నుండు ప్రతిదినంబిచట

హరినివేదిత శేష మాహాముగను

.....

భుజియించు మిటు పనిఁబూని యుంటేని
నిజముగా ముక్తఁ జెందెద వంచుఁ బలుక
నా రంగదాసుఁ డిట్లతి భక్త మీర
నారామమొనరింప నాత్మఁ దలంచి

270

స్వామిసర స్తీరసంకులారణ్య
భీమకంటకలతాభి వ్యాప్తగుల్మ
భూరితరక్తూరభూరుహవార
దారణం బొనరించి దంతురానంత
యంతయు కుద్దాలహలకుఠారాది
సంతతహతిఁ జెక్కి సమభూమి చేసి
శ్రీనివాసాస్థాన చించాగమంబు
మానుగా రాణించ మహనీయవేది
సవరించి మెప్పె న చప్పరం బొప్ప
హవణించి యాచుట్టు నావరణంబు
గావించి కరవీర కాంచనవకుళ
దేవద్రుమందార తిలకపున్నాగ
నాగకేసరముఖ్య నగవిశేషములు
బాగై న మల్లెలు పారిజాతములు
జాదులు విరజాజి సన్నజాజులును
గేదంగి మొల్లులు గిరిమల్లికలును
శావంతెలును పచ్చశామంతెగుములు
లావై న కురువేడు లానుజ్జకములు
దవనముల్ మురుషముల్ తగిన కల్పార

280

కువలయవాటికల్ కొమరొప్ప సల్పి
 విరిదోట గావించి వేంకటేశులకు
 నిరతంబు మాలికానిచయముల్ గట్టి
 నిలుకడయగు భక్తి నెమ్మనంబునను
 నలువొప్పగ పమర్పణము నేయుచుండె
 ఆరీతి నాతఁడా హరిరాజగిరిని
 వై రాగ్యము వహించి వదలనిభక్తి
 స్వామిపుష్కరిణిని స్నానం బొనర్చి
 స్వామిపదాబ్జాభి సంధాననియతి
 విరు లెత్తి యొక్కెడ విమలఫలమున
 సరులు గట్టుచు నుండు సమయంబునందు
 దై వయోగమున నత్తటి నొక్కనాడు
 వేవేగ గంధర్వవిభుఁ డొక్కరుండు
 నవరత్న మయవిమానంబుపై నెక్కి
 భువనమోహనరూపమును మించునెలులు
 గొలువగాఁ గొందఱు కొమిరెగుబ్బెతలు
 కలనాదము లొసంగు గానంబునేయ
 సరసంబు లాడుచు జవరాండ్రు కొంది
 తీరుదండల విలాసహేలలు మెఱయ

300

గంధర్వవిభుఁడాతోటయొద్ద డిగి కాసారమున జలక్రీడగావించుట

నరుడై న వై భవం బలరంగ నింగి
 నరుడెంచి యత్తోట యవనిపై డిగి
 విహరింపుచు మనోజవిభ్రమం బెసఁగ
 బహువిధంబుల యాటపాటలఁ జెలఁగి

310

జలకేళివర్ణనము

యలరుచు కాసార మటుగాంచి యందు
 జలకేళి సలుపంగ సన్నద్ధుఁ డైన
 నయ్యెడఁ బ్రాయంపుటాగనామణులు
 చయ్యన వశ్రుముల్ నడలించి యుంచి
 యూరుమూలద్యుతు లొరపొందు మెఱపు
 తీరున మెరయంగ దీప్తితంబ
 మా రతీరాజవిహారాద్రి కరణి
 మీరంగ రంగొందు మెయి నిగ్గుజగ్గు
 కులుకు శిబ్బెపుగట్టి గుబ్బపాలిండ్లు
 కులుకు కన్గవల బెఱ్ఱులు తల్కినంగ
 సంజడాల్ దొరగిన శశిరేఖలనఁగ
 గంజిల్లు మెయిలు బర్వని మించు లనఁగ
 కంతుని పరుఁజంచు కైదువు లనఁగ
 కాంతువెంబడిని సింగార ముప్పొంగఁ
 గాసారమునఁ జొచ్చి కమలకల్పార
 భాసురవాసనాభరితతరంగ
 జాలడోలాలోల శైవాలనీల
 నీలకుంతలపాళి నెరి గమ్ముకొనఁగఁ
 దమ నెమ్మొగమ్ములందంపుకెందమ్మ
 గముల విడుగ నంది కందువ నలరఁ
 గలికివగలు గుల్కు కన్నులబెఱ్ఱు
 వొలయు బేడినలసొంపున నింపు నింప
 కుముదకుట్మలముల కొమరున హార
 విమలమాక్తికములువంత నీటంధ

320

330

వెలికలబడియ్యాదు విరిబోణిమోవి
తలిరు చిమ్మనగ్రోవి దసవిభుమోముఁ
దగల నీరము జిమ్మఁ దమకించి యతఁడు
తోగలయండెలఁ బూని తోయముల్ చల్లఁ

340

గెలన నొక్కతె బోరగిల యీదిఁ నేఁగిఁ
జిలువయంచును శూపి చెలి నళికింప
నది యొక్క కే లంటి యలివేణి పిరుదు
నిది తెప్పయని యొక్క నెలమి నుంకించ
నొకతె యట మునింగి యూర్పక నడఁగ
నొకతె వెంబడి దాని నొగి వేగ నెతక
స్తనతటద్వయనమాజలమునఁ జెలువఁ
గినిసి కాంతుఁడు స్థితక్రేడ సల్పగను
కనుఁగొని వనిత యొక్కతె రతి కలరి
పెనఁగి సిగ్గు చొలంగి ప్రియునిఁ బైకొనఁగ.
నిటుల మోహనకేళి నింపొందునట్టి

350

రింగదాసుని మతిభ్రమ-వైఖానసులుదూరుట

కుటిలాలకలను గన్గొని మరు లొంది
యల రంగదాసుఁ డం దలరి మైమఱచి
నలరులసరుల నొయ్యన జారవిడిచి
1 తనువి స్థలనఁగా నతనుపరవశతఁ
దనరుచునుండ గంధర్వుఁడు కేళి
చాలించి చెలులతోఁ జయ్యన వెడలి
మేలొప్పు దటభూమి మెఱయు వస్త్రములు

1. "తనువిస్థలనంగా" వ్రాసిన పాఠము

క్రమమున ధరియించి కనకవిమాన
 మమరికె నెక్కి నిజాలయంబునకుఁ
 దరలిన నా రంగదాసుండు తెలివి
 వరల సిగ్గున మోము పంచుక లేచి
 విరులదండలు బారవేసి యా స్వామి
 నరసి తీర్థంబున స్నానంబు చేసి
 సమయంబు దప్పుట జడిసి క్రొవ్విరులు
 విమలత గ్రహించి వెన సరుల్ గట్టి
 కడిమి నై ఖాససాగ్రణిచేతి కొనఁగఁ
 గడకతో వాని నా ఘనుఁ డిట్టులనును
 తడవయ్యె నో రంగదాసి యిందాక
 కడు నిద్రజెందితో కాక మరచితో
 విరులు దేనై తివి వేళ దప్పుటను
 హరిపూజలను నాల సపచారి మయ్యె
 నిదినర కొకనాఁడు నిటు యింటలేదు
 మదము దొట్టెను నీకు మాట లేమిటికి
 యను మానిపలుకుల కాత్మఁ గలంగి
 తన నేర మెంచి యుత్తర మియ్యలేక
 తలకొన్న సిగ్గునఁ దనలోనె క్రుంగి

రంగదాసుని శ్రీనివాసులూరించుట

తలవంచుకొని పరితప్తుడై నిలువ
 శ్రీనివాసుండు మచ్చిక నానతిచ్చు
 బాలక ! నీకేల బలుచింత యింత
 పోలని సిగ్గుచే బొగల నేమిటికి
 సుదృఢవై రాగ్యంబు శోధించవలసి

360

370

380

మదిమది నేనె యిమ్మాయఁ బన్నితిని
నా మాయఁ దెలియంగ నలువయుఁ జాలఁ
డిల మనుజు లెఱుంగ నెంతటివారు
నాలీలచొప్పున నరులెల్ల నెపుడు
కీలుబొమ్మలమాడ్కి- కెరలి యుండుదురు
గాఢబోధవిరాగకలితులుదక్క
మూఢులిమ్మాయచే మోసపోవుదురు

390

కాపున వగవేల కడతేర్తు నిన్ను
భావంబునన్ దృఢభక్తిఁ జెందుదువు.
చెలగుగంధర్వుని చెలువంబు చూచి
యలరి మోహించుట నవ్వధంబునను
నీ వొక్కజన్మంబు నృపతివై పుట్టి
భూవర కన్నెలన్ బొనఁగ వేపురిని
కడు స్వయంవరములఁ గైకొనికొరెల్
లడరంగ మరుకేళి నమితభోగంబు
లనుభవింపుచు నన్ను నతిభక్తిఁ గొలిచి
కనకవిమానాదికము మా కొనర్చి

400

బహువత్సరంబులు భాగ్యసంపదల
రహితక్రవర్తివై రాజ్యంబు నేలి
తుదను మోక్షమును జెందుదు వంత నీవు
వనలక యారాను వరముఁగాంచి
యలరులసరులు మా కర్పించుకొనుచు
నలరుచునిట యావదాయుష ముండు
మనుచు నాజ్ఞాపించి యందు ముకుందఁ
డొనరు సర్వాకృతి సూరక యుండ

యా రంగదాసుండు నటులనే భక్తి
మీరంగ కైంకర్యమే స్వరూపముగ

410

శ్రీవేంకటేశ్వరునేవ సల్పుచును
పావనశీలుండై బహువత్సరములు
చరియించి దేహానసానంబునందు
సురరాజ్యవైభవ సుఖములు చెంది
ధర చోళభూపాల తనయుండై పుట్టి
వరశీలమునఁ జక్రవర్తి నాడనరి
శ్రీనివాసులకు విశిష్టవిమాన
మానితమందిరమంటపావరణ

వరభూషణాదుల వరుసఁ గావించి
పరమభక్తిచెలంగ భాగ్యసంపదలు
నిరతంబు చేకొని నృపకుమారికల
వరుసమీఱగ స్వయంవరవేళయందుఁ

420

బెక్కండ్ర నర్మిలి బెండ్లాడి కీర్తి
పిక్కటిల్లంగ శత్రుభీషణుం డగుచు
హరిచక్రమే తన యాప్తబలముగ
ధరణిచక్రంబు సంతయును బాలించి
సాగతరజ్ఞాన సంపత్తి శౌరి
సారూప్యమొప్పు మోక్షంబుఁ జేకొనును.
అనుచు సూతుండు భవిష్యత్కథఁ దెలుప
విని యమ్మునీంద్రులు విస్మయమొంది

430

ఖ్యాతిపురాణేతిహాససారజ్ఞ
సూత యా రంగదాసుండు చోళవిభుని
కెవనికీఁ దనయుండై యిల నుదయించు

భువి నెందు వాఁ డుండు భోగసంపదలఁ
బూని మదాంధుఁడౌ భూవరుం డగుచు
శ్రీనివాసుల నెట్లు సేవింపఁగలుగు
చక్ర మాతని కెట్లు సాధనం బగును
చక్రవర్తిగ ధరాచక్ర మె ట్లేలు
విన వేడుకయ్యె సవిస్తారముగను
వినుపించు మంతయు వేసటపడక

440

యనుచుఁ బ్రార్థించిన నాతఁ డమ్ముచులఁ
గనుగొని మరియు నక్కఁథఁ దెల్పఁ దొడఁగె

చోళచక్రవర్తియైబుట్టిన పంగదాసుకథ

వినుఁ డట్టి దక్షిణోర్వీభాగమునను
చనరాశి వేంకటవసుధాధరంబు
గొనకొన్న కన్యయు కుటక రాష్ట్రంబు
దశయెల్లలుగ మించు ద్రవిడదేశమున
నల చోళదేశధరాధీశుఁ డాకఁడు
బలశాలి యతిధర్మపరుఁ డుదారుండు
పలికి బొంకనివాఁడు పరదారములను
తిలకించనొల్లని ధీరమానసుండు

450

పరరాజబరగర్వ భరతమోహరణ
తరుణార్క కోటి ప్రతాపశోభిషుండు
రారాజదళిలదిగ్రమణికుచ్చాగ్ర
హరికర్పూర నీహరిపటీర
సారమందార లనత్సరాకార
గౌరగౌరొదారకమనీయకీర్తి

మానినీజనమనోమానలుంటాక
భూనుతసౌందర్య పుష్పబాణుండు
భూరిలనద్గణాద్భుతసముద్రుండు
వీరచోభుండను విభుండు చెలంగు

460

వీరచోభుండు వేటాడఁబోవుట

అతఁ డొక్కనాఁడు వేటాడంగ వెడలి
యతులమా నొక్క జాత్యశ్వంబు నెక్కి
వనగోచరావళి వరసై నికలును
మొనవిగారనుద్ధతి ముందర నడర
నందు కొందఱు గుర్కురాల్గి జేపట్టి
పందినల్ బూని బలునిడి నడవ
కుందేటివలలు చేకొని కొందఱేగ
కొందఱు నటు జోవుకోల లూని చన
కొందఱు పికిలిపూల్ కొమరారు కుచ్చు
లందమొందెడు జేగ లందుక రాగ

470

వనములెల్లను నిండి వడి నార్భటములు
దనరంగ మృగము లెంతయుఁ దల్లడిల్ల
ధాటిమీఱగ నట్టి ధరణీశ్వరుండు
వేటలాడుచు జని వేంకటాచలము
చెంగట నత్యంత శీతలాంబువులు
చెంగలించంగ రంజిలు స్వర్ణముఖరి
తీరంబున కొదావి దెలుపంగ నలరు

వేంకటాచలసమీపమున విరిదోటలో నొక నాగకన్యసుగాంచుట

నారంగకనకపున్నాగాదిశోభి

తారామములఁ జేరి యాతపశ్రాంతి

దీరంగ నీడలఁ దిరుగుచుండంగ

480

నవ్విరిజోటలో నందచందముల

నివ్వటిల్లుచుఁ గుల్కు నీటువాటిల్లు

మెరుగుచందంబున పేనిగ్గు మెఱయ

మరునిమోహనవిద్యమాట్కి సింగార

మొరపుమీఱంగ మే నొందిన కరణి

మెరుగుబోణి యొకర్తు మెల్ల నె విరులు

గోయుచు నఖికాంతి కోరకావలికి

చాయలు దేరుప నరసహాసంబు

విరులకు నొకకొంత వింత రం గిడఁగ

కరకంకణంబుల కలరవంబులు పుల్లు

490

నాదంబుతోడ విన్నాణంబు సూప

పాదపద్మము లంటి బలుకు హంసకము

లడుగడుగునకు నొయ్యన నెచ్చరికలు

నుడువుచుండఁగ మొలనూలు చలింపఁ

బెనుపొందు చనుదోయి బేర్చిన పరపుఁ

గొని యానుటం గొను కొంత గంపింప

మక్కువ మెరుగుకమ్మల తల్కు ముద్దు

చెక్కిపై రంగు చికిలి సేయంగ

నలరుమోమునఁ దమ్మి నళు లంటుకరణి

నలకముల్ జార నఖాళిఁ దీర్చుచును

500

పాదలెడు బంగారు బొమ్మన నలరు

పాదచెంత మెలఁగునాపూఁబోణి నతఁడు

దిలకించి విన్నయోదీర్ణ భావమునఁ
 బులకించ మైమరుల్ బొడమ డెందమునఁ
 దనచూపు మరలింప ధైర్యంబులేమిఁ
 గనుగొంచు నిలుచు సంగజమాయఁ దగిలి.

ఆ నాగకన్యక యా సృపుఁ జూచి
 మానసంబున మరుల్ మమతయు మించ
 కువలయాఘ్ననకు వేల్ గొను చకోరికల
 హవణికఁ దనచూపు లానంద మంద

510

నతని రూపవిలాస మరయుచు భావ
 మాతులితోల్లాసంబు లందఁగా నందు
 సొలయుచు నీతఁ డా సురరాజసుతుఁడొ
 నలకూబరుఁడొ యల్ల నలినసాయకుఁడొ
 గాకున్న నీసోయగము విలాసములు
 చాకచక్యంబు నెనంగు మైరుచులు
 గలుగునే యెరునఁ గతి సంచు మిగుల
 వల పెగ్గలచ నవ్వనమున నడుగు
 దరలఁజాలక నిల్చి తనకేలు చొదల
 విరుల ' గుత్తుల నంటివిడువక నదల

520

సొలపుచూపులు రాజు సొగసుల నంటి
 కలువలు వెదపల్లఁగా మనోరథము
 నెక్కుడు గాఁజెంది యిందీవరాస్త్రుఁ
 డెక్కిడువింటితూ పెదనంటి నాట
 సొమ్మసిల్లుచుఁ జాల సొక్కి చిత్తరువు
 బొమ్మచందంబునఁ బొలుపొందుచుండ

అపు డంగజాంభోరుహస్త్రిధారలకు
నృపతి తల్లడమంది నెలతుక జోడు
గూడి జీవితరక్ష కొమరొంద సలుపఁ
దా డెదమున నెంచి ధైర్యంబు డించి

530

కలకంఠి చెంగటఁ గదియుచో దాని
బెళ్ళు-చూపను ముల్గి బెట్టు నాటంగ
మది విభ్రమముఁజెంది మరి మోహమంది
సుదతి నొయ్యనా జేరి సొలపిత దేరి
తమకము స్నయ మాప తన నాన చాప
లము మాప నేపున లలన కీట్లనెను
అలివేణి యెవతె వీ వమరభామినినొ
చిలువరాచెలువనొ చి త్రజాచెలినొ
సీయందచందముల్ నీటందు నీదు
సోయగంబును జూచి సొలసితిఁ జాల

540

యెవ్వరిదాన వదేమి నీ నామ
మివ్వనంబున వచ్చు లేమి నీ వొంటి
నో కొమ్మ దెలుపవే యుల్లాన మెనఁగఁ
జేకొమ్మ నన్ను నీ చెలికాండు గాఁగ
నాపు డా ననబోణి నరపాలమణిని
భావించి యాతని భావంబు దెలిసి
వానిపల్కులు సుధావర్షంబు కరణి
వీనుల వడ దీర్ప వేడ్క రెట్టింప
తమకంబు సిగ్గును తడవడ నిలిచి
తెమలని వల పూని తిలకించి యతని

550

నరపాల నేను ధనంజయుం డనఁగఁ

బరగు నాగేంద్రుని పట్టి నీతోట
యందు విరుల్ గోయ నరుడెంతు నెపుడు
నందినియచుదాన నాగకన్యకను
నీ వింద్రసుతుడవో నీరజాస్త్రుడవో
భూవరోత్తముడవో పాసంగ నిచ్చోట
నెన్నడు రాఁ గాన మెవ్వడ వీవు
తిన్నగా నన్నియుఁ దెలుపుదు వనిన
చోళభూపాలుఁ డా సుదతికి మదిని
బాళిరెట్టింపఁగాఁ బలుకంగఁదొడఁగె.

560

వినుము నందిని భానువిమలవంశజుడ
వినుతచోళావనీ విభుడను నన్ను
వీరచోళుం డుద్రు వేటాడవలసి
ఘోరకాననములఁ గ్రుమ్మరునెడల
సేనలు నందందు చెడరి యేగంగ
నీ నదీతటమున నే విశ్రమించు
తమి నిందు వచ్చితి దై వయోగమున
రమణీయమూర్తి వై రంజిలు నీదు
చక్కదనముఁ జూచి చాల మేలొంది
చక్కెరవిలుకాని శరములఁ గంది

570

నీ దండఁ జేరితి నెమ్మి మీఱంగ
వేదండగమన న్ వెడవిల్తు కేళి
నలమి వే చెలిమి నీయధరామృతంబు
నలమిఁ గ్రోలఁగ నీవె యెదతాప మెడల
తమ్మిమొగ్గల నిగ్గుఁ దరమి యెగ్గించు
హూమ్ము చన్దోయి నాయురమునఁగ్రుమ్మి

మోహాబ్ధి దాటించి ముడముఁ బాటించి
మోహనకేళి సొంపున నేలుకొవె
అనుటయు నాబాల నంగజలీల
దనరంగ భావించి తనమోము వాంచి

580

చెక్కులు పులకించఁ జెలువనఁ గాంచి
మక్కువ మదినుంచి మహిపాలచంద్ర
నీతిశాస్త్రంబులు నీ వెఱుంగుదువు
స్వాతంత్ర్య మంగనాజనులకుఁ గలుగె
ఈతరి కన్యక నే నిట్టిపనుల
మాతండ్రిచే ననుమతి నొందవలదె

తెగువ గుర్వాజ్ఞ నతిక్రమించంగఁ
దగవుగా దింక మాతండ్రిని నడిగి
తేని సమ్మతి నీకె యిచ్చును నిజము
మానుము దుడు కనుమాన మేమిటికి

590

జలరాశి యుప్పొగి సరింభమి నను
చెలియలికట్ట మించిన నాగవళమి
నీవె ధర్మంబుల నెఱిని బాలింపఁ
గావలె మర్యాదఁ గడవంగఁదగునె
యని పల్కు నా చెలి నవనిపాలుండు
నెనరునఁ జేర్కొని నీతిగాఁ బల్కు
తరుణిలో రాజు కధర్మంబు గాదు

చోళరాజు నాగకన్యకనుగాంధర్వ విధిని బరిచాయంబగుట
పరికింప గాంధర్వపరిణయం బవని
నన్యోన్యసమ్మతి నగు వివాహంబు
ధన్యమై తగును గాంధర్వం బనంగఁ

600

దొలుత శకుంతలాదువ్యంతులకును
 కలయిక వినలేదె ఘనులు దెల్పుగను
 నిమిషమాత్రంబైన నినుఁ గూడకున్న
 తమిఁ దాళఁజాలనే తరుణీలలామ
 అనుచు సమ్మతి నిల్చు నలివేణి నలమి
 ననవిల్చుకేళిని నయముగాఁ గలసి
 యానందభరితులై యతివయఁ దాను
 బూనినచెలిమిఁతో బూఁబొదరిండ్లఁ
 జెలఁగి విహారంబు సేయుచుండంగ
 నల ప్రొద్దుగ్రుంక సంధ్యారాగ మెసఁగ

610

నంతట న య్యింతి యటుసంజయగుట
 నెంతయుఁ జింతించి యింటివా గెందు
 వెదకుదురో యంచు వేగిగపాటు
 గదురంగ విభుఁ బాయగాఁజాల కపుడు
 బెదరుచు విభు వేగ బిగువుకొగిటను
 గదియించి యేమి బల్కఁ గలేక మదిని
 విరహంబును దలంచి వివశయై సోలి
 నెరసిన నిట్టూర్పు నిగుడ నో రమణి
 జక్కవకవ లిట్టి సంజయ నెంత
 సృక్కునో యెడబాసి సొలయుచు నెటుల

620

వేగించునో యిట్టి విరహంబు మనకు
 నీగతి విధియించె నీశ్వరుం డకట
 యిల చేరవలె చింత నేమి సేయుదును
 కల గన్నటుల నిట్టి కలయిక గల్గె
 ననుచుఁ గన్గవ నశ్రు లడరంగ నృపతి

యనుపఁగా వీడ్కొని యరుగంగ నతఁడు
 మోహంబురాశిలో మునిగి పైఁజేలి
 యూహించి చెలికూర్చి నుసురును రనుచు
 నెతమీర మరలి తన్వేతకెడుసైన్య
 తఱిఁ గూడి యరుదెంచె దనపురంబునకు
 మదిరాక్షిపై మరుల్ మది నిముడ్చుకొని
 పదపడి రాజ్యంబు పాలింపుచుండు

630

ప్రాద్దుగ్రుంకిపిదప నాగకన్యబలముసొచ్చిరసాతలంబున కిరుగుట

అయ్యెడ నాగకన్యామణి బలము
 జయ్యనఁ జొచ్చి రసాతలంబునకు
 సరిగి తండ్రి కెఱింగి యట్టి వృత్తాంత
 మెరిగింప విని యతఁ డెద మోదమందె
 నా నందినికి గర్భ మపుడె గల్గుటయు
 మేనఁ జిన్నెలు కొన్ని మెఱయంగఁ జెలులు
 జననియుఁ గనుఁగొంచు సంతోష మడరఁ
 జనవున గర్భోపచారముల్ సల్పఁ
 గొన్నాళ్ళ కా కన్నెకును ప్రొద్దు లగుట
 సన్నతం బగు శుభసమయంబునందు
 హరిభక్తియును గీర్తి యతులసామ్రాజ్య
 మురుతరభోగభాగ్యోన్నతుల్ చెందఁ

640

హరిభక్తుడగు కుమారసియదయము

గల మహాపురుషుండు కలకంఠి పుణ్య
 కలనచేఁ దనయుండుగా నుదయించె
 పెరుగుచు నై శవప్రియకరలీల
 లొరపొంద నాడుచు సుచితవిద్యలను

జదువుచుండఁగ ధనంజయుఁ డను తాత

ముదమొంది యాదరంబునను లాలింపఁ

650

బ్రకటవివేకంబు ప్రబల నాబాటుఁ

ఙాకనాఁడు తన తల్లియొడిని గూర్చుండి

ముద్దుల మాటల ముచ్చటాడుచును

తద్దయు మురియుచుఁ దనతండ్రి యెవ్వఁ

డని యడుగుటయు న య్యతివ డెందమున

నెరును ఖేదంబు నిగుడ భావించి

సుతుమోము మూర్ఖిని నొలయుచు నూర్చి

క్షీతి చోళవిభుఁ డంచు చెలఁగు భూవరుఁడు

నీ గురుం డని తెల్పు నృపకుమారికుండు

కుమారుఁడు పసిపండ్రిచోళవిభునిఁ జూడఁబోవుట

వేగ న విభుఁ యాడ నెడలి యా తాత

660

కెరగి య బ్బిలము నాగేంద్రుండు చూప

పరిజనుల్ కొందరు పరిచరింపంగ

నరుడెంచు తన దైర్య మందఱు మెచ్చ

నరిమురి యా జాడ నవనికి వచ్చి

నారాయణపురంబునం దన తండ్రి

వీర వోళేంద్రుండు విలసిల్లునగరుఁ

జేరి యమాత్యులచేఁ దన రాక

భూరమణునకును బుత్తెంచునంత

వార లద్భుతమంది వసుధేశుఁడగుఁ

జేర్చిచోళనృపాల ! చిన్నవాఁ ఙాకఁడు

670

ద్వారవేదిక నిల్చి ధైర్య ముప్పొంగ

వారక మముఁ బిల్చి వాక్యచాతురిని

నందినిసుతుడను నాగలోకంబు
 నందుండివచ్చితి నవనిపాలకునిఁ
 గని మూటలాడంగ కార్యంబుగలదు
 విన విభునకు పిన్నవించుడి యనుచుఁ
 బలికెడి నతని రూపము వైఖరియును
 పొలుపును జూడ నీపోలికె గాఁగఁ
 గనుపించు నివి యేమొ కారణం బనుడు
 పసి చోళభూపతి విస్మయంబునను

680

బిలువుఁ డా బాలకుఁ బెలుచ నంతయును
 తెలియుద మన వారు తీవరంబుగను
 రమ్మని యతని నా రాజశేఖరుని
 సమ్మఖంబునఁ దెచ్చి సరస నుంచంగ
 నా నందినీసుతుం డవనిపాలుసఁ
 బూనికఁ గేలోక్మిచ్చి పొసఁగిసభ క్తి
 వినయముల్ మీరంగ వినువనిధైర్య
 మొనరంగ గాంధీర్య ముప్పతిలంగ
 నిలుచుండఁగాఁ జోళనృపతి యాబాలుఁ
 దిలకించి ముదము సందేహంబు గదుర

69

భావించి యిట్లను బాల యెందుండి
 నీవు వచ్చితి విందు నృపకుమారుడవొ
 దివిజసంభవుడవో తెలియ మీతండ్రి
 యెవరు వచ్చినవని యేమి నావుడును
 విభునికి బాలుండు వెన కేలుమోడ్చి
 సభికులందరు విన సమ్మదం బొదవ
 వినుము దెల్పెదను వివేకనిధాన !

యినవంశతిలకుడై యిల యెల్ల నేలు
వీరచోళాహ్వయ విభుడు నా తండ్రి
యారయ నందిని యను నాగకన్య

700

నను గన్న జనని ధనంజయుఁ డనఁగఁ
దనరు నాగేంద్రుండు తాత యీవరకు
నాగలోకమునందునన్ వసియించి

నే గురుశుశ్రూష నియతి నల్పగను
వచ్చి తెలియును దేవర యెరుంగనిద
మచ్చిక నిపుడు నా మాటలు వినఁగ
నడిగెద రింతెగా కందఱు తెలియ
నెడపక తెల్పితి నే నెరింగినది

అనిన సభాసదు లందఱు దొరయు

మునుకొని మొక మొకంబులు చూచుకొనుచు

710

విస్తుబోవుచుఁ బల్కువెరవు జాలకయె
ను స్తిమితాత్ములై చోద్య మందుచును
రంగుచి తరువుల రహి నుండునపుడు

ఆకాశవాణి యా కుమారుని పుహర్వమును దెలుపుట

సంగతి గగనభాషణ మిట్లు లొడము
ధరణీంద్ర నిజము నీ తనయుఁ డీతండు
పరమాత్మ వెంకటపతికి భక్తుఁడయి
యా చక్రవాళాంత మనదృశౌఖిండ్
భూచక్రమంతయు భుజశక్తి నేలఁ
గలుగును శ్రీరమాకాంతుఁ డీతినికి

నెలమిఁ బ్రత్యక్షమై యిష్టసంపదలు
కలిగించి యితనిచేఁ గైంకర్యములను

720

చలిమి జేకొనఁగల్గు ఓతిచక్రవర్తి
 యగుచు నీవంశంబు నతిధన్యముగను
 బొగ డొందగాఁ జేయు పుణ్యుఁ డీతండు
 మది సంశయముమాని మన్నించుమనవు
 డది విని నభ మంత్రు లభినుతి నేయ
 జనపాలుఁ డా బాలు సమ్మదం బొప్ప
 నెనరునఁగై కొని నెఱిఁ గాఁగిలించి
 శిరము వే మూర్కొని చెక్కులఁ బుణ్ణికి
 కరుణ లాలింపుచుఁ గడు మున్ను వేటఁ

730

జనుటయు నం దొక్క జలజలోచనను
 గనుఁగొని మోహించి గలయు వృత్తాంత
 మంతయుఁ దలఁచి యా దా మంత్రులకును
 వింతగా వివరించి వేగ నచ్చెలువ
 రావించి మునులచే రాకొమరునకు

తొండమానాఖ్యుఁడగు నందిని కుమారునకు రాజ్యాభిషేకము

భావితసూత్రోక్తపరిపాటి నపుడె
 జాతకర్యాదులొ సత్క్రియల్ సల్పి
 ఖ్యాతిగా తొండమా నను నాఖ్యుఁ జేసి
 చదివించి వేదముల్ సాదనల్ నేర్పి
 చదురుగా వేంకటశై లంబుచెంతఁ

740

దనరంగ నొక రాజధాని నిర్మించి
 తనయు సప్సరమునఁ దనరాజ్యమునకు
 నభిషేకమొనరించి యభిమతసిద్ధి
 నుభయలోకశుభంబు లొనగూడునట్లు

క్రతువులు నల్వి సంక్రందనాస్థాని
 సతిశయవిభంబు లలరంగ నుండు
 అంత నా తొండమానను చక్రవర్తి
 సంతతవిక్రమ చాతురి నరుల
 నిగ్రహింపుచు మిత్రనివహముల్ గడు న
 నుగ్రహింపుచు సురల్ నుతియింప ధరణి

750

నాసేతులలశీతలాచలం బెలమి
 భాసురనిజభుజాబలవిక్రమములఁ
 బాలింపుచుండంగఁ బాండ్యభూవరుఁడు
 శీలవతి యనంగఁ జెలంగెడు తనదు

తొండమఁగుడు పాండ్యాది భూవరుల కన్యలబెండ్లాడి సుఖించుట

తనయకు నభినవతారుణ్యలక్ష్మి
 మొనసి సౌందర్యవిభూషణంబుగను
 తెనులతానవవసం త్రశ్రియనంగఁ
 దనరుచుండంగ న త్తరుణీలలామఁ
 గనుఁగొని పతియొగ కల్యాణయోగ్య
 త నెరింగి చెలి కింపు తగ స్వయంవరము

760

చాటించఁగా నందుఁ జని చక్రవర్తి
 బోటినఁ బెండ్లాడి భూవరుల్ బాగడ
 మామ యరణ మిచ్చు మణిభూషణములు
 సామజరథఘోటసంఘంబు నంది
 నందినిదేని కానందం బొనంగ
 పొందుగా నరుదెంచి పురి విహరించు
 నీ గతి కర్ణాటమైహయభోజ

మాగధకాంభోజమాళవమత్స్య
కేరళాంధ్రకలింగకేకయలాట
శూరసేనాధికక్షోణీధురీణ

770

కన్యకలను బరిగ్రహలీలఁ జెంది
మాన్యమనోజాగమక్రమాచార
మలర విచిత్రసౌధాంతరంబులను
సలలితశశికాంతచంద్రశాలలను
నద్దపుఁబడకిండ్ల హరుపుషేడలను
నిద్దపు విరులపందిరుల తావులను
వెన్నెలబైళ్ళను వెన రతనంపు
దిన్నెల కాసారతీరభూములను
వన్నె మీరిన పుష్పవాటితతులను
పొన్నలగున్నలకొ పొదలు పూబొదలఁ

780

గేళిడోలికలను గృతకశైలముల
బాళిక్రీడింపుచు భామినీమాణుల
తమిరేచి వలపించి దక్షునిలీల
రమియింపుచు సుఖాభిరతి నొకింతయును
తనివి వేసటయు నితరకార్యనక్తి
యును లేక యుండియు నుచితవేళలను
ధరణిఁ బాలింపుచుఁ దగు బలంబులను
కరుణఁ బ్రోచుచునుండఁగా నొకనాడు

కీలారులు పాలకిడవలు పగులుచున్న పృథ్వింపము రాజునకు దెలుపుట

అతని గోధనముల నరయు కీలారు
లతిరయంబున వచ్చి యాస్థానమునను

790

పేరొలగంబుగాఁ బెంపొందు నృపతిఁ
 జేరి వే పాడగాంచి చేతులు మోడ్చి
 వినుము దేవర యొక్క విన్నవం బిపుడు
 మన యాగదుపులెల్ల మల యెక్కి యందు
 మేతలు దండిగా మేయుచుఁ జాల
 నా శోటదొనలయం దమృతమువంటి
 నీరు ద్రావుచు మేల్చి నిత్యనిత్యంబు
 మీరి చ న్నవిసి పాల్ మిగులఁ బిండంగ
 నేము నచ్చోటనే నిలుకడ గాఁగ
 గీము సేసుక దొడ్డి క్రేపులు మనఁగఁ

800

గాచుచు నా పాలకడవలన్నియును
 దాచక నగరికిఁ దగువేళఁ దెచ్చి
 యొప్పగించుచు నుందు మొకనాడు నెట్టి
 తప్పిదంబులు లేవు ధరణీతలేంద్ర
 అలత్రోవలో నొక్క యడవిలోపలను
 కొల నున్న దా వెంటి గొప్పయా పుట్ట
 యొక్కటి యున్న దా యోరగా రాగఁ
 నక్కడ కిడవ లీ యన్నియుఁ బగిలి
 పాలెల్లఁ బుట్టలోఁ బడిపోవఁ జూచి
 యేలాగు పదిలమై యేగినా యందె

810

వాలాయముగఁ గడవలు దానె బలిమి
 ప్రేలుచున్నవి యెందు వెదకిన నొకని
 గానము మరి యొక్క కడ వత్తు మనిన
 కాన యల్లక త్రోవ గనఁబడ దెందు
 నెవ్వరిచేతయో యేదె వ మచట

నివ్వగ నేయునో యెరుంగరాదయ్యె
నిది తెలివిడి గాఁగ నిపుడ దేవరపు
కదలి విచారించఁగావలె నొండె
తగు నాపులై న పెద్దలఁ బంపి తెలియ
నగునొండె యిదియెంత యని యుండరాదు

820

దినదినం బీ గతి తెఱువున పాలు
కనుకట్టువలె పోవఁగా నగరికిని
పాలురాలేదని ప్రభువులు మమ్ము
చాల దండింపఁగా జనులెల్ల తారు
మదిని శంకింపరే మము దొంగి లనుచు
అదిగానఁ దెల్పితి మంతయు నసిన
నిని నరపాలుఁడు విస్మయంబునను
మనమునం జిఁతించి మంచిదే వెనుక
నన్నియుఁ 'దెలిసెడునని వారిఁ బంచి
తిన్నఁగా నరిగి యంతిపురంబునందు

830

వసుధేశుఁ డా గొల్లవారి వాక్యములు
వెనవెన తలపోసి వెంకటగిరిని
వెన్నుఁ డున్నాడండ్రు విబుధు లాపల్కు-
లన్నియు నిక్కవే యాపుట్టయందు
హరి యుండకుండిన నట్టి పాలెల్ల
నిరతంబు నవోటనే చిందనే
యని యూహనేయును నాహ్నికక్రీయలు
దనరంగఁ దీర్చి యెంతయు శుద్ధుఁడగుచు
పరమాత్ము మదిలోన ధ్యానించుకొనుచు

స్వప్నమున రాజునకు శ్రీనివాసులు తననుగూర్చి తెలుపుకొనుట

వరశయ్య నిద్రింప వనజలోచనుడు

840

నరనాథ స్వప్నంబునక గనుపట్టి

కర మువదేశంబు గావింప నతడు

కలగని ప్రత్యుషఃకాలంబునందు

నలరుచు లేచి యత్యాశ్చర్య మొదవ

తన మంత్రజనుల నందరిని రావించి

యనిపమానందుడై యపు డిట్లు లునును

వినుఁ డూకొనక నేయి వేకువ నేను

కనుఁగొంటి నొక వింత కల యది దలవఁ

బులకాంకురంబులు బూనెడి నేను

జలధర శ్యాముడు జలజలోచనుడు

850

గను నొక్క దాసరి యరుగుదెంచునట

మిగుల నాతనికి నే మిక్కిలి భక్తి

నెఱగి యెక్కడనుండి యే తెంచి తీవు

కరము నే నేయనౌ కార్య మే మనుచు

నడుగుదునట యతండాదరం బొదవఁ

బుడమి శ్రీవేంకటభూధరంబునను

వసియింతు నే శ్రీనివాసుడ౯ వాడ

వసుధాధినాథ నీవదికి నేను

వచ్చితి నీ కిష్టవరదుఁ డా దేవు

మచ్చిక గనుపించ మది నెంచి యిపుడు

860

దేవ ని యోగమా తీరె యా గిరికి

నా వెంట ర మ్మటు నలినలోచనుని

దివ్యవిమానంబు దిలకించి హరిని
 భవ్యభక్తినిఁ గొల్చి భాగ్య ముందు మని
 నను దోడుకొనుచు పన్నగరాజగిరికి
 జనునట రత్న కాంచనవిమానంబు
 నందు నే కనుగొందునట యంత నతఁడు
 పందమందు విమాన మా త్మణంబుననె
 కానరాకయె మాయఁగప్పిన నులికి
 పోను గంపింపఁగా మేల్కొంటి నపుడె

870

ఇది యేమి సౌద్య మయ్యెడి నంచుఁ బలుక
 నది విని మంత్రు ల య్యవనిపాలునకుఁ
 గమలేక్షణుఁడు నిన్నఁ గరుణించి చాలఁ
 బ్రమదంబు లొసంగఁగఁ బనిబూని పిలిచి
 రక్షింపఁదలఁచె నా రాజీవనేత్రు
 సీక్షించి సేవించి యిష్టసంపదలఁ
 జంది కృతార్థులఁ జేలఁగుదు వెనుచుఁ
 బొందుగాఁ గల దెలుపుచునుండు నపుడు

పసుఁడను నిషాదపతి క్షేపరాహచేష్టనుగూర్చి రాజునకు విన్నవించుట

శ్రీవేంకటాచలసీమవసించు
 పావనుండు నిషాదపతి వసుఁ డమ్ము

880

సెలవిల్లు చిలుకమ్ము చేతులఁ బూని
 చెలువుమీరగ కొండసిలచర్మమైన
 దట్టిపై పట్టెంబు దనరంగఁ గట్టి
 మట్టంద కణితిచర్మము పోటుబెట్టి
 టోప్పిపైఁ జిగురాకు జొంపంబు బూన్చి

కై పుగాఁ బులితోలు గట్టి చల్లడము
 పయి తేకుటాకులు పసగా విగించి
 మయి నిగ్గు చీకటిన్ మరిమరి గురియ
 గ్రుమ్మరు కాటుకకొండయో యనఁగ
 నెమ్మిమీరఁగ వచ్చి యెల్లవారలును
 వెరగంది చూడ న విప్పిభుడుండు నగరు
 బిరబిరఁ జొచ్చి యా పృథివీశునెదుట
 నిలిచి కేల్మోడ్చి పన్నియల చన్నొందు
 చిలుకఁ గానుకయిచ్చి చెలిమి నిట్లనును
 సామి ! నే వేంకటాచలమున నెపుడు
 గోమైన నొక పెద్దకొలనిచెంగటను
 కొంతచేతులపాటి కొఱ్ఱచేన్ జేసి
 యెంతయు బతుకుచు నెలమి నుండుదును

890

దినము నాచేనెల్ల తెల్లని వంది
 తిని పోవసాగె నే తిలకించి దాని

900

నేయఁబోయిన నమ్ము తెక్కపు వలలు
 వేయంగ నవియెల్ల వేయుదున్కులుగఁ
 దగఁ ద్రుంచి యురుకు నోదంబునఁ బడదు
 నెగటుమందుల కట్టు వెన సడ్డగొనదు
 హంతరించిననైన మట్టుకురాదు
 చెంతఁజేరి యదల్పఁ జివ్వన నెగయు
 నీలాగు మేయంగ నెదపడి నేను
 చాల విచారంబు సంధిల్లఁ గేల
 వాలుబూనుక తెంపు వడినేయ నెంచి
 చాలఁగడంగుచో సరగ నం దొక్క-

910

పలుకు వినంబడెఁ బై నాకసమున
 నలుగ కోరి నిషాద ! యా పెనుబొంది
 ప్రకటించి చూడ నీపాలి దేవుండు
 సకలలోకములను సారె రక్షింప
 నీ కొండనే యుండు నెప్పుడు దాని
 నీ కొలందియె తోల నీవు వేగిరమె
 చక్రవర్తినిఁ జేరఁ జని నిన్నరేయి
 పక్రధరుండు వచ్చి స్వప్నంబునందుఁ
 దెలుపుట యానవాల్ దెలివిడి చేసి
 కలశాబ్ధికస్యకాకాంతునిఁ గొల్వ

920

రమ్ము చూపెద నంచు రంజిల్లఁ బలికె
 య మృహిపాలు నిం దరిమురి నొంటి
 వెంటఁ దోడ్కొనిరమ్ము వేంకటగిరికి
 నంటుమీఱఁగ రమానాథుని యునికి
 వివరించితేని యవ్విభునకు నీకు
 వివిధవాంఛితములు వేగ సిద్ధించు
 నని పల్కినంతనే సంతటఁ జూచి
 కరుఁగొన మనుజుఁ డొక్కరుండు లేకునికి
 దేవుండె యంచుఁ బందిని జూడ నదియు
 వేవేగ నొకపుట్ట వెనఁ బ్రవేశించె

930

గావున నది దెల్పుగా వచ్చి తిప్పుడు
 భూవరోత్తమ లెమ్ము పోదము రమ్ము
 దేవరచిత్తంబు దెల్పితి ననుడు
 భావించి యా చెంచుఁ బరగఁ బూజించి

యెంతయు మది భక్తి యినుమడించంగ
 సంతోషమున మంత్ర జనుల కిట్లనును
 అందరు వింటికే యా దేవుపనుపు
 చందము నే నందుఁ జనవలె నిపుడె
 పిలిచి గోపాలురం బెలుచ నెందెందుఁ
 గల గపిల పాలు కావడల్ గట్టి
 పదిలక్షఘటముల పాటి కెచ్చుగనె
 పదిలమై తెప్పించి పట్టించుకొనుచు
 నచ్చటి కరుదెంచు డని నియోగించి

910

చెంచువెంట రాజు శ్రీనివాసాద్రికిఁ బోయి పరాహుమును గాంచుట

విచ్చలవిడి చెంచువెంటనే నృపతి
 శ్రీనివాసాద్రికిఁ జేరి యాకొట్ట
 చేను వీక్షించి యా చెంగటఁ దనరు
 స్వామిపుష్కరిణి పావనవారి సంజ
 నేమంబులను దీర్చి నెమ్మి నుండంగ
 యారేయి వెన్నెల లటు పట్టపగలు
 తీరునఁ గాయంగఁ దెల్లని మేను

950

మోరచక్కదనంబు ముద్దుల మెడయు
 కోరలయందంబు గొరిసెలబిరుసు
 తొడలమందము చాపు దొడ్డతనంబు
 నొడికమందినవీపు నుల్లసిల్లంగ
 నిలయెల్లనవలీల నెత్తినవంది
 బలువిడి నా కొట్టపంటకోఁ జొచ్చి
 మహి నాడు చంద్రభింబంబు చందమున

రహిమించఁ దిరుగు నై రావతం బనఁగఁ
గనువట్టి ఘురఘుర ఘాత రొప్పుచును
దనరంగ నెన్ను లేంతయు మెసపుచును

960

మొగి నిల గోరాడీ ముస్త లేత్తుచును
జగతి నూరులు బర్వ చవురుగొట్టుచును
నీటుమీరగ చెవుల్ నిక్కరింపుచును
నాటల గతి నిందునందుఁ జరింపఁ

గాంచి భావించి యక్కజముగా నెంచి
పొంచి వి ల్వంచి తూపులను బూనింప
నతని పూనికెఁ జూచి యా చెంచు డాసి
క్షీణిపాల యిది మాడ నీమతరంగు
మెకముగా నిట్టి భూమిని యుద్ధరించి
సకలలోకలఁ బ్రజోవఁ జాలినయట్టి

970

యాదినుహవరాహం బచి తెలియు
మాదరంగున మ్రొక్కి యర్చించు మితని
యనవుఁ డాతఁడు నట్ల యవ్వరాహునకు
ననుపమభక్తి సాష్టాంగం బెఱంగి

వరాహము పుట్టఁ జొచ్చుట

పొగడుచుండంగ నప్పుడె యిది చెంత
తిగు పుట్టజొచ్చి నంతనె విస్మయమున
చేరి వల్మీకంబు చెంగట విలిచి
కూరిమి హరినిఁ కన్గొని పూజనలుపు
కోరిక మీఱఁ గ్రక్కన నంటి పుట్ట
పారల శోధించుపాటి నచ్చటికి

980

క్షీరకుంభంబులం జేకొనివేగ
నారయుచును గొల్ల లా మంత్రివరులు
వచ్చుటయును ధరావరుడు సంతోష
మెచ్చంగ వల్మీక మంతయుఁ గరగ
క్షీరాభిషేకంబు నేయింపుచుండ
మేరుశృంగముజోల మెరయుచు రత్న
భూరివిమానంబు పొడచూపుటయును

చరి పరాహరణమును సాక్షాత్కరించి విమానమంటమును నిర్మింపుమనుట

శౌరి యచ్చట గృహ సాక్షాదగ్గరించి
యాదిమహావరాహకృతి యగుచు
బొదంబు భూమిలో బాతుగా గాన
రాకుండ బానుమాత్రంబు పైఁదెలియ
శ్రీకరార్చాకృతి చెంబొంది చెంత
శ్రీమహిగమఃబలు చెలగంగ నిలిచి
ప్రేమ న న్నరపాలు బేర్కొని పల్కు,
విను భూప ! నే నిందు విహరింపుచు మ
జనుల రక్షింపఁగా సత్కృప నెంచి
ఘనవిమానం బిది కలియుగంబునను
గనుపించ దెవరికిఁ గావున నీవు
నూ యె విమానమంటపంబులును
ప్రాకారము లొనర్చి భవ్యవ్రతిష్ఠ
యొనరించ వై ఖానసోక్తక్రమమున
పొందిసంబు భజించి యమితభాగ్యంబు
లందును నీతోడ నర్చావతార
మొందియు భాషింపుచుందు నెల్లపుడు

960

1000

స్వామి మహాసరోవర దక్షిణమున
 శ్రీమించ నేనె యా శ్రీనివాసాఖ్య
 నుందు నిర్వృతి నిట్లు నుద్యద్విమాన
 మందిరప్రాకారమండపప్రకర
 నిర్మాణపూర్వకనిరతకై గకర్వ
 ధర్మశీలతఁ గొల్చి వనరుదువేని

1010

భోగమోక్షములు పుణ్యక్షేత్రమును
 బాగుగా నీవంశభవులకు నిత్తు
 లోకసౌఖ్యముఖ్యులును జెందరాని
 నై కుండపురము కై వశమగు నీకు
 నని యుపదేశించి యన్యుకుండుడు
 తన మాను గప్పి యంతర్ధాన మొందు
 అత నా తొండమా నను భూవరుండు
 సంతృప్తుడై యట్టి కై లుబు నందె
 నిలిచి శిల్పిగణంబు నెమ్మి రప్పించి

తొండమానుడు ప్రసవానులకు, పరామానుకు నిమానాదులను నిశ్చించుట

వలువలు భూషణావళులు నొసంగి

1020

శ్రీనివాసులకును శ్రీవరాహులకు
 నూనితొట్టె న నిమానమందిరము
 ప్రాకారములు మంటపములు నిర్మించి
 శ్రీకరాభరణముల్ సేయించి మిగుల
 వరుసమొగిగ శ్రీనివాసపతివ
 కరమొప్ప నందు వై భానసమునుల
 రావించి భక్తి మీరగ శాస్త్రవిధులఁ

గావించి నమయ్యత్రికంబును పూజ
సలుపుచుఁ గొన్ని వత్సరములు రాజ్య
కలనంబు దలఁచక కామభోగములు

1030

వదలి యప్పుడు శ్రీనివాససేవలనె
ముదమందుచుండ నమ్మరవైరి మెచ్చి
విక్రమంబునఁ బరవీరుల నడచ
చక్రంబు నతని భూచక్రరక్షకును
బనిచి యాస్పపుఁజూచి పరమవత్సలత
ననవద్యసూక్తి నిట్లని యానతిచ్చు
భూవరోత్తమ నాదు పూజసల్పుచును
నీ విచ్చటనె యుండి నిజరాజ్యలక్ష్మి
భోగంబులు మాని భూరివిరక్తి
యోగించందంబున నుండ నేమిటికి

1040

భాగుగా నను గొల్చు పావనాత్ములకు
భోగమోక్షము లిచ్చు పూన్కి నా బిరుదు
గాఁగ విశ్రుత మాను గావున నీవు
రాజవై యోగివై రహి భోగి వగుచు
రాజయోగివికాఁగ రంజల్లు మెపుడు

స్వామి తొండమాను పూజలకై చింద్వారమును జూపుట

పురి కేగి కాంతానుభూతిఁ జెందుచును
నిరతంబు మత్సేవ నెరపుము నీకుఁ
గడిమి రా నొక శ్రోవ గలదంచు నందు
వెడదయా నొక బిలవివరంబుఁ జూపి
యనుదినం బీవు మధ్యాహ్న వేళలను

1050

చనుడెంచి మత్పదాబ్జంబులు విరుల
కనకపద్మసహస్రకమున నర్పించి
చనుచుండు మనఁగ నా జనపాలమాళి
కరములు మోడ్చి యో కమలాసహాయ !

వరద ! భ క్తజనై కవత్సల ! నీదు
చరణాంబుజార్చన సతతంబు సల్పు
పరమభాగ్యము గల్గఁ బ్రాకృతసుఖము
గోరునే యమృతంబు గ్రోలఁగల్గియును
నీరు ద్రావగ నెంచునే యెవ్వఁడైన
నైన దేవర విట్టు లానతిచ్చినను

1060

పూని యట్లన నేయఁబోలు నిక్కంబు
నా విన్నవంబు కన్యామాసమునను
భావితోత్సవము నే పని బూని సల్పు
సభిలషించెద నట్ల నంగీకరించు
మభిమతభవదాజ్ఞ నంత యయ్యెడిని
భ క్తప్రతిజ్ఞానుపాలనుండ వని
యుక్త మహాగాదన కొగిఁ దెల్పుకొంటి
సని విన్నవించిన సంబుజాత్ముండు
అనవధికరుణ ని ట్లనుమతించుటయు
జనపతి వై ఖానసముని రావించి

1070

వినతుఁడై తనకోర్కె వివరించి జగతి
గల విప్రులను రాజగణముల వై శ్య !
కులముల శూద్రులకొ గోటి సంఖ్యలను
సకలదేశనివాస జనుల నందరిని
ప్రకటర యంబునకొ బనిబూని పిలువ

దూతలఁ బుత్తైంచి దుర్గమార్గముల
నాతతనగరప్రపాళి నిర్మించి
గోపురంబుల స్వర్ణ కుంభంబు లెత్తి
యేపు రంజిల కేతు లెనయఁ బూనించి
ప్రాకారములనెల్ల పట్టు సరాళు

1080

లాకారవైఖరు లమరఁ గట్టించి
మెరుగుబంగరురంగు మెఱయంగ వరుస
బురుసాకురుంజులు పోసంగ వేయించి
మండపంబులనెల్ల సుణిదర్పణములు
మెండుగాఁ దగటిల పేల్కుట్లఁబూన్చి
స్వామిపుష్ప రిణికి సరిగ నల్లకల
శ్రీమించు పందిళ్ళు చెలంగఁ గావించి
చప్పరంబులును పచ్చని తోరణములు
గొప్పతామేరువల్ కూటపాళికలు

స్వామి తిరునాళ్ళ వర్ణన

వివిధమందిరసాధవీధికల్ మిగుల

1090

సవరించి తిరునాళ్ల సామగ్రు లెల్ల
నపరిమితంబులై హావణించి నింది
విపులమంత్రస్థితి వినతాతనూజ
నతులధ్వజంబున నావహింపించె
వితతాంకురార్పణ విధిపూర్వకముగ
నాయతకపకధ్వజారోహణంబు
నేయించి బ్రహ్మాద్యశేషదేవతలఁ
బిలిపించి దిగ్బలుల్ పెంపొంద నల్పి

యలదేవతలుచు దేశాంతరజనులు
కలిసి యందరు వచ్చి కడువడి నడరఁ

1100

జెలువొప్ప నర్చించి శ్రీనివాసులను
శేషాధిపాధుగాఁ జేసి తిర్వీధి
భూషణద్యుతుల నుప్పొంగ నేగింప
హరి యప్పుడు తన శేషాసనత్యమును
1 వరభక్తులకు దొల్పు వైభరి మెగసి
యా మరుసటినాడు హంసనిష్ఠుడయి
తామరచూలికిఁ దత్వబోధనము
సలుపుట రూపించి సారె మర్నాడు
కలితసింహస్థితి గనుపట్టి మున్న
బలువిడి యుక్కుకంబంబున నెడలి

1110

ఖలు హిరణ్యనిద్రుంచు కక్కసితనము
రహి గనుపించి మర్నాడు లోకింప
మహిసుతయును దాను మహితపుష్పకము
పయినెక్కివచ్చు టిబ్బంగి య౯ పగిది
రయమునవిరిచప్పరముమీఁద నలరి
గరుడునిపై నెక్కి గజరాజు బోరు
ఖరనక్రముం ద్రుంచు గతి నిరూపించి
మరునాడు నా హనుమంతుపై నెక్కి
కరకురావణుఁ గూల్చు కడక న్నటించి

1120

యంత శత్రుంజయ మాను నేన్గు నెక్కి
యెంతయు శ్రీరాముఁ డే నై యయోధ్య

1 “వరభక్తులకు” వ్రా ప్ర. పాతము.

వెలసితి ని ట్లంచు వివరించి మరియు
 నల స స్తమదినంబునందు నందముగ
 జలజా స్తమండలసంరూఢుడగుచు

సంతరాదిత్య విద్యాధ్యేయుడగుట
 యంతయుఁ బ్రకటించి యద్భుతలీల
 యష్టమదినమునం దరదంబు నెక్కి
 దృష్టవిజయసారథిత్వంబుఁ దెలిపి
 యల మాపు తురగవాహనముపై నెక్కి
 కలితుడ౯ క్లేచ్చనిగ్రహము నేయంగ
 భువి సారి నై యిట్ల పొసఁగుదు ననుచు
 వివరించు గతి తిరువీధుల నేగి

1130

నవమదినమునందునన్ ముకుందుండు
 శ్రీమదాదివరాహు చెంగటం జేరి
 న్వామిపుష్కరిణి పావనతీర్థవారి
 ననబృథన్నాతుడై యాశ్రితదివిష
 దవనదీతౌపూర్తి నటు జూపుటయును

1140

అంత వై ఖానను లా యుత్సవమున
 సంతరాయములఁ బ్రాయశ్చిత్తముగను
 శ్రీనివాసులకు విశేషార్చనములు
 జానూరుకటినాభిషద్వత్సభాహు
 గళము ఖమాశ్యంత కలితక్రమమునఁ
 దలఁపఁ బద్మాధికదశవిధార్చనలు
 గావించి నల్ దేసక్రమమున నిల్చి
 భావించి సూత్రోక్తపరిపాటి నల్పు

పుష్పయాగంబైత్తై బాలాపాంద నపుడె
పుష్పవర్షము నభోభూజముల్ గురియ

1150

ధ్వజము డిగ్గిన బ్రహ్మవాసవాదులను
నిజవాసముల కన్ని నీరజేక్షులుండు
నమ్మహోత్సవమున నపురోమణులు
నమ్మతి నాట్యంబు నల్పుడు రపుడు
కిన్నరుల్ పాడ సంగీతముల్ సురలు
సన్నతింతురు శేషశైలనాయకుని
సకలదేశపుజనుల్ జాంబూనదాంబు
రకరితురంగాది రత్నముల్ కాన్క -
గావించి పుత్రాది ఘనవాంఛితములు
దేవుని కృప జెంది తిరుగ నేగుచును

1160

తిలకించి నట్టి యా తిరుణాళ్లసాగను
తలచి తలంచి యెంతయు నిస్మయమున
ననుదినంబును స్వామి కా చక్రవర్తి
దనరఁ గావించురత్నపుభూషణములు
నల భక్త్యభోజ్యాదికాన్నరమ్యతలు
నలఘువై భవములు నయ్యలంక్రియలు
నాతపత్రధ్వజాద్యాభిరూప్యంబు
నాతితకరదీపికావలిచ్ఛటలు
కమనీయతౌర్యత్రికంబులరక్తి
యమరిన బాణవిద్యల విచిత్రములు

1170

హరి తిరువీధుల సరిగెడి సాబగు
నరుదుగా వేగ్వేర సభిసంతింపుచును

శ్రీనివాసుల నెద జింతించుకొనుచు

కృష్ణశర్మయను విప్రని కథ
నానందభరితులై యరుగు నయ్యెడను
భూసురుఁ డొక్కఁడు పొలతియుఁ దాను
వాసి మీరగ చక్రవర్తి చెంగటికిఁ
జేరి మంత్రోక్తి నాశీర్వదించుటయు
నా రాజు ప్రణతుఁడై యతనిఁ బూజించి
భూసురోత్తమ నీదు పుర మెద్ది యిచట
భాసురాకృతివి యే పనికి వచ్చితివి

1180

యేమి నీసె రిట్టి యెలనాఁగ యెవతె
కామితంబులు నీకుఁ గలిగింతు నిపుడె
అనవుడు భూపాలు నతఁడు వీక్షించి
నిను చక్రవర్తి నా వృత్తాంతమెల్ల
ధరణి దక్షిణవార్ధి తటమున చంద్ర
పుర మను నగరంబు పొగడందు నందు
గలఁ డొక్క విప్రుఁ డాగమనిగమాంత
కలనశీలుండు విఖ్యాతయశుండు
కూర్మభట్టారకాఖ్యుడు నిరతంబు
ధార్మికుం డాతని తనయుండు కృష్ణ

1190

శర్మ యందురు నన్ను జనపాల యిది సు
ధర్మిణి యను నాదు తగుణి యందుంగి
ధారుణి మోక్షప్రదం బై నయట్టి
వారణాశికిఁ బోవ వచ్చుచోనిదియు
నావెంట జనుదెంచె నవగర్భయగుచు
త్రోవను నీళ్ళాడ తొలుచూచు కాన్పు

తనయుండు జనియించి తగ మూడునెలలు
 ధనము వెచ్చుంబయ్యె తడయుట వలనఁ
 గావున నా యాత్ర కడువిశించిచె
 పూవుబోణిని గొని పోరాడు గాన

1200

సకలధర్మార్థరక్షణసేయుకర్త
 సకలంకశీలుండ వగు నిన్నుఁ జేర
 వచ్చితి నే మళ్ళి వచ్చునందాక
 ఇచ్చట నీ బాల నీవు రక్షింప
 నలయును రక్షణవ్రతము నీ దగుట
 ఇల నీకె యుక్తమా నిదె నను వోయి
 వచ్చెద ననిన నవ్యసూధామకేంద్రు
 మచ్చిక దయచేసి మహిత ధనంబు
 లిచ్చి పంపించి యయ్యింతిని బ్రేమ
 హెచ్చుగఁ దనవీటి కెలమి దోడ్కొనుచు

1210

హరియాజ్ఞ చేకొని యరిగి యుదొక్కి
 వరమందిర మొసంగి వరుసగా నారు
 నెలలకు గ్రాసంబు లిలిపి యయ్యింప
 కలికి బయలు వెల్లఁగా వద్దటంచు
 నేమించి దృఢభక్తి నిష్ఠుడై దినము
 న్నామికైంకర్యైకసక్తనామ
 సంతటనాచిప్రుడరిగియక్కాణి
 సంతసంబునజేరి జన్వారిజూచి
 మధురావ్రయాగాది మహితస్థలముల
 మధుసూదను భజించి సారలి యాగయాను

1220

కరణీయములు దీర్చి కడువడి వెడలి
 పురుషోత్తములఁ గాంచి పొసఁగ నేవించి
 యాదికూర్మముఁజేరి యట ధర్మపురిని
 సాదరంబుగ నృసింహాకృతి శౌరి
 నందించి కృష్ణాదివాహినుల్ గడచి
 పొందుగా వేంకటభూధరంబునకు
 వచ్చి యచ్చటఁ జక్రవర్తిని గాంచి
 విచ్చలవిడి తన విమలయాత్రయును
 కడు నందు తనయున్నిక్రమమును దెల్పి
 తడవయ్యెఁ బోనలె తరుణి నంపు మన
 నరసాలుఁడు గలంగి ననబోయె తేరఁగు
 మరచి యిన్నాళ్లు ప్రమత్తుడై యుండు
 కతనఁజింతించి యొక్క యమాత్యుఁ జూచి
 ద్విజకాంత యేమయ్యె దెలిసి యేకతము
 నిజము దెల్పు మటంచు నెమ్మి బుత్తెంచ
 నా మంత్రవరుఁడు బ్రాహ్మణవధూగృహము
 వేమరు బరకించి వెలఁదియు సుతుఁడు
 నింటిలో మృతఁజెంది యొంటి యుండంగఁ
 గంటికి వెగటుగాఁ గని యత్తెరంగుఁ
 దెలిసిన విని మదిన్ దిగులొంది నృపతి
 పలుకి నోరాడక బ్రాహ్మణుఁ జూచి
 పసు విప్ర నీసతి వేంకటేశ్వరులఁ
 గని భజించఁగనేగె గావున నీవు
 నొక్కనా గిచ్చోట నుండి నీమగువ
 మక్కువఁ దోడ్కొని మరి యేగు మనుచు

1280

1240

నాతని నందుంచి యతిరయంబునను
భీతుడై యరిగి య బ్బిలమ్మామునను
శ్రీవేంకటేశ్వరుఁ డేరి దై న్యమున
నేవించి యశ్రువుల్ జెంద నిట్లచును
వారిజేక్షణ ! శ్రీనివాస ! నిర్వాఙ

1250

కారుణికాత్మ ! సకలలోకనాథ !
నేను మత్త నుండి నిష్ఠురాఘంబుఁ
బూనితి విప్రుని పాలఁతిని శిశువు
పాలియించు వాత్స్యం పొందితి మిగుల
బలువై న విశ్వాస పాతకంబునకుఁ
శాలైతి నే నట్లు బ్రాహ్మణుఁ గాచి
యేలాగు నీవుంచు నింతయు సుతుఁడు
పాలిసిరి నీవింక పొమ్మను వాఁడ
నిలుకడ ధర్మ బు నీరుగాఁ బుచ్చి
యీమేను బెట్టుక యెట్టుల నతని

1260

మోమునఁ బల్కుదు మూర్ఖత నేను
నా తప్పుఁ గాచి యో నగధారి యిట్టి
పాతకంబులు మాన్చి బ్రతికించు నన్ను
ఎలనాగ బ్రతికిన నే బ్రతుకుదును
చెలిమిన ద్విజనతి జీవితం బాసఁగు
కాదేని నన్న నో కమలాక్ష ! నీదు
పాదపద్మముఁ జేర్చు పాటి గావించు
మని విన్నవించిన నా శ్రీనివాసుఁ
డనుపమకరుణచే నవనీంద్రుఁ డుంచి
చిరునగ వాసనసీమఁ దగ్గొల్పి

1270

హరుషంబు దనర నిట్లని యాసతిచ్చె
భూనాథ నీ వేల పొగిలెద నింత
నేను గల్గియు నీకు నిష్ఠురవ్యధలు
రానిత్తునే తత్తరంబిక మాను
పూని యిచ్చోటికిఁ బూర్వభాగమున
శరశతద్వయదూర సమ్మితశ్శలినీ
సర మొక్క టున్నది శమననిర్హారి
యా తీర్థమున వారి యసిచయంబు
పూతంబుగా నింత ప్రోక్షించినంత
నిదురించి మేల్కొంచు నీటు వాటిల్ల

1280

సుదతియు బాలుఁడు శోభిల్లఁగలరు
వారి న విప్రుని వశమున నొసఁగి
భూరివై భవములఁ బొగడొందు మవని
ననుచు విష్వక్సేను నటు చూచి నీవు
జనపాలునకు నట్టి సరము గన్పించు
మనుటయు నా నృపాలాగ్రణి హరికి
వినతులు గావించి వినుతించి యపుడె
తనరాణివాసంబు తరుణుల తోడఁ
దనర నద్దేహముల్ దగ పల్లకీల
నుంచుక తెమ్మని యొక మంత్రి వేగ

1290

బంచిన నతఁ డట్ల పనిఁబూని యరిగి
నిమిషమాత్రనె దెచ్చి ' నేతకుఁ దెల్పు
ప్రమద ముప్పొంగ సంభ్రమము చెలంగ
సతఁడు వేంకటనాథు నాజ్ఞ చొప్పుననె

హితమతి సరిగి సై న్యేశువెంబడిగ
నా తీర్థజలముల సస్థిచయంబు
పూత మా నట్లుగాఁ బ్రోక్షించుటయును
ఆ విప్రరమణియు నా బాలకుండును
పావనులై లేచి బలు నిద్రచేసి
మేలుకొంచినయట్లు మేలు రంజిల్లు

1300

చాల నా జనముల సందడి కూచి
మది సిగ్గు భయము గ్రమ్మంగ నిల్చినంత
త్రిదశులు బొగడంగ ధీరుఁడా నృపతి
వారిఁ దోడ్కొని శ్రీనివాసుసన్నిధికే
జేరి యవ్వప్రసాద జెలిమి రావించి
యతనిచేతికి నట్టి యంబుజేక్షణను
సుతు సప్పగించి హేచ్చు విభూషణములు
కాశేయకములును గాంచనరత్న
రాసుల నొసంగిన రంజిల్లి విభుని
సన్నతింపుచు కృష్ణశర్మ యా కొమ్మ

1310

యన్నియుఁ దెల్పుగా నచ్చెరు వంది
పరమాత్మ వెంకటపతి యంచుఁ దెలిసి
పరమభక్తిజ్ఞానపటిమఁ బ్రార్థింప
నా విప్రవరు వేంకటాచలవిభుండు
భావితకరుణ యుప్పొంగ నిట్టులను
విను కృష్ణశర్మ కావేరితీరమున
జనియించి వేందాతసారానుభవము
గలిగి వ్యాఖ్యాతవై గాఢవై రాగ్య

విలసితభక్తిప్రవీణత నన్ను

సతతంబు భజియింప జాలుదు వపుడు

1320

మతి నీవు బ్రార్థించు మాట్కి మోక్షంబు

నిచ్చెద నందాక నిట్టిజన్మమున

నిచ్చలు మత్కర్మనిరతుండ వగుచు

భోగముల్ దానముల్ పుణ్యవ్రతములు

యాగాదులన్ని మదర్పణబుద్ధి

సలుపుచుండు మటంచు శాసించి పనుప

నలరుచు నద్విజన్మాగ్రణి హరికి

బహుళప్రదక్షిణప్రణతు లొనర్చి

విహితార్చనలు సల్పి వీడ్కొని యరిగి

నిజనివాసంబున నీలశైలేశ

1330

భజసక్తైంకర్యతత్పరబుద్ధి నుండు

చక్రవర్తియు శేషశైలశేఖరుని

చక్రధరుని భక్తజనపారిజాతు

నేవించి వీడ్కొని సిద్ధార్థుడగుచు

భావంబునన్ దృఢ భక్తి యప్పొంగు

దన పురి కరిగి యెంతయు సంతసమున

ననుదినం బచట మధ్యాహ్న వేళలను

చనిచని వేంకటేశ్వరుపాదయుగళి

గనకాంబుజసహస్రకమున సర్పించి

తనతోడ శౌరి యాప్తతను భాషింప

1340

నెనలేనిసంపద నిఁబొంది మిగుల

సుర లాత్మభాగ్యంబు చూచి నుతింప

ధరరాజ్యపాలన తగ సల్పుచుండ

కుర్వపురి కుమ్మరి కథ

అ య్యవసరమునం దల కుర్వపురిని
యొయ్యన కుమ్మరి యొక్కడు భీముడన
నుదయించి దృఢభక్తి యుక్తుడై యపుడు
సదయుడౌ వేంకటాచలనాథు నెదనె
సంతతధ్యాసనివృత్త భజింపుచును
వింతగా మృత్యునవిరతి నొర్పించి
కయినేసి నై వేద్యకము వేళ నిడుచు

1350

నియతిఁ దచ్చేషసే నిత్యంబు దాను
నుదతియు భజయింపుచును నన్యచింత
మది నింతయును లేక మరుపు నైకొనక
తనవృత్తి నుండు నాతని భక్తి కలరి
వనజేక్షుఁడు శ్రీనివాసుఁ డన్విరుగు
నిజముగా నానందనిలయాంతరమునఁ
ద్రిఙ్గగన్మనోహర దివ్యపుష్పములు
గాఁగఁజేకొన నవి కదిసి పాదముల
నాగి యాధణీశుఁ డర్పించు విరులఁ
గప్పుచుఁ దామె పైగాఁ బ్రకాశించి

1360

మెప్పైన తాపు లెమ్మొయిఁ గ్రుమ్మరించు
నొకనాఁ డల నృపాలుఁ డుల్లాసమునను
సకలలోకాధ్యక్షు జలజాయతాక్షు
శ్రీనివాసు వృషాద్రి శిఖరై కవాసు
పూనిక బంగారుపూల నర్పించఁ
బోవువోఁ దాఁబెట్టు పూవులపై ని

దేవతాపుష్పముల్ దివ్యవాసనలు
జల్లుచుండఁగఁ జూచి సందేహ మొంది
ఉల్లంబునను గొంత యూహించు కొనుచు
నతివిస్మయంబున నా శ్రీనివాసు

1370

నుతియించి యో స్వామి నూతనలీల
యేమి చేసితి విట్టి వెవ్వరి వ్విరులు
స్వామి పాదముల నర్చనసేయువారు
సీమాయఁ దెలియంగనేర్తునే నేను
శ్రీమనోహర దయచే నానతీవె
నాపు డా వేంకటనాథుఁ డాతనికి
భావితభక్తవ్రభావంబు దెలుప
నరపాల ! యది విను నాదు భక్తుండు
శురువను భీముఁడొక శుమ్మరి యొక్కఁడు
సతతంబు మత్పదాసక్తచిత్తమున

1380

వితతమృణ్మయపుష్పవినరంబుఁజేసి
యందె నొక గురియించి యర్పించు వాటి
నంది మందారపుష్పావలి గాఁగఁ
గైకొందు నే నిందుఁ గడుభక్తి గలిగి
నేకడ నెవడైన నిడునట్టి పూజ
కొంచమే యైన నే కొండంతగాఁగ
నెంచుచుఁ జేకొందు నిదియె నాబిరుదు
కాపున నీ వందుఁ గడువడి నరిగి
పావనశీలుగా భక్తునిఁ గాంచి
యతికృతార్థతఁ జెందు మయ్యెడ నిన్ను

1390

నతఁడు వీక్షించి కృతార్థుఁ డా ననుచు
 నాసతిచ్చిన వేంకటాచలేశ్వరున
 కా నరపాలుండు సాష్టాంగ మెఱుగి
 ఘనవిస్మయానందకలితుండై కురువ
 యను పురంబునకు రయంబున నరుగ
 నపుడు రథమతంగజాశ్వభటాది
 విపుల సైన్యంబులు వెంబడి నంటి
 కడువడిఁ గదలంగ కళవళపడుచు
 గడి దునెదార్ల ముఖాములు కలగి
 గుసగుసలను గుంపుగూడి యోజించి
 వసుదేశుఁ డి ధాటి వచ్చు తెరంగు
 కాళింగవంగబంగాళనేపాళ
 మాళవేంద్రుల నెల్ల మట్టుపెట్టగనొ
 యిదిక్కున విదర్భహేమాయమగధ
 చేదిఘూర్చులను చెక్కి చెండంగనొ
 యాకడ లాటమహారాష్ట్రహూణు
 లాకులింపగ రాజ్య మాక్రమింపగనొ
 యావంక కర్ణాటయవనశకావ
 నీవరసంఘమున్ నిగ్రహింపనొ
 కోటలుల్గలన్ గోలుపుచ్చగనొ
 మేటిదుర్గములుహామిక గట్టుకొననొ
 వేటలాడంగనో విరులతోటలనె,
 యాటలాడంగనో యుద్ధతంబైన
 నేటిధాటియటంచు నెరిమంతనములు
 బాటించి దొలగకు బ్రహ్మకల్ బంప

1400

1410

భేరినిస్సాగంభీరభాంకృతులు
 వీరవారణగణోద్వేల ఘోంకృతులు
 తురగహేషులు రథోద్ధరచటత్కృతులు
 వరిభటత్వే శాద్యవార్యహుంకృతులు
 భూనభోంతర మెల్ల భోరునగ్రమ్మ

1420

జానపదప్రజల్ సకలపౌరులును
 దొరలు మన్నెకుమాభ్యు తులలేవికాన్క-
 లురుభక్తి గొనుచు నం దొంపొరుల్ నిండ
 నల వారి విభుఁ డింత యాదరించకయె
 బలువిడి కుమ్మరపాళెంబుఁ జేరి
 యాకులాకులితులై యందరుఁ శూడ
 నా కులాలగృహంబు నందు వచ్చుటయు
 నమ్మహికాంతుని నచ్చటఁ జూచి
 కుమ్మరి తనచేతి కుంభ మట్టుంచి
 నమ్మదంబున లేచి స్వామిభక్తుండని

1430

నెమ్మిని వందిచి నృపతిఁ బూజించి
 అమలాజినం బొక టాసనం బొసంగి
 నిమిషంబు చెంగట నిల్చి కేల్కోడ్చి
 దేవర విటవచ్చు తెర గేమి యిపుడు
 భావింప నాయిల్లు పావనం బయ్యె
 నేను భక్తుండనై తి నిన్నుఁ జూచుటను
 భూనాథ యెచటికిఁ బోవుచున్నావా
 యానతీవలయు యధార్థంబుగాఁగ
 అనవుఁ డాతనిమాట లా చక్రవర్తి
 విని యాదరంబును వినయంబు నరసి

1440

తన యంతరంగ మంతయు తేటగాఁగ
 విను భీమ ! నినుఁజూడ వే వచ్చినాఁడ
 శ్రీనివాసుల నీవు చిత్తంబునందుఁ
 బూని నిత్యము నెట్లు పూజనల్పుదువు
 జలజేక్షణుండు ప్రసన్నుడై యేమి
 పలుకు న విధము తప్పక తెల్పు మనిన
 సతఁ డవిభునిఁ జూచి యభుకుచు నిలిచి
 క్షీతిపాల యజ్ఞానజీవుండనై న
 యే నెందు శ్రీవేంకటేశ్వరు ఁందు
 పూని నే నాదేవుఁ బూజించు ఁందు

1450

పెగడంగ నెవ్వరు తెలిపిరో యనుఁడు
 జగతీశుఁ డాతనిఁ జాల నుతించి
 వేంకటాచలవతి వివరించె నీదు
 కైంకర్యపూజాదిక క్రమ మెల్ల
 నిక నేల దాచ న న్నిచటికిఁ బనిచె
 నకళంక భక్తుండవగు నిన్నుఁ జూడ
 ననుటయు సంతలో సంతరిక్షమున
 నినసహస్రప్రభ లింపు దీపి-ప
 నవరత్నమయవి మానంబు డంబుగను
 భువనాద్భుతంబుగాఁ బొడచూపినంత

1460

నాచక్రివర్తి యత్యాశ్చర్య మొంది
 చూచుచు వెరగందుచు ససందియమున
 నాకులాలసబుద్ధి సందుండు తరిని
 ఆకులాలకులోజ్వలావతంసుండు
 పరికించి వేంకటపతి ము న్నొనంగు

వరముఁ దలంచి భూవరున కిట్లనును
 విను చక్రవర్తి శ్రీవేంకటేశ్వరులు
 ననుఁ జూచి దాస! యేనాఁ డిట్టి పూజ
 విని చక్రవర్తి నీ విడిదికి వచ్చి
 యనుపమపూజ యెట్లని నిన్ను నడుగు

1470

నానాడు నా వీటి కిరుగుదు వనుచు
 నాసతిచ్చె విమాన మదె వచ్చె చూడు
 మని భార్యయును దాను నా శ్రీనివాసు
 ననువుగా ధ్యానించి సాష్టాంగముగను
 ధరణి జాగిలి వ్రాలి తనువుల ట్లుండ
 నరుడై న దివ్యదేహంబు ధరించి
 మహిపతి యెదుట విమానంబు నెక్కి-
 మహితాస్పరోమణుల్ మణిభూషణములు
 హేమాంబరంబులు నెనయఁ గై చేసి
 శ్రీమించ మేనెల్ల శ్రీగంధ మలఁది

1480

మందారకుసుమదామములు ఘటించి
 పొందుగా నూడిగంబులు సేయుచుండ
 కొందరు నాట్యముల్ కొమరొప్ప నల్పి
 కొందరు పాట రంగుగ వినుపింప
 కొందరు చామరల్ కుంచలు వీవ
 కొందరు పావడల్ గొని చెంత నిలువ
 వందిమాగధజనుల్ వర్ణించి బొగడ
 బృందారకగణంబు పేర్చి గొల్పగను
 హరిభక్తముఖ్యుడై యాత డందుండి
 ధరణీశ్వరునుతించి తదనుజ్ఞ జెంది

1490

లోకపాలురకును లోకింపరాని
 వై కుంతపురికి బల్లెవ్విరి నరుగు
 అంత నా మహికాంతుఁ డత్యంతచింత
 సంతసంబును మహాశ్చర్యంబు నడర
 మగుడి శ్రీవే కటమహిధరంబునకు
 తగ రయంబున వచ్చి దవ్యసనుండి
 సన్నుతింపుచు దృఢాంజలి మాల్కి 2గాని
 వెన్నునిఁ బొడగాంచి వినుతు లొసర్చి
 తా నందు జరుటయుఁ దద్దర్యంబు
 వాని సద్గతియును వరుశ నన్నియును

1500

తొండమానుసకు స్వామి జీవన్ముక్తి సాయుజ్యము కటాక్షించుట

విన్నపం బొసరించి వెస మానసమున
 నెన్నఁ డీగతి మోక్ష మిచ్చునో తనకు
 వెన్నుఁడు కృప నంచు వేడఁగా రామి
 నెన్నుచు నిలుచు మహిపతి తలపుఁ
 దెలిసి లేనగవుతో జేవాదిదేవుఁ
 డెలమి నాతనిఁ జూచి యిటు లానతిచ్చు
 విను పుత్ర! యెంతటి విమలయోగులకు
 ననఘభక్తులకు నే సర్మిలి ముక్తి
 సాలోక్యసామీప్యసారూప్యసరణి
 మేలిమి నొసఁగుదు మిగులఁ గూరిమిని

1510

నీకు నీవంశజనిగృహాత్ములకుఁ
 జేకొని వేంకటాక్షితిధరంబుననె
 పాయకవసియించు భక్తినిష్ఠులకు
 సాయుజ్యమే యిత్తు శంకింపవలదా

నీవు యావజ్జీవనియత్తైఁగకర్య
 సేవలు మా కిట్లు సేయుచు మిగుల
 భోగభాగ్యంబులు భుజించి తుదను
 యోగిదుర్లభమోక్ష మొందు మత్కృపను
 పరమపదంబునకొ భక్తులు నన్నె
 నిరతకైఁగకర్తేకనియతిఁ గొల్పుటనె

1520

ఆనందమొందుదు రందు నీ విందె
 పూని మత్కైఁగకర్యములు నల్పికొనుచు
 గరిమజీవన్ముక్తిఁ గనితి విం దందు
 సరినీకు తుద హెచ్చు సాయుజ్యపదము
 కాపున నిచ్చులు కామినీమణులఁ
 బూవిల్తుకేళి నింపుగ రమింపుచును
 మణువక వేళలకొ మము భజింపుచును
 మెఱయంగ రాజ్యలక్ష్మీ వహించి యుండు
 అని నియోగించిన నా చక్రవర్తి
 వినతుఁడై మాయావి వీడ్చొని తనదు

1530

పురమున సౌఖ్యానుభూతిఁ జెలంగఁ
 బరమభక్తి దలిర్ప ప్రాజ్యరాజ్యంబు
 పాలింపుచును మిత్రబంధుభృత్యాది
 జాలంబు సరయుచు సౌలభ్యమునను
 సామంతమహికాంతసంతానగర్వ
 ధూమధ్వజస్తోమదుస్సహోద్ధతుల
 కరధృతకరవాల కాళికాధార
 లరిమురి చల్లార్ప నతిశయించును

తనదు విశ్రాణనోదకపూరపూర్ణ
వసధులఁ గ్రోలుట వారిదచాళి

1540

సలిలముల్ కోర్వెట్టు చాట్టున జగతి
నెల మూడువానలు నిల్కడఁ గురియ
నిజభుజాశ్లేషజనితసన్యపులక
భజన నీరత్నగర్భ సుఖప్రసూతి
ఘనరత్నసంతతిఁ గనియెడి నాఁగ
గనులెల్ల మణిగణకలన నింపొంద
స్వకరార్పితాంభోజజాతంబుఁ బూని
సకలేశ్వరుఁడు శేషశైలనాథుండు
సదయతనంభోజ జాత జాతంబు
నుదయింపఁ జేయుట నుర్విపై నట్టి

1550

యజులు జగత్సృష్టి సలవడి రనఁగ
ప్రజలు ప్రజావృద్ధిఁ బరిఢవిల్లంగఁ
దన దసంతగుణాళి తత కలశాబ్ధి
జనితకీర్తి సుధారసంబు లానటనొ
యనఁగ నిధర జను లందరు సౌఖ్య
మొనర నారోగ్యంబు నొందుచునుండ
తనదుష్ట నిగ్రహోద్ధతిఁ జూచిచక్ర
ఘనపరాక్రమకళాక్రమము నెరింగి
కలి డాగిపోవుటఁ గడు ధర్మవృషభ
మిల నల్లపదముల నెలమి వర్తింప

1560

నిలఁ బ్రోచుచును వేంకటేశ్వరభజన
నలరుచు సాగ్రశతాబ్దంబులుండి

దుస్తరసంసారరతోయధిఁ గడచి
 శస్తమాపరమాత్మసాయుజ్య మొందుఁ
 గావున నీ ట్టి వేంకటశైలమహిమ
 వావిరి నా శ్రీనివాసువై భవము
 అతని భక్తుల యమ్మహాప్రభావంబు
 మతి నెంచగా నవాఙ్మనసగోచరము
 విశ్వరూపముఁ బూను వెన్నుండు కవిత
 శాశ్వతికోక్తుల సంగ్రహంబుగను

1570

బలుకుచుఁ గరపరంపరల లిఖింపఁ
 దలచినన్ కలములై తరులెల్లఁ దగిన
 సప్తసాగరములు సరిగాఁగ నయిన
 వ్యాప్తాంబరము ప్రితికాకారమైన
 నా వేంకటాద్రి మాహాత్మ్య మంతయును
 సావధానతఁ దెల్పు శక్యంబుగాదు
 నాలుగువేదముల్ నానాగమములు
 చాల సయ్యష్టాదశపురాణములును
 కలితేతిహాసముల్ కావ్యజాతములు
 వలనొప్పు నా శ్రీనివాసవిలాస

1580

మొకయింత వర్ణింప నోపవు జగతి
 సకలంబు వివరింపజాలు వా గెవరు
 నేను మీ రడుగంగ నేర్చినపాటి
 పూనికఁ దెల్పి తద్భుతముగాఁ గొంత
 ఈ పుణ్యచరితంబు నెవ్వరు వినిన
 సేపునఁ దెల్పిన నిష్ఠసంపదలు

పుత్రపౌత్రారోగ్యభోగభాగ్యములు
ధాత్రీతలాధిపత్యము నిత్యకీర్తి
యక్షయైశ్వర్యంబు నమితపుణ్యంబు
మోక్షపదానందమును జెందఁగలరు

1590

అమృతసాగరమున నల్పంబు గ్రోలి
యమరుతాగతి ని మృహాకథయందా
ఁద మృగమే యైన పద్యమే యైన
మృదమున విని పాపముక్తు లౌదు రిల
మొదటినుండియుఁ దుదిముట్ట నేమమున
మది రంజిలఁగ విన్న మనుజవర్యులకుఁ
గోరిక లెల్లఁ జేకూరు శే మరుదు
శౌరి యాతనిపాల సదయుఁడై నిలుచు

తుదిసార్క రహస్యము.

ఇక నొక్కటి రహస్య మిది బుధుల్ వినుఁడు
సకలవేదాంతార్థసారరూపంబు

1600

శ్రీనివాసులు నట్టి శ్రీవేంకటాద్రి
యానందనిలయంబు నా స్వామి సరసి
జీవకొటులఁ బ్రోవఁ జెలగి యెల్లెపుడు
పావనస్థితి నుండు భావంబుఁ దెలిసి
తద్వైభవంబులు దలఁచి సంతతము
నద్వివేకంబు మించంగఁ గీర్తించి
ద్వీపాంతరంబులన్ దేశాంతరముల
నేపట్ల నుండైన నెట్టి వాఁడైనఁ
దదభిముఖంబుగా ధర వ్రాలి మ్రొక్కి
మదిలోనఁ గొల్చిన మాత్రంబునందు

1610

శ్రీనివాసులు వాని చెంగట నిలిచి
 తానె యిష్టార్థముల్ దయమీఱు నొనఁగు
 వేదశాస్త్రము వంటి విద్య వేరొండు
 శ్రీదేవి కెనయైన చెలువ యొకరు
 భూమికి సరియైన భూత మింకొండు
 స్వామిపుష్కరిణికి సాటి తీర్థంబు
 వేంకటాద్రికి నుద్ది విష్ణుస్థలంబు
 వేంకటేశ్వరుఁబోలు వేరె డైవతము
 సత్యంబుగాఁగ నెచ్చట లేదు లేదు
 ప్రత్యక్షముగ నుమాపతి సాక్షి యిందు

1620

అని సూతముని నైమిశారణ్యసీమ
 అసఘు లౌ మహాసుల కాశ్మర్య మొనవ
 వరుసగా వారాహ నామ పద్మ
 గరుడపురాణాది కథితమార్గమున
 వివరించు నిట్టి శ్రీవేంకటాధీశ
 భవనాద్భుతచరిత్రమును సంగ్రహించి
 యెల్లవారలు విని యింపొందునట్లు
 తెల్లమిగాఁ దేర్చి తెనుఁగున ద్విపద
 లొరపొంద రనభావయుక్తి సంగతుల
 వరలి యష్టాదశవర్ణ నల్ మొరయ

1630

శ్రీనివాసవిలాససేవధి యనఁగఁ
 బూని మాహాకావ్యపూర్ణ లక్షణము
 గలుగ నే నొనరించు కబ్బంబు జగతి
 లలితసందర్భకళాసజ్జలకు

పరమభక్తులకును పండితేంద్రులకు
సరసచిత్తులకు మాత్సర్యదూరులకు
వీనుల సమ్మతంబు వెల్లి జల్లుచును
మానితానందంబు మది నించుగాత.

అని విచిత్రార్థసమర్థనాకలిత
ఘనసర్గవిశ్రుతకవిముఖునిపేర

1640

విపులానుభావభావితసంవిధాన
కపటనాటకజగత్కారణునిపేర
భాసురాంగశ్రుతి భారతీభవ్య
లాసికాగీతవిలాసునిపేర

తారకాంతకపితృ ద్వంద్వస్వధీత
తారకమంత్రాభిధానునిపేర
ప్రత్యాహృతోత్తరాపత్యచైతన్య
సత్యనిత్యబ్రహ్మ చర్యునిపేర
క్షీరపారావార శీకరాసార
పూరితనిజముఖాంభోజునిపేర

1650

పావనభక్తాప్తబంధునిపేర
గోవిందరాజా ముకుందునిపేర
శ్రేష్ఠలూర్యస్వయ శ్రేష్ఠశీలుండు
శ్రేష్ఠమహాయశశ్రీధురీణుండు
గోత్రభారద్వాజగోత్రవర్ధనుండు
సూత్రదాపస్తంబ సూతానువర్తి
అష్టభాషాకవిత్వార్జితప్రౌఢ్య
దష్టావధానవిఖ్యాతబైరుదుండు

శ్రీకృష్ణయార్య లక్ష్మీగర్భవార్ధి
రాకాసుధానిధి రాజపూజితుఁడు

1660

వివిధవిద్యాశాలి వేంకటార్యుండు
సవరించు శ్రీనివాసవిలాసమునను
హరువొందు నిదియె షష్ఠాశ్వాసమగుచు
ధరఁబొల్పు నాచంద్రతారకంబుగను

శ్రీ శ్రీ శ్రీ శ్రీ శ్రీ

శ్రీ ని వా స వి లా స సే వ ధి

సంపూర్ణము.

త ప్పొ ప్ప ల ప ట్టి ర

సం.జి.	పం.క్తి.	తప్ప.	ఒప్పు.
2	17	రెండు	— తేడు
54	16	మండలి	— మండలి
75	21	భారతి	— భారతి
76	7	రాజ	— రాజన్
76	11	సూత్రుడా	— సూత్రదా
76	13	భైరవు	— బైరుదు
103	8	హరి	— హీర
114	7	పుత్రు	— బుత్రు
124	5	రాజ్య	— రాజ
133	18	హరి	— హీర
135	17	దలర	— దనర
145	2	యట్టి	— గట్టి
154	10	రులు	— రలు
203	24	మలశి	— మలసి
217	20	మోహ	— సుహ
245	11	వొడ్డి	— బడ్డి
247	9	వెడలి	— స్ల
273	16	మను	— దను
292	23	యామ	— యేమ
297	3	మీద	— మీర
299	2	నొడ్డలు	— నొడ్డణ
301	4	శింగా	— సింగా
302	19	తలి	— తల
303	3	భామ	— భామా
315	8	లెంత	— లుంత

